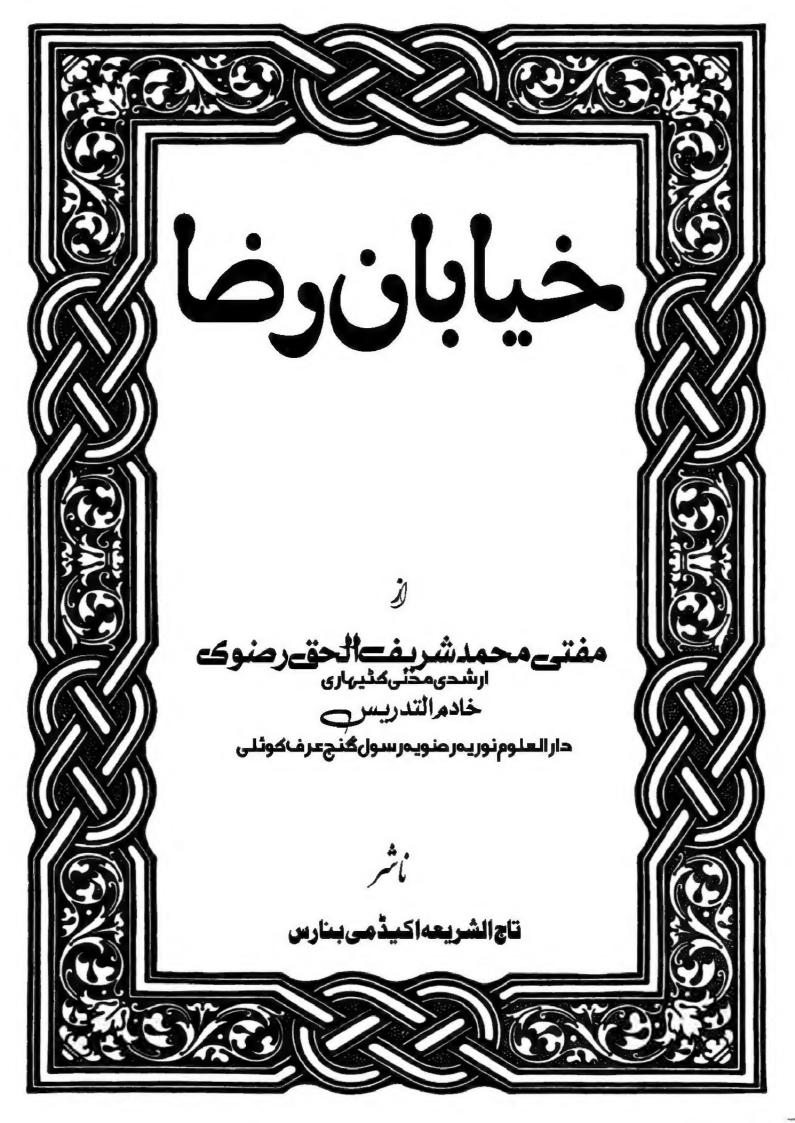




المفريح الماني مفيل المحقق

ناشر تاجالشریعهاکیڈمیبنارس



نام خیابان رضا مؤلف مفتی محمد شریف الحق رضوی کئیمهاری رابطه 76548 33082 کمپوزنگ نعمانی گرافکس بنارس 7275913964 صفحات مفحات 104 ناشر تاج الشریعه الحید می بنارس

Tajushariah Academy

Alvipura chittan pura

على پوره پچستن پوره بیارس یوپی انڈیا

علی پوره پچستن پوره بینارس یوپی انڈیا

4(2) فبرست

5	عرض ناشر	1
6	شرف انتشاب	2
7	رشحات قلم .	3
10	كلمات شخسين	4
12	تقريظ جليل	5
15	تقريظ جميل	6
17	تقريظ جميل	7
18	نذرانه عقيدت	8
20	ہدیہ تشکر	9
22	ولادت مبارك	10
22	تعليم وتربيت	11
23	مسئله امكان كذب اور إمام احد رضا	12
25	اعلى حضرت عليه الرحمه عبقرى فقيه شخصيت	
25	اعلى حضرت عليه الرحمه اور علوم قرآن	14
26	قرآن مجيد سے احجھو تااستدلال	

﴿(3) فہرست

27	16 اعلى حضرت عليه الرحمه اور علوم حديث
28	17 اعلى حضرت عليه الرحمه اورطرق حديث
30	18 اعلى حضرت عليه الرحمه اور فن اساء الرجال
31	19 اعلى حضرت عليه الرحمه اور مطالب حديث
34	20 اعلی حضرت علیہ الرحمہ اور دین کے اصول و قواعد
35	21 اعلى حضرت عليه الرحمه اورعر في لغت
38	22 اعلى حضرت عليه الرحمه اور علم طب
38	23 اعلى حضرت عليه الرحمه بحيثيت مرجع العلماء
42	24 اعلى حضرت عليه الرحمه اور ذوق شعرو سخن
44	25 امام احمد رضا كو كون نهيس جانتا
46	26 امام اجدرضاکے پیکیلمی کامعقولاتی پہلو
48	27 امام اجد رضااور عشق رسول صَالِيَاتِيمِ
53	28 امام اجمد رضا كا قوت حافظه
55	29 اعلی حضرت علیه الرحمه اور دادا حضور کی پیش گوئیاں
58	30 دورحاضر میں سنی اور وہانی کی پہچان کیسے کریں

﴿(4)⊁ فبرست

59	تشدد كا الزام	31
62	امام احد رضا کا تجدیدی کارنامه	32
66	امام اجمد رضااور تحريك خلافت وترك موالات	
72	الم اجدر صاکے ترجمہ قرآن (کنزالایمان) اور بدمذہبوں کے تراج	
80	جن علوم وفنون پرامام احمد رضا كوملكه حاصل تفاانكي فهرست	
82	اعلى حضرت اوراحترام سادات	36
89	شهنشاه اقليم سخن	
92	اعلی حضرت کی زندگی کے عام حالات	38
95	اعلى حضرت عليه الرحمه كى امتيازى خصوصيات	39
96	اعلی حضرت نے اپنی ولادت کان ججری اس آیت سے نکالاہے	40
98	اعلی حضرت الشاہ امام احمد رضا کی پند ونصیحت کی آخری مجلس	41
100	مسافرعالم بالاکی پیشن گوئی	
101	منقبت اعلى حضرت بقلم حضور عبدالعليم صديقي ميرتقي عليه الرحمه	43
		-



عرضناشر

بِثِمِ اللهِ الرَّحْين الرَّحِيْمِ

دنیائے سنیت کی عظیم شخصیت، امام اہل سنت، مجدد دین و ملت، سیدی الثاہ امام احمد رضا فال قادری برکاتی محدث بریلوی رضی اللہ عنہ کی ذات محتاج تعارف نہیں، تاریخ اسلام میں ایسے خال قادری برکاتی محدوظ میں جنکے علمی خدمات یا در کھے جائیں گے، لیکن جب ذکر سیدنا امام احمد رضا کا ہو تو تاریخ دھونڈتی ہے آپ جیسے علم وفن کے آفتاب وماہتاب کو - آپ میں فضل و کمال تقویٰ و پر ہیزگاری اور عثق ِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم اس قدر نمایاں تھا کہ اس کی مثال نہیں ملتی -

ع: جس سمت دیجھئے وہ علاقہ رضا کا ہے

زیر نظر سخاب "خیابان دضا" سر کاراعلی حضرت دضی الله عند کی حیات و خدمات پر (حضرت علامه و مولانا مفتی ابوحا مد محد شریف الحق د ضوی ارشدی مدنی کئیماری مد ظله العالی زید مجده) کی شاندار کاوش ہے - مفتی صاحب قبله ایک قابل مدرس، بہترین قلمکار، اور "سششما، می رساله تحفظ ناموسِ رسالت صلی الله علیه وسلم کئیمار" کے بانی، "ما منامه ارشدیه ممبئ" کے مدیر معاون، اور ایک درجن کتب کے مصنف ہیں - الحیاری: مفتی صاحب قبلہ کے ان کاوشوں پر دل کی اتحاه گہرائیوں سے مبارک باد پیش کرتی ہے - بارگا والہی میں میں دعاہے کہ مولا عور و جل اپنے پیارے مبیب دو نوں عالم کے طبیب مصطفیٰ جانِ رحمت صلی الله علیه وسلم کے صدقہ و طفیل محب العلماء مفتی صاحب قبلہ کے علم و عمل و قلم میں مزید بر کتیں عطافر مائے -

آمين بجالاسيد المرسلين صلى الله عليه وسلم

ر ضوان احمد نعمانی بنارسی تاج الشریعه انحیار می بنارس ۳۳۳ اه

شرفِانتساب

نهایت خلوص و صد هزاد عقیدت کے ساتھ ہم اپنی اس تر نتیب کو شهزادهٔ اعلیٰ حضرت، مظهراعلیٰ حضرت، امام الاولیاء، سلطان العلماء، مرجع الفقهاء، حضور حجة الاسلام حضرت علامه مفتی محمد حاحد رضاخاں نبوری من اللہ تعالیٰ عنہ کے نام نامی اسم گرامی بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نام نامی اسم گرامی سے منسوب کرتے ہیں -

ابوعامد محمد شریف الحق رضوی،ار شدی،مدنی، کثیبهاری امام و خطیب نوری رضوی جامع مسجد و خادم دارالعلوم نوریدر ضویه رسول مشج عرف کو کلی صلع سیتا مرد هی بهار الهند 122 شعبان المعظم، 1443ه 12022 شعبان المعظم، 1443ه بروزشنبه

رشحاتِقلم

شمسُ الطریقہ بدرُ الشریعہ غیظُ الوہ ابیّہ خلیفہ اعظم فیض یافتگائ خلفائے اعلی حضرت امام احمد رضا بے تاج بادشاہ، عاشق غَوثُ الوزی ارشدُ السّالکیں ارشدُ المشائخ شہریارِ تصوّف حضور ارشد ملّت حضرت خواج پیرا بُوالبرکا ت محمّد ارشد سُبحانی المعروف سرکار پیرمحبوبِ سُبحانی مدظلہ النُّورانی -ابانی و سریرستِ اعلٰی ماہنامہ ارشدیہ }

بني إليالخ الحان

عزیزالاخص حامل نبت ارشدیت گل گزار رضویت قاطع و پاینت و دیوبندیت شمشر بے نیام حضرت العلام الناه مُنفتی محمد شریف کمی رضوی مَدنی ارشدی زید مجده نے میرے آقائے نعمت اعلی حضرت عظیم البر کت عظیم المنزلت و فیج الدرجت امام آبلمنت نائیب غَوث الاعظم حنان الهندامام الهمام نائیب رسول الله تعالی عند کے حالات حیات اوران کی دینی خدمات پر بهت ہی انوکھی اچھوتے انداز میں اور پڑی عرق الله تعالی عند کے حالات حیات اوران کی دینی خدمات پر بهت ہی انوکھی اچھوتے انداز میں اور پڑی عرق ریزی سے "خیابانِ رضا" نامی مختاب کھر کراپنے روحانی امام ویشوائی بارگاہ عالیہ میں خدراند و خراج عقیدت کا حمیں گلدستہ پیش کیا ہے ۔ حضرت موصوف زید شرفہ نے امام آبلمنت سر کار میدنا اعلی حضرت فاضل بریلوی ٹوراللہ تعالی مرفد کے روحانی کمالات و کرامات اور علی محاس کو نہایت محنت شافہ کے ساتھ کا میں وملت امام آبلمنت الفی حضرت محبد کتابی صورت میں قلمبند کرنے کی سعی پیہم فرمائی ہے ۔ الحمد للد ثم الحد للد سرکار میدنا اعلی حضرت محبد کتابی صورت میں قلمبند کرنے کی سعی پیہم فرمائی ہے ۔ الحمد للد ثم الحد یک سرکار میدنا اعلی حضرت محبد اعظم دین و ملت امام آبلمنت الفی امام احمد رضاخان سئی حتفی قادری محدث پر یلوی رضی اللہ تعالی عند کے سلسلہ تلمذ، سلسلہ اجازت و خلافت میں راقم آثم

(احقر َ الوزى فقير عبداً لمصطفى ابْوِالبر كات محمّدار شدسُبحاني عفي عنه) كوسر كارسيّدِ نااعلَى حضرت مُحدثِ بریلوی رضی اللہ تعالٰی عنہ کے بارہ (۱۲) سے زائد تلامذ و خلفائے گرامی (۱) شهزاده اعلى حضرت محبيةُ الاسلام حضرت علامه الثنّاه محمّدها مدر ضاخان نُورى بريلوى قدس سرة العزيز (۲) شهزاده اصغراعلی حضرت مُفتی اعظم مهندالشّاه محمّد مصطفی رضاخان نُورى بريلوى قدس سرة العزيز (٣) جرَّر گوشه اعلى حضرت شهز اده حجةُ الاسلام مَفسراعظم مند حضرت العلام الثبّاه محمّد ابراميم رضاخان جيلاني ميال بريلوي قدس سرة العزيز (۴) شهزاده غَوثُ الورِي شيخُ المثائخ حضرت شيخ سيّد احمد اشر ف الجيلاني مجهو چھوي قد س سرةَ العزيز (۵) شهرَ اده غَوثُ الورٰى مُحدثِ اعظم مهند مُفسر قر آن حضرت شيخ سيّد محمّد ميال اشر في الجيلاني مُحدّثِ لجھو چھوى قدس سرة العزيز (٢) صدرُ الشريعه بدرُ الطريقه فقيهاعظم مهندصاحب بهارِ شريعت حضرت مفتى محمّدا مجد على اعظمى رضوى مُحدثِ گھوسوى قدس سرة العزيز (2) عيدُ الاسلام قُطبِ وقت حضرت علامه مفتى محمّد عبدالسّلام رضوي مُحدثِ جبل بوري قدس سرة العزيز (٨) حضور برمان ملّت حضرت علامه مفتى عبد الباقي محمّد برہانُ الحق رضوی مُحدثِ جبل پوری قد س سر ۂ العزیز (۹) ملک ً العلماء حضر ت علا مه سیّد محمّد ظفرُ الدين شاه رضوي مُحدثِ بهاري قدس سرة العزيز (١٠) آلِ نبي پاک سالله الله او لادِ على پاك شمسُ السّادات حضرت شيخ سيّد محمّد عبد الغفور المدنى نور البد تعالى مرقدهٔ (١١) شيخُ العرب والعجم حضور سيدى قُطب مدينه حضرت شيخ الوالفضل محمّد ضيا ڰوالدين احمد رضوى قادری مُهاجر مَدنی قدس سر هٔ العزیز (مزار پُرانوار جنّت ُ البقیع شریف، مدینه منوّره زاد ها الله تعالٰی شر فأو تعظیما) اور (۱۲) شخ الدلائل امام و مُدرس مسجد نبوی شریف (علی صاحبهاالسّلُوهُ والسّلام) حضرت شخ سید محمد سعید المالئی مُحدثِ مَدَنی بن حضرت شخ سید محمد مُحدث المغربی الجزائری تلمسانی قدس سر هٔ النّورانی (جو که عظیم معروف و بزرگ مُحدث قطب و قت فنافی الرّسول (طالیّ این القضاة حضرت قاضی امام محمد الویوسف بن المنعیل نبھانی قدس سر هٔ العزیز کے بھی مُرشد اجازت و خلافت تھے) وغیر ہ سے صرف ایک اردو ۱۲ واسطول سے شرفِ تلمذ، شرفِ اجازات اور مندِ خلافت حاصل ہے –

ہمیں ہے نببت رضائی ماصل، ان کی نببت نبی سے واصل اسی لئے ہے یقین کامل ، عذابِ دوزخ حرام ہوگا

> فقط والنلام خير ختام مدينے پاک کا بھاری اسفل العباد، احقر ُ النّاس فقير عبداً مصطفٰی الوَ البر کات محمندار شدسَبحانی غفر له النّورانی -غادم تلو کر انواله شريف (فاضل) ضلع مجکر -غاک نشين خانقاه سراجيه گنديال شريف ضلع ميا نوالی بنجاب پا کتان -

كلمات تحسين

ار فامه: میدما بر حیین شاه بخاری قادری

بسمالله الرحمن الرحيم نحمده و نصلى و نسلم على رسوله النبى الامين خاتم النبيين صلى الله عليه و آله و اصحابه اجمعين-

بریلی شریف کے مردم خیز خطرسے مجدد دین و ملت اعلیٰ حضر ت امام احمد رضافان قادری برکاتی بریلوی رحمة الله علیه (م:1340هـ/1921ء) سے عشق رسالت مآب صلی الله علیه وآله وسلم کا ایک ایسا گلتان سجایا جس میں ایسے بیل بوٹے اور گلہائے رنگار نگ اگائے جن کی بھینی مجینی خوشبو دنیا بھر میں بھیلتی گئی اور آج شاید ہی کوئی دنیا کا ایسا خطہ ہو جہال آپ کی بھیلائی گئی خوشبوئے رسول صلی الله علیه وآله وسلم نه بہنچی ہو۔ اور ان کی بلند کی گئی صدائے دل نواز "مصطفیٰ جان رحمت پہلا کھول سلام" نه سنائی دے رہی ہو۔

آپ سفیر عثق رسول مقبول صلی الله علیه وآله وسلم بن کرسامنے آئے اور اہل علم و قلم نے آپ کی حیات و خدمات کو اپناموضوع سخن بنایا۔ یہ سلسلہ نہایت تیزی سے جاری وساری ہے۔
مملکت ِخد ادادیا کتان کے شہر پنڈ دادن فان، جہلم سے تعلق رکھنے والے ایک قلم کار مولانا محمد مرید احمد چشتی رحمۃ الله علیه نے عرصہ جواایک کتاب "خیابانِ رضا" کتھی جو لا جورسے شائع جو کرعام جوئی۔ اس کتاب میں آپ نے مثا ہیر اہل علم و ففنل کے تاثرات و مقالات یکجافر مائے تھے۔ یہ مجیب حن اتفاق ہے کہ دارالعلوم فورید رضوی ارشوں کجع عرف کو کلی ضلع سیتا مڑھی بہار الصند کے روح روال علامہ ابوحا مدمخد شریف الحق رضوی ارشدی مدنی کٹیماری زید مجدہ مجھی اسی نام "خیابانِ رضا" سے ایک کتاب الوحامد محمد شریف الحق رضوی ارشدی مدنی کٹیماری زید مجدہ کے کرسامنے آئے ہیں۔ آپ نے اس کتاب میں اعلی صفر ت امام احمد رضافان قادری ہر کاتی ہریلوی رحمۃ الله علیہ کی عبقری شخصیت کے علم و فن کے حوالے سے نہایت احمن انداز میں قلم اٹھایا ہے اور اس میں قرآن و حدیث اور اسماء الرجال کے حوالے سے نہایت احمن انداز میں قلم اٹھایا ہے اور اس میں قرآن و حدیث اور اسماء الرجال کے حوالے سے نہایت احمن انداز میں قلم اٹھایا ہے اور اس میں قرآن و حدیث اور اسماء الرجال کے حوالے سے نہایت احمن انداز میں قلم اٹھایا ہے اور اس میں قرآن و حدیث اور اسماء الرجال کے حوالے سے آپ کی خدمات کا احاطہ فرمایا ہے۔

اور آپ کو مرجع العلماء قرار دیا ہے۔ اگر چہ یہ کتاب مختصر مگر مفید تراور پر اثر ہے۔ رضویات کے باب میں یقیناً یہ ایک عمدہ اضافہ تصور کیا جاسکتا ہے۔ فقیر انہیں اس کا وش پر دل کی اتصاہ گہر ایکوں سے مبارک باد اور ہدیہ تبریک پیش کر تا ہے۔ ماشاء اللہ ماشاء اللہ ماشاء اللہ بہت خوب اللصم زد فرد۔ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب حضرت احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے طفیل آپ کی اس کا وش کو اپنی بارگاہ میں شرف قبولیت سے نوازے اور اسے شہرت عام اور بقائے دوام بخشے۔

آمين ثم آمين يا رب العالمين بجالاسيد المرسلين خاتم النبيين صلى الله عليه و آله واصحابه و از واجه و ذريته و اولياء امته و علما ملته اجمعين -

دعا گوود عاجو

گدائے کوتے مدینہ نثریف

احقر سيدصا بر حميان شاه بخارى قادرى غفر له "خليفهٔ مجاز بريلی شريف" سر پرست اعلی ماه نامه مجله الخاتم انثر نیشنل و "مماری آواز" مديراعلی الحقیقه و سه ما ہی "خاتم النبيين صلی الله علیه وآله وسلم (انٹر نیشنل)" اداره فر وغ افکار رضاو ختم نبوت اکیڈی برهان شریف ضلع اٹک پنجاب پاکستان پوسٹ کوڈنمبر 43710 برهان شریف ضلع اٹک پنجاب پاکستان پوسٹ کوڈنمبر 43710

تقريظجليل

بسمالله الرحين الرحيم نحم الاونصلي على رسوله الكريم

اما بعد!

وادى رضا ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ نئى جمتحو! نئى جهت !!

ایک عظیم مفکر مستقبل شاس مدبر نے کئی سال قبل یہ جملہ کہا تھا کہ میں سولہ سال سے عالم اسلام کی اس عبقریت کامطالعہ کر رہا ہوں۔ آج تک ساحل کا پہتہ نہ چلا۔

{مقبوم}

وه طالب حضرت پروفیسر مسعود تفتنبندی تھے اور وہ ذات بابر کت ایشا کاعظیم سائنس دال اور ریاضی شناس حضر ت امام احمد رضاتھے۔ جس طرح سونا کے ڈھیلے کو رگڑنے سے اپناحس ظاہر کرتا ہے۔ اس طرح محققین وادی رضاکے جس حصہ کو کو ڈتے میں ایک نئی جمتح کا پرتہ ملتا ہے اور ایک نئی جہت تبسم ریز ہوتی نظر آتی ہے۔ علوم شرقیہ ہویا غربیہ اسلا میہ ہویا عصریہ مماضیہ یا حالیہ ، جس سمت دیکھئے سکے بٹھا . مدر ہیں

آپ کے معاشی نظریات پر غور کریں۔ مسئلہ زراعت کا ہویا صنعت و حرفت۔ مسئلہ نظام معاشی اشتراکیت کا ہویا فظام معاشی مغربیت۔ معاشیات کے جدید مسائل ہوں یا قدیم مسائل۔ اسلامی بینگنگ نظام ہویا بورپی بینگنگ نظام۔ ان تمام امور معاشیات کا حل فناوی رضویہ شریف کے صفحات پر موتیوں کی طرح بھرے ہوئے ہیں۔

کہتے ہیں سرسید۔ شلی۔ حالی۔ اقبال۔ ڈپٹی نذیر نے بحیثیت ماہرین تعلیم قوم کو بھیر جہالت سے نکال کر علم کی روشنی سے ان کے متنقبل کوروشن کیا ہے اور تحفظ بخثا ہے۔ ان کا ثانی دور دور تک نظر نہیں آتا ہے۔ اگر ہم غیروں کوباربار مورد الزام کھہرائیں تویہ کہاں کاانصاف ہے۔ ہم نے اپنے امام کا تعارف جس مجہول انداز اور غیر ثائتہ طریقہ کارسے کر ایا ہے کہ ہر شخص اس بھول بھلیال میں الجھتا ہوانظر آئے گا۔ میر ہے امام نے تعلیمی امور کی جتنی بحثیں ہوسکتی ہیں سب پر سیر عاصل گفتگوئی ہیں۔ چاہے مخلوط تعلیم سے نقصانات ہویا مغربیت زدہ تعلیمات کی نحوشیں۔ علوم اسلا میہ کی پائیز گی ہویا علوم عصریہ کے مفادات۔ قرآنی تعلیمات کی محموثی پر سائنس کو پر کھیں یاسائنسی علوم کو ذریعہ تقہیم قرآن بنائیں۔

ریاضیات سائنسیات ۔ افلا کیات ۔ ارضیات ۔ یا ان علوم کی ثناخیں ۔ ان تمام گو شول پر کامل گفتگو کا خزانہ ممارے در میان فناوی رضویہ کی شکل میں موجود ہے اور معترضین کے منہ پر قفل چرا ھانے کے لئے کافی ہے ۔ کافی ہے ۔

تحققین رضویات پر لازمی امر ہے کہ قدیم تحقیقات سے ہٹ کر جدید طرز اسلوب کو اپناتے ہوئے جدید تحقیقات پر کمند ڈالیں اور جو گوشہ نشنہ طلب ہے اپنی جو لانبیت کا بھر پور مظاہر ہ کریں۔ صرف اس کوٹیا کا دھان اس کوٹیا کا دھان اس کوٹیا میں کرنے سے تضیع او قات کے علاوہ اور کچھ نہیں۔ دھان اس کوٹیا میں اور اچھا کھورہے ہیں۔ جنہیں بھیڑ سے تعبیر نہیں کیا جاسکتا رضویات پر کھنے والے خوب ککھ رہے ہیں اور اچھا ککھ رہے ہیں۔ جنہیں بھیڑ سے تعبیر نہیں کیا جاسکتا

رفیق گرامی و قار حضرت علامه مولانا محمد شریف الحق رضوی مد ظله العالی خوب کھتے ہیں۔ اور حق قلم ادا کرنے میں نمایال مقام رکھتے ہیں۔ مقناطیسی شخصیت ہیں۔ جوان سے قریب ہوا۔ ان کا گرویدہ ہو تا چلا گیا۔ ان میں ایک راقم بھی ہے۔

آپ نے جہال مختلف موضوعات پر قلم کو جنش دی ہے۔ اپنے امام کی بارگاہ عالی میں خراج عقیدت پیش کرنے کے لئے "خیابانِ رضا" نامی مختاب زیور طباعت سے آراسة کرنے جارہ ہیں۔ یہ ان کی اپنی ہی تصنیف ہے۔ اس مختاب کے ذریعہ سیدی اعلی حضرت علیہ الرحمہ کے علمی محاسن اور کما لات پیش کرنے کی سعی پہم کی ہے۔ اس محنت شاقہ پر مولانا موصوف کو صدمبار کبادیاں اور بہت بہت بنیاں نے سال

الله تعالی مولانا موصوف مد ظله العالی کی اس تصنیف کو شرف قبولیت عطا فر مائے اور دارین کی سعاد تول سے مالامال فر مائے۔ آمین

اسیر تاخ الشریعه محمد شامدالقادری کلکته ۲۵ماره۲۰۲۲جمعة المبارکة



نقريظجميل

باسبه تعالى لكالحمديا الله، والصلوة والسلام عليك يا رسول الله

امابعيد!

ع: وادی رضا کی کوہ ہمالہ رضا کا ہے جس سمت دیکھئے وہ علاقہرضا کا ہے خدائے وحدہ لاشریک کے مقرب بندول میں سر کاراعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ بھی ہیں آپ کووصال فرمائے ہوئے سوسال سے زائد کاعرصہ گزر چکا۔ لیکن آج بھی زمانہ جیرال ہے کہ کیا کیا کہول تجھے میرے شاہ ۔ علوم دبینیہ کے بحر ذ فار ہیں آپ، علم فلکیات میں آپ کے ماہ و نجوم در خشال نظر آرہے ہیں،علم ارضیات پر آپ کی علمی عمار توں کے خنک سائے میں آج بھی ایبنے وقت کی بڑی بڑی علمی نامور سخصیتیں بیٹھ کراپیے کیے د ھرے کا فیصلہ کرتی ہیں،علم ریاضی میں آپ کی صلاحیتوں کے سامنے علی گڑھ کے سب سے بڑے وائس چانسلر پروفیسر سرضیاءالدین نے گھٹنے ٹیک دیئے، آپ کی سائنسی ریسر چ دیکھ كربر ہے بڑے سائنس دال كہلانے والے دانتول تلے انگى داب ليے، محفل نعت و منقبت ميں آج بھى آپ کو حمال الهند کے سنہرے لقب سے یا د کیا جاتا ہے ،وادی فلسفہ کو شادا بی آپ نے عطائی،علم جغرافیہ کو شفاف آئینہ آپ نے بنایا،معد نیات کی دنیا میں آپ کی عظیم الثان تحقیقات کالیبل لگا ہواہے، مد نگاہ تک علم جفر کاایک جہال آپ نے آباد کیا ہے،طب ومیڈیکل کی دنیا کے سب سے بڑے ڈاکٹر آپ مانے گیے ہیں، میدان سیاسیات کے جال بازلیڈر آپ ہیں، باب عقائد پر پہرہ داری آپ کی ہے، علم غیب مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم پر آپ کی مدلل و مفصل تحقیقات نے دودھ کا دودھ پانی کاپانی کر دیا ہے غرض کہ ایک سوپیچاس سے زائد علوم و فنون پر آپ کا مہر شبت لگا ہواہے۔ ع۔ حیرال ہول میرے شاہ کیا کیا کہول تجھے۔

آپ کی ذات و شخصیت پر بے شمار کتابیں منصۂ شہود پر عمل میں آئیں ای سلسلتہ الذہب کی ایک کڑی "خیابان دخا" بھی ہے، جے عاشق مصطفیٰ صلی الله علیہ وسلم، دیوانۂ غوث و خواجہ ،ناشر مسلک الله علیہ وسلم، دیوانۂ غوث و خواجہ ،ناشر مسلک اعلیٰ حضرت، سیف بتائی الشریعہ، شمثیر بے نیام، حضرت العلام الثاہ مفتی محمد شریف الحق د ضوی ادشدی مدنی مد ظلہ العالی والنورانی نے بڑی عرق ریزی سے تصنیف فرما کربار گاہ دضا میں اپنی عقیدت و محبت کا ندرانہ خلوص پیش فرمائے۔ حضرت موصوف زید علمہ کی مذکورہ تصنیف یقیناً قابل صد آفریں ہے کہ آپ نے مکمل دیا نت داری سے سر کاراعی حضرت عظیم البر کت آقائے نعمت آبیت من آبیات اللہ و معجزة من معجزات دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مششش جہات علمی و تحقیقی شخصیت ہو، مگر حقیقت یہ ہے کہ حضرت موصوف اعظم اللہ عربہ نے مبالغہ کا عنصر غالب آنے نہ دیا، بلکہ آپ ہو، مگر حقیقت یہ ہے کہ حضرت موصوف اعظم اللہ عربہ نے مبالغہ کا عنصر غالب آنے نہ دیا، بلکہ آپ علیہ الرحمہ کی ذات اہل علم کے نزدیک مہلم الثبوت ہے اسی فار مولۂ حمنہ پر عمل فر مایا ہے۔ اور آپ علیہ الرحمہ کی ذات اہل علم کے نزدیک مہلم الثبوت ہے اسی فار مولۂ حمنہ پر عمل فر مایا ہے۔ اور آپ علیہ الرحمہ کی ذات اہل علم کے نزدیک مہلم الثبوت ہے اسی فار مولۂ حمنہ پر عمل فر مایا ہے۔ اور آپ علیہ الرحمہ کی ذات اہل علم کے نزدیک مہلم الثبوت ہے اسی فار مولۂ حمنہ پر عمل فر مایا ہے۔ اور آپ علیہ الرحمہ کی خالات و کما لات نیز علمی محاس کو قلم بند فر مایا ہے۔

فاضل بریلوی کی علوم پر دسترس و گرفت کاموضوع خودا تناو سیع ہے کہ جو مستقل طور پر تحقیق طلب ہے۔ لیکن علامہ شریف الحق رضوی ارشدی صاحب قبلہ نے کافی حد تک اپنی بہترین علمی تحقیق "خیابان رضا" نامی مختاب لکھ کر پیش فرمایا۔ ایک بہت بڑا علمی طبقہ آپ کے ارشادات کو تینوں زمانے میں یکسال مفید مانا ہے۔

بار گاہ صمدیت میں دعاہے کہ مولیٰ تعالیٰ آپ کی جملہ تصانیف کواپنی بار گاہ عالی میں شرف قبولیت عطا فر مائے۔ آمین

آصف جمیل قادریا مجدی قادری منز ل انٹیا تھوک، گونڈہ 30 *امار*یے2022ء

تقريظجميل

بسمالله الرحلن الرحيم نحمد لاونصلى على رسوله الكريم

امابعد!

محب گرامی و قار حضرت مولانا نشریف الحق ار شدی رضوی مدنی صاحب قبله دام ظله علینا کی تصنیف لطیف " خیابان رضا "نظرسے گزری مصر و فیات کے باعث فقیر کتاب کو لفظ بلفظ نه پڑھ سکا لیکن سرسری طور پر کتاب کو دیکھا موصوف نے امام عثق و محبت مجدد دین و ملت سیدی سر کا راعلی حضرت امام احمد رضاخان فاضل بریلوی نورالله مرقده کے حالات زندگی و دینی خدمات کو اجا گر کیا ہے اور امام المسنت نے بدمذ جبول کا احمن انداز میں جور د بلیغ کیا ہے موصوف نے اسے بھی اپنی کتاب میں جگہ دی ہے ۔

وادی رضا کی کوہ ہمالہ رضا کا ہے جس سمت دیکھئے وہ علاقہ رضا کا ہے الگول نے تو لکھا ہے بہت علم دین پر جو کچھ ہے اس صدی میں وہ تنہا رضا کا ہے جو کچھ ہے اس صدی میں وہ تنہا رضا کا ہے

مولاناموصوف کی ذات محتاج تعارف نہیں موصوف کے کئی رسالے منظر عام پر آجکے ہیں، دعاگو ہوں کہ مولی تعالیٰ موصوف کے علم وعمل ورزق وعمر میں بے پناہ بر کتیں عطافر مائے یوں ہی دین و مسلک کا کام موصوف سے لیتار ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کتاب کوعوام خواص میں مقبول فر مائے۔

آمينبجالاسيدالمرسلينصلىاللهعليهوسلم

فقیر محدمعصوم رضانوری ار شدی غفر له مهوادٔ هار نزد پیهر بازار ملرام پوریو پی انڈیا)

نذرانهٔ عقیدت

بسمالله الرحلن الرحيم نحمد الافرنصلي على رسوله الكريم الصلوة والسلام عليك يارسول الله وعلى آلك واصحابك ياحبيب الله

اللہ تعالیٰ عزو جل کے فضل و کرم اور حضور اقد س رحمت عالم رسولِ اعظم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل حضور اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام اہل سنت مجد ددین و ملت الثاہ امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عظیم الثان شخصیت مختاج تعارف نہیں، اور دنیا بھر میں آپ کی شخصیت پر لکھنے والوں کی تعداد ہز ارول نہیں شخصیت پر لکھنے والوں کی تعداد ہز ارول نہیں لا کھول ہیں، اور آپ کے عقیدت مند مجبین قلم کار ڈیڈ ھرسوسالوں سے لکھتے آرہے ہیں اور قیامت تک لکھنے والے پیدا ہوتے رہیں گے اور لکھتے رہیں گے، ان شاء اللہ عزو جل - لکھنے والے عقیدت مند ول اور مجبین کی فہرست میں مجھونا کارہ کا بھی نام شامل ہوجائے اور فیضانِ اعلیٰ حضرت کی موسلاد ھار بارش سے میری دنیا جگمگ کرتی رہے، اس نیک خیال سے یہ چھوٹا ساگلہ ستہ بنام "خیابانِ رضا" لکھنے کی سعادت حاصل کی ہے -

الله عزوجل کی بارگاہ میں دعاہے کہ حضوراقد س رحمت ِعالم خاتم الانبیاسیدالمرسلین احمد مجتبیٰ
رسولِ مرتضیٰ محمد مصطفیٰ علیہ التحیۃ والثناکے صدقہ و طفیل مجھے بند ہَعا جز کی اس کاوش کو قبول و مقبول فرمائے اور فیضانِ اعلیٰ حضرت سے مالامال فرمائے، "مسلک ِاہل سنت وجماعت" (المعروف) "مسلک ِاعلیٰ حضرت" کی خدمات آخری دم تک کرنے کی توفیق بخشے، خاتمہ برایمان جنت البقیع شریف میں مدفن جنت الفر دوس میں حضور اقد س سید الانبیار حمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے قرب

میں جگہ نصیب فرمائے -

آمينيارب العالمين بجالاسيد المرسلين صلى الله تعالى عليه و آله وبارك وسلم

سگ کوچهٔ رضا ابوعامد شریف الحق رضوی ارشدی مدنی کثیبهاری امام و خطیب نوری رضوی جامع مسجد و خادم دارا لعلوم نورید رضویه رسول گنج عرف کو کلی ضلع سینا مرا همی بهار الهند مؤرخه 26/ شعبان المعظم 1443/ه مطابق 30/ مارچ 2022ء





ېديۂتشکر

بسماللهالرحلنالرحيم نحمدهونصلىعلىرسولهالكريم الصلوةوالسلام عليكيارسولالله وعلى الكواصحابك ياحبيبالله

کروڑہا کروڑ شکرواحسان ہے خالقِ کائنات عزوجل کا کہاس نے اپنے محبوبِ کریم رسولِ عظیم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے صدقہ و طفیل ہمیں اشریت المخلوقات میں پیدا فرمایا،اور مسلمان بنایا، کرم اور بالائے كرم كهاشرف الانبياءاحمد مجتبيٰ رسولِ مرتضى محمد مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم كاامتی بنایا،صحابة عظام، تابعین و تبع تابعین کرام، شهدائے اسلام اور اولیائے کاملین کادامن تھمایا - اور چود ہویں صدی کے مجدد اعظم، حضور اعلیٰ حضرت، عظیم البر کت،امام اہل سنت، کنز الکرامت، آبیت من آبیات الله معجزة من معجزات رسول الله صلى الله عليه وسلم ،النثاه امام محمد احمد رضاخال فاضل بريلوي رضي الله تعالى عنه اور غاندانِ اعْلَىٰ حضرت كامحب وعقیدت مند بنایا – اور بهت بهت شکرواحیان والدین کریمین كا كه مدرسے میں داخل فرما کر خادم دین اسلام بننے کا شرف بخثا، اور ساتھ ہی ساتھ مشکور ہوں جملہ اساتذہ کرام زید مجدہم کا کہ انہوں نے بہت محنت سے پڑھایا اور کتاب لکھنے کے لائق بنایا، خوب خوب نظرِ عنایت، شمسُ الطريقه بدرُ الشريعه غيظُ الوہايتِه خليفه اعظم فيض يا فتكان خلفاّتَ اعلى حضرت امام احمد رضابے تاج بادشاه عاشقِ غَوثُ الورْى ار شدُ النالكين ار شدُ المُثاَلِّخُ شهرِ يارِ تصوّف حضور ار شد ملت حضرت خواجه پير ابُوالبر كات محمّدار شدسُبجانی المعروف سر کارپیر محبوب سُبحانی مد ظله النّورانی - (پا کشان) بانی و سرپرست ِ اعلی ما هنا مه ارشدیه ممبئ) کی که حضرت نے 14/ ربیع النور شریف 1441/ھیوم الثلاثہ کو اجازت و خلافت سے نوازا، اور نا چیز کی تقریبًا شبھی کتا بوپ میں بنام" تا ثرات ار شدیه" تحریه فرما کر نواز شات کی برسات کیں،ساتھ بى سائقه مشكور وتممنون جول محقق رضويات، رئيس التحرير، ما هر قرطاس و قلم، صاحبِ فكرونظر، آلِ رسول، آ قائی و مولائی حضرت علامه و مولانا پیر سید صابر حمین شاه بخاری قادری صاحب قبله زید مجده خلیفهٔ مجاز (بریلی شريف)

مدیراعلی: الحقیقه وسدمایی "خاتم النبیین صلی الله علیه وسلم" (انٹر نیشنل) اداره فروغِ افکار رضاوختم نبوت اکیله می برهان شریف ضلع اٹک پنجاب پاکتان) کا که حضورعالی نے کتابِ بذابنام "خیابانِ رضا" میں کلماتِ تحسین تحریر فرما کرخوب خوب دعاؤل سے نوازا، بہت بہت شکریہ خلیفه حضور تاج الشریعه، ملک اعلی حضر ت، حضر تِ علا مه و مولانا محمد شاہد القادری صاحب قبلہ زید مجده (چشیر مین حجۃ الاسلام دار التحقیق واکتصنیف کلکتہ بنگال) اورعاشق اعلی حضر ت، امیر حضور تاج الشریعه، محب العلماء حضر ت علامه ومولانا محمد آصف جمیل امجدی صاحب قبله زید مجده (ضلع گونده از پر دیش) اور حضر ت مولانا محمد مصوم رضا نوری ارشدی صاحب قبله (بلرام پوریوپی) کا کہ انہول نے بہت ہی شاندار تقاریظ تحریر فرما کرخوب خوب میری حوصلہ افزائی کیں - خصوصی طور پر مشکور ہول، محب محترم و مکرم رضوان احمد نعمانی اسما عیلی صاحب قبلہ زید جه (ضلع بنارس، صوبہ از پر دیش) کا کہ حضر ت نے کافی مصر و فیات کے باوجو داپنا قیمی صاحب قبلہ زید جه (ضلع بنارس، صوبہ از پر دیش) کا کہ حضر ت نے کافی مصر و فیات کے باوجو داپنا قیمی وقت نکال کرفی سبیل الله کتاب "خیابانِ رضا" کی شاندار ڈیز ائن کے ساتھ پی ڈی ایف کے کام کو انجام وقت نکال کرفی سبیل الله کتاب "خیابانِ رضا" کی شاندار ڈیز ائن کے ساتھ پی ڈی ایف کے کام کو انجام تک کام کو انجام اللہ کلیا ہوں۔

الله عزوجل! بطفیل حضوراقد س رحمت عالم سیدالمرسلین صلی الله علیه وسلم، مجھ حقیر پرُ تقصیر اور مذکورہ سبحی حضرات کوسلامت و فیق بخشے - خاتمه سبحی حضرات کوسلامت و فیق بخشے - خاتمه برایمان جنت البقیع شریف میں مدفن اور جنت الفردوس میں سر کارِ دوعالم صلی الله علیه وسلم کا قربِ خاص نصیب فرمائے -

آمينيارب العالمين بجالاسيد المرسلين صلى الله تعالى عليه و آله وبارك وسلم

فادم العلم والعلماء:

ابوعامد محمد شریف الحق رضوی ار شدی مدنی کثیبهاری امام و خطیب نوری رضوی جامع مسجد و خادم دارالعلوم نوریه رضویه رسول گنج عرف کو ئلی ضلع سیتام طرهی بهار الصند، بانی سنسشما بی رسالت تحفظ ناموسِ رسالت صلی الله علیه وسلم (کثیبهار) و مدیر معاون ماهنامه ار شدیه (ممبئ) انڈیا-

مؤرخه 26/ شعبان المعظم 1443/ه مطالق 30/مارچ 2022/ء بروزچهار شنبه



بِسْمِ اللهِ الرَّحْنِ الرَّحِيْمِ نحم لى لا و نصلى على رسوله الكريم

ولادتمبارك

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه ۱۱۰ شوال المکرم ۱۲۷۲ هر مطابق ۱۴۴ جون ۱۸۵۹ و بریلی شریف اتر پر دیش یوپی مند و متان میں پیدا ہوئے، آپ کے والد ماجد غزالی دورال امام المتکلین و محقین علامہ نقی علی خال اور جدّ امجد مجابد آزادی ہند حضرت العلام الثاه مولانار ضاعلی خال قدس سر ہماا پینے دور کے اکابرین علماء اور اولیاء میں سے تھے، آپ کے آباء واجداد قند هار، افغانستان سے ہجرت کر کے پہلے لا ہور (جوابھی پاکستان میں ہے) بھر بریلی شریف میں قیام پذیر ہو گئے۔

تعليموتربيت

اعلی حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عند نے مرقبہ علوم و فنون اپنے والدگرا می علامہ نقی علی خال قدس سره سے پڑھ کر تفریبًا چودہ ۱۲۴ سال کی عمر شریف میں سند فضیلت حاصل کی اور مسندِ تدریس وافقاء کو زینت بخشی، والد ما جد علامہ نقی علی خال علیہ الرحمہ کے علاوہ حضرت العلام الثاہ آلِ رسول مار ہر وی، علامہ امر مین د حلان مفتی مکہ مکر مہ، علامہ عبد الرحمٰن مکی، علامہ حیین بن صالح مکی اور حضرت العلام مولانا الثاہ ابوا تحمین احمد نوری رحم الله تعالی سے بھی استفادہ کیا،

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه فی حضر ت عظیم البر کن مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه فی علوم تو البیت کی بنا پر مطالعه کے ذریعه علی کئے اور نه صرف پچاس ۱۵۰ سے زیادہ علوم و فنون میں محیر العقول مہارت ماصل کی بلکہ ہرفن میں تصانیف بھی یا دگار چھوڑ ہیں۔

اعلیٰ حضرت عظیم البرکت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه ۱۱۲ رمضان المبارک ۱۲۸۳ هر مطابق ۱۸۷۰ ، کو پونے چوده سال کی عمر شریف میں علوم دیدنیه کی تحصیل سے فارغ ہوئے، اُسی دن رضاعت کے ایک مئلے کا جواب تحریر فر ماکر والد ماجد علا مه نقی علی فال رحمة الله تعالیٰ علیه کی فد مت بایرکت میں پیش فر مایا جو بالکل صحیح تھا۔ اُسی ماجد علا مه نقی علی فال رحمة الله تعالیٰ علیه کی فد مت بایرکت میں پیش فر مایا جو بالکل صحیح تھا۔ اُسی دن سے فتویٰ نویسی کا کام آپ کے بہر دکر دیا گیا (محمد صابر بهتوی، مولانا: اعلیٰ حضرت بریلوی، مکتبه نبویه، لا ہور ص ۱۲۳ – ۱۲۲٪) اس دن سے آخر عمر شریف تک مسلسل فتویٰ نویسی کا فریضه انجام دسیت رہے اور فیا وی رضویہ شریف کی ضخیم باره ۱۲ جلدول کا گرال قدر سر ماید امتِ مسلمه کو دیے۔ دیا گئے۔ دوالمحتاد علا مه شہور و معروف ہے۔ کنز الایمان کے نام مشہور و معروف ہے۔

مسئله امكان كذب اورامام حمدرضاخان

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند نے اللہ عزو جل کی عظمت و جلالت کے خلاف بکواس کرنے والول پر بھر پور تنقید کی، "سجان السبوح عن عیب کذب مقبوح" (الله تعالیٰ حبوٹ ایسے قبیح عیب سے پاک ہے علاوہ امکان کذب کے د دیر پانچے رسالے تحریر فرمائے،

الله تعالیٰ کوجسم ماننے والول کے ردیس رسالہ مبارکہ "قوارع القہار علی المجسمۃ الفجار" تحریر کیا، دین اسلام کے مخالف، قدیم فلاسفہ کے عقائد پررد کرتے ہوئے مبسوط رسالہ "الکلمۃ الملہمۃ" رقم فرمایا۔ رسول الله صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم، صحابۃ کرام، اہل بیت عظام ائمۃ مجتہدین اور اولیاءِ کا ملین کی شان میں گتا خی کرنے والول کا سخت محاسبہ کیا، قادیان میں انگریز کے کا شۃ پودے کی بیخ کئی کی اور اس کے خلاف متعدد رسالے لکھے، مثلًا:

(۱) جزاء المدعد وه لابائه ختم النبوة

(۲) — فحرالدیان علی مر تد بقادیان

(۳) —المبين معنى ختم النبين

(۴) —السوء والعقاب على المسيح الكذاب

(۵) —الجرازالدياني على المرتد القادياني

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند نے اس دور میں پائی جانے والی بدعتوں کے خلاف قلمی جہاد فر مایا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف کی جہاد فر مایا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف کی جانے والی ساز شول کے تارو پود بھیر کرر کھ دیے۔ مختصریہ کہ انہوں نے اسلام اور مسلمانوں کے تخظ کی خاطر ہر محاذ پر جہاد کیا اور تمام عمر اس کام میں صرف کر دی۔ (1)

⁽¹⁾ فآويٰ رضويه شريف: ج،اول،ناشر رضاا كيدُ مي ممبئ



اعلى حضرت عليه الرحمه عبقرى فقيه شخصيت

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه مرؤجه علوم دینیه مثلاً تفسیر ، حدیث، فقه ، کلام ، تصوف ، تاریخ ، سیرت ، معانی ، بیان ، بدیع ، عروض ، ریاضی ، توقیت ، منطق ، فلسفه وغیره کے یکنائے زمانه فاضل تھے۔ صرف بھی نہیں بلکه طب ، علم جفر ، شکیر ، زیجات ، جبر و مقابله ، لوگار ثم ، جیو میٹر ی ، مثلث کر دی وغیر ، علوم میں بھی مہارت رکھتے تھے۔ شکیر ، زیجات ، جبر و مقابله ، لوگار ثم ، جیو میٹر ی ، مثلث کر دی وغیر ، علوم میں بھی مہارت رکھتے تھے۔ یہ وہ علوم بیل جن سے عام طور پر علماء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انھول نے پہاس سے زیادہ علوم و فنون میں تصانیف کاذخیر ، میاد گار چھوڑا ہے اور ہر فن میں قیمتی تحقیقات کااضا فہ بھی فر مایا، عزض یہ کہ ایک فقیہ کو جن علوم کی ضر ورت ، ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضافاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کو حاصل تھے۔

اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اورعلوم قرآن

اعلی حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الشاه امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی الله تعالی عند نے قرآن کریم کا بہت گہر امطالعہ کیا تھا، قرآن فہی کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے ان پر انھیں خاص عبور حاصل تھا، شانِ نزول، ناسخ و منسوخ، تفییر بالحدیث، تفییر صحابه اور استنباطِ احکام کے اصول سے پوری طرح با خبر تھے۔ بہی سبب ہے کہ اگر قرآن پاک کے مختلف تراجم کو سامنے رکھ کرمطالعہ کیا جائے قوہر انصاف بیند کو تسلیم کرنا پڑے گا کہ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی الله تعالی عند کا ترجمۂ قرآن " کنز الایمان " سب سے بہتر ترجمہ ہے جس میں شانِ بریلی رضی الله تعالی عند کا ترجمۂ قرآن " کنز الایمان " سب سے بہتر ترجمہ ہے جس میں شانِ الو ہیت کا احترام بھی ملحوظ ہے اور عظمت نبوت ورسالت بھی پیش نظر ہے۔

امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مقلد ہونے کے باوجود عموماً مما کل پر مجتہدانہ انداز میں گفتگو کرتے ہیں۔ پہلے قر آن کریم سے، پھر حدیث شریف سے، پھر ملف صالحین اور اس کے بعد فقہائے متأخرین کے ارشادات سے استد لال اور استناد کرتے ہیں۔

قرآنمجيدسےاچھوتااستدلال

حضرت علامہ محمد و صی احمد محدث سورتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک استفتاء بھجوایا جس میں سوال یہ تھا کہ کیا مشرقی افق سے سیا ہی نمو دار ہوتے ہی مغرب کاوقت شروع ہوجا تا ہے؟ یاسیا ہی کے بلند ہونے پر مغرب کاوقت ہوگا؟

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عند نے جواب دیا کہ سورج کی ٹکید کے شرعی غروب سے بہت پہلے ہی سیا ہی مشرقی افق سے کئ گز بلند ہوجاتی ہے۔ اس مسلے پر استد لال کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

" اس پر عیان و بیان و بر ہان سب شاہد عدل ہیں الحمد لله عجائب قرآن منتهی بنیں الحمد لله عجائب قرآن منتهی نظر کہتے تو آیہ کریمہ "تُوَلِّ اللّٰیٰ فی النَّامَ وَتُوْلِ النَّامَ وَ النَّامَ النَّامَ اللّٰیٰ النَّامَ اللّٰیٰ النَّامَ اللّٰیٰ النَّامَ اللّٰیٰ النَّمَارُ فی اللّٰیٰ النَّمَارُ فی اللّٰیٰ شعائیں جمک رہی ہیں۔ مطالع رفیعہ سے اس مطلب کی شعائیں جمک رہی ہیں۔

رات یعنی سایہ زمین کی سیا ہی کو حکیم قدیر عزوجلالہ دن میں داخل فر ما تا ہے، ہنوز دن باقی ہے کہ سیا ہی الحصائی اور دن کو سوادِ مذکور میں لا تا ہے، انجی ظلمتِ شبینہ موجود ہے کہ عروس خاور نے نقاب اٹھائی۔ (2)

⁽²⁾ امام احمد رضا بریلوی: فآوی رضویه (طبع مرادآباد) ج۱۲ ص۱۲ س۲۲۳

محدث اعظم ہند حضرت علامہ و مولانا سید محمد کچھو چھوی دھمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:
"علم قرآن کا اندازہ اعلیٰ حضرت کے اس اردوتر جمہ سے کیجئے جوا کثر گھروں میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابن نہ عربی زبان میں ہے نہ فارسی میں اور نہ اردو میں، اور جس کا ایک ایک لفظ اپنے مقام پر ایسا ہے کہ دو سر الفظ اس جگہ لایا نہیں جاسکتا، جو بظا ہر محض تر جمہ ہے مگر در حقیقت وہ قرآن کی صحیح تفییر اور اردو زبان میں (روح) قرآن ہے" - (3)

اعلى حضرت عليه الرحمه اورعلوم حديث

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی د ضی الله تعالی عنه علم حدیث اور اس کے متعلقات پروسیج اور گهری نظر دکھتے تھے۔ طرقِ حدیث، مشکلاتِ حدیث، ناسخ منسوخ، راجح و مرجوح، طرقِ تطبیق، وجو واستد لال، اور اسماء رجال پیرسب امور انھیں مستحضر بیروسیت

محدث کچھوچھوی فرماتے ہیں:

"علم الحدیث کا اندازہ اس سے کیجئے کہ جتنی حدیثیں فقہ حنفی کی مائند ہیں، ہرو قت پیش نظر،اور جن حدیثوں سے فقہ حنفی پر بظا ہر زد پڑتی ہیں اس کی روایت و درایت کی خامیاں ہرقت از بر،علم الحدیث میں سب سے نازک شعبہ علم اسماء الرجال کا ہے اعلیٰ حضرت کے سامنے کوئی سند پڑھی جاتی اور راویوں کے بارے میں دریا فت کیا جاتا تو ہر راوی کی جرح و تعدیل کے جوالفاظ فر مادیتے تھے الحاکر دیکھاجاتا تو تقریب و تہذیب اور تذہیب میں وہی لفظ مل جاتا تھا،اس کو کہتے ہیں علم راسخ اور علمی مطالعہ کی و سعت " (4)

(4/ 3) عبد النبي كوكب المولانا: مقالات يوم رضاج الم ص ٢١



غرض که اعلی حضرت عظیم البر کت مجد درین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه جس موضوع پر قلم المحیاتے ہیں دلائل و بر اہین کے انبار لگادیتے ہیں، وہ کسی بھی مسئلے پر طائرانہ نظر ڈالنے کے بجائے بحث و تحقیق کی انتہا کو بہنچتے ہیں، مسائل کی تنقیح اور تفصیل پر آتے ہیں تو دریا کی دوانی اور سمندر کی و سعت کا نقشہ نظر آتا ہے، متقد مین فقہاء کے اقوال میں تطبیق دیتے ہیں تو یوں محموس ہوتا ہے کہ اختلاف تھا ہی نہیں۔

طُرقِحديث

بنگال سے ایک سوال آیا کہ ہمارے علاقے میں ہیضہ، چیچک، قحط سالی وغیرہ آجائے تو لوگ اس بلاکے دفع کے لئے چاول، گیہوں وغیرہ جمع کرکے پکاتے ہیں، علمائے کرام کوبلا کر کھلاتے ہیں اور خود محلّے والے بھی کھاتے ہیں کیا یہ کھاناان کے لئے کھانا جا گڑہے؟

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جواب میں فرمایا کہ یہ طریقہ اور اہل دعوت کے لئے اس طعام کا کھانا جا گڑہے، شریعت مطہرہ میں اس کی ہر گڑکوئی مما نعت نہیں ہے۔اس دعوے پر ساٹھ احادیث بطور دلیل پیش فرمائیں، یہ حدیث بھی پیش کی:

ٱلدَّرَجَاتُ إِفْشَاءُ السَّلَامِ وَالْعَامُ الطَّعَامِ وَالطَّعَامِ وَالطَّلَاةُ بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامُر

لیعنی اللہ تعالیٰ کے ہال در جہ بلند کرنے والے امور ہیں سلام کا پھیلانا اور ہر طرح کے لوگوں کو کھانا کھلانا اور دات کو نماز پڑھنا جب کہ لوگ سور ہے ہول۔
کھانا کھلانا اور دات کو نماز پڑھنا جب کہ لوگ سور ہے ہوئی۔
پھر جب اس کی تخر بج کی طرف توجہ ہوئی تو فر مایا کہ یہ حدیث مشہور و مستقیض کا ایک حصہ حصہ مدید میں میں اس کی دیا ہے۔

ہے جس میں بیان کیا گیا کہ ہے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ کی زیارت ہوئی

اورالله تعالیٰ نے اپنادستِ قدرت اپنی شان کے مطابق آپ (صلی الله تعالیٰ علیه وسلم) کے مبارک مندھوں کے درمیان رکھا، حضور رحمت عالم صلی الله تعالیٰ علیه وآله وسلم فرماتے ہیں:
فَتَحَبِّلِي مُكُنُّ شَعْ وَعَرَفَتُ.

یعنی ہر چیز مجھ پر منکشف ہو گئی اور میں نے بہجان لی- (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم) اب مذکورہ بالاحدیث باک کے حوالے ملاحظہ فر مائیں:

- روالاامامالائمةابوحنيفةوالاماماحدوعبدالرزاق في مصنفه والترمذى
 والطبران عن ابن عباس.
 - واحمدوالطبراني وابن مردويه عن معاذبن جبل.
- وابن خزيمة والدارمي والبغوى وابن السكن وابونعيم وابن بسطة عن عبد الرحلن بن عايش والطبران عنه عن صحابي.
 - @والبزارعن ابن عمروعن ثوبان
 - @والطبرانعن ابي امامة
 - ٠ وابن قانع عن ابي عبيدة بن الجراح
 - ⊙والدارقطنى وابوبكم النيسابورى فى الزيادات عن انس-
 - ۵وابوالفرج تعليقاعن إبهريرة ـ
 - وابنابىشىبةمرسلاعنعبدالرحلىبنسابط
 - ر رضی الله تعالی عنهم

آخر میں فرماتے ہیں کہ ہم نے اس مدیث کے طرق کی تفصیلات اور کلمات کا اختلاف اپنی باہر کت کتاب سلطنة المصطفی فی ملکوت کل الودی میں بیان کیا ہے -(5)

⁽⁵⁾ امام احمد رضا بريلوى، امام: راذ القحط والوباء (مكتبه رضويه لا بور) صاا

قلم اَنْها كركسي مديث كے اتنے مآخذ كابيان كردينا كوئي معمولی بات نہيں۔

اعلى حضرت عظيم البركت مجدودين وملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بريلى رضى الله تعالى عنه في يدفق كالمركة مجدودين وملت الثاه المام احمد رضاخال فاضل بريلى رضى الله تعالى عنه في يدفق كالمركة والوباد بدعوة الجيران ومواساة الفقى اء كالمركة والمراكبة والمركبة والمركبة المركبة الآخر ١١٣١٢ هيل مكل فرمايا-

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند نے تخریج احادیث کے آداب پر ایک رسالہ تحریر فرمایا جس کانام ہے:

الروض البهيجن آداب التخايج

- مولوی رحمن علی اس رسالۂ مبار کہ کے بارے میں تحریر کرتے ہیں: " اگر اس سے قبل اس فن میں کوئی نتاب نہیں ملتی تو مصنف کو اس فن کا موجد کہہ سکتے ہیں "(6)

اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اور فيِّ اسماء الرجال

ا على صفرت عظیم البر كت كنز الكرامت مجد ددین و ملت آیت من آیات الله معجزة من معجزات رسول الله (صلی الله تعالی عنیه وسلم) امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کی بارگاه عالیه میس ایک سوال پیش بوا كه سفر میس دو نمازول کو جمع كرناجا نؤ ہے یا نہیں ؟ چونكه اس پر غیر مقلدین و بابیه كے شیخ الكل میال نذیر حین د ہوی، معیار الحق میں كلام كر حکيے تھے، اس لئے امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه نے اس مسئلے پر تفصیلی جواب تحریر فر مایا اور ۱۳۳۴/ صفحات بر مشتل "رساله حاجز البحرین" تصنیف فر مایا - رساله كیا ہے علم حدیث اور علم اسماء رجال كا بحر موارج ہے،

⁽⁶⁾ رحمن علی، مولوی: تذکره علمائے جنداردو (پاکتان ہٹاریکل سوسائٹی، کراچی) ص۱۱۰۰ ماخوذ بحوالہ فماوی رضویہ جلداول، ناشر رضاا کیڈ می ممبئی

اس رسالہ کامطالعہ کرتے وقت غیر مقلدین کے شخ الکل علم حدیث میں طفلِ مکتب نظر آتے ہیں، آج تک غیر مقلدین کو علم حدیث کے مدعی ہونے کے باوجو داس کا جواب دینے کی جراءت نہیں ہوسکی۔

امام نمائی حضرت نافع سے دوایت کرتے ہیں کہ میں ایک سفر میں حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے ساتھ تھاوہ تیزی کے ساتھ سفر کر رہے تھے، شفق غروب ہونے والی تھی کہ اتر کر نمازِ مغرب ادائی بھر عثاء کی تکبیر اس وقت کہی جب شفق غروب ہو چکی تھی۔اس دوایت سے صاف ظاہر ہے کہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہمانے وہ نمازیں ایک وقت میں جمع نہیں کیں، بلکہ صورة ور عملاً جمع کیں۔یہ بات میال صاحب کے موقف کے خلاف تھی انھول نے اس پر اعتراض کیا اور عملاً جمع کیں۔یہ بات میال صاحب کے موقف کے خلاف تھی انھول نے اس پر اعتراض کیا کہ امام نمائی کی دوایت میں ایک داوی ولید بن قاسم ہیں اور ان سے دوایت میں خطا ہوتی تھی تقریب میں ہے: صَدُوٰقٌ مُخطئی۔

ال اعتراض پر امام احمد رضاخال فاضل بریلی دخی الله تعالی عنه نے متعد دوجوہ سے گرفت فرمائی:

(۱) یہ تحریف ہے، امام نسائی نے ولید کا فقط نام ذکر کیا تھا، میاں صاحب نے ازراہ چا لائی اسی نام اور اسی طبقے کا ایک راوی متعین کرلیا جو امام نسائی کے راویوں میں سے ہے اور جس پر کسی قدر تنقید بھی کی گئی ہے حالانکہ یہ راوی ولید بن قاسم نہیں بلکہ ولید بن مسلم ہیں جو صحیح مسلم کے رجال اور ائمۃ ثقات اور حفاظ اعلام میں سے ہیں، ہاں وہ تدلیس کرتے ہیں، لیکن اس کا کیا نقصان کہ اس جگہ وہ صاف "عَدَّنَیٰ مَا فَعَ" فرمار ہے ہیں۔

(۲) اگر تسلیم بھی کرلیاجائے کہ وہ ابن قاسم ہی پیس تاہم وہ متحق رد نہیں امام احمد نے ان کی توثیق کی ہے، اُن سے روایت کی، محد ثین کو اُن سے مدیث لکھنے کا حکم دیا۔ ابن عدی نے کہاجب وہ کسی ثقہ سے روایت کریں تو ان میں کوئی عیب نہیں ہے۔
(۳) صحیح بخاری و مسلم میں کتنے راوی وہ بیں جن کے بارے میں تقریب میں فرمایا صدّ و گئی نے ملئے میں کہ صحیحیان کی روایات کو بھی رد کر دوگے؟ فرمایا صدّ و گئی نے ملئے اُن میں اسلام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی اللہ تعالی عنہ نے حاشیہ میں قلم بر داشتہ صحیحیان کے اسلام السے راویوں کے نام گئواد ہے جن کے بارے میں اسماء رجال کی مخالوں میں اختاکیا کی نیڈ اُن کے مناز میں۔

(۷) حمان بن حمان واسطی، صحیح بخاری کے داوی بیں ان کے بارے میں تقریب میں ہے مسکر ڈی ٹی ٹیٹو ٹی سے مسکر ڈی ٹیٹو ٹی سے ان کے بعد حمان بن حمان واسطی کے بارے میں لکھا ابن مندہ نے انھیں وہم کی بنا پر حمان بصری سمجھ لیا حالانکہ حمان واسطی ضعیف ہیں، دیکھتے پہلے حمان بصری کو صَدُو تُی ٹیٹو ٹیس ہیں۔ (۲)

اعلىٰ حضرتعليه الرحمه اورمطالبِ حديث

مرزائیول نے مدیث شریف لکئ الله الْیهودوالنّصالی انتخذوافیبودوائیم مساجِل سے حضرت عیسی علیہ السلام کی وفات پراس طرح استدلال کیا کہ مدیث کا مطلب یہ ہے کہ یہودو نصاری فی ایسی السلام کی قبر ول کو مسجد بنایا، اس سے ظاہر ہوا کہ نبی یہود حضر ت موسی اور نبی نصاری حضرت عیسی علی نبینا و علیہم الصلوٰة والسلام کی قبریں تھیں جن کی عبادت کی جاتی تھی۔

⁽⁷⁾ ماخوذ: فمأويُ رضويه، ج،اول، ناشر: رضاا كيدُ مي مبنَي)

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه مدیث مذکور سے امتد لال کا جواب دیتے ہوئے فر ماتے ہیں:

را) انبیائهم پس اضافت استفراق کے لیے نہیں ہے حتی کہ اس کایہ معنی ہو کہ حضرت موئ سے بیجی علیہ الصلاۃ والسلام تک ہر نبی کی قبر کو تمام بہود و نصاری نے مسجد بنالیا ہو، یہ حضرت موئ سے بیجی علیم الصلاۃ والسلام تک ہر نبی کی قبر کو تمام بہود و نصاری نے مسجد بنالیا ہو، یہ یقینا فلط ہے، اور جب استفراق مراد نہیں تو بعض میں حضرت عیسی علیہ السلام کو داخل کر لیناباطل اور مردود ہے۔ بہود و نصاری کا بعض انبیاء کی قبور کر بمہ کو مسجد بنالینا صدق حدیث کے لئے کافی ہے۔ علا مدابن جرنے فتح الباری میں یہ موال اٹھایا کہ نصاری کے انبیاء کہاں ہیں؟ اُن کے نبی تو صرف حضرت عیسی علیہ السلام تھے، ان کی قبر نہیں ہے۔ اس موال کا ایک جواب یہ دیا:

انبیاء کی قبر ول کو مسجد بنانا عام ہے کہ ابتداء ہویا کسی کی پیر وی میں، یہود یوں نے ابتداء کی اور عیسا تیوں نے ان نبیاء کی قبور کی تعظیم اور عیسا تیوں نے ان نبیاء کی قبور کی تعظیم کرتے ہیں " (ترجمہ)

(۲) ما فظائن مجر عمقلانی نے دو سر اجواب بید یا کہ اس مدیث میں اقتصار واقع ہواہے۔واقعہ بیہ ہے کہ یہود اسپنے انبیاء کی قبر ول کو مسجدیں بناتے تھے اور نصاری اسپنے صالحین کی قبر ول کو مسجد بی بناتے تھے اور نصاری اسپنے صالحین کی قبر ول کو مسجد بی بناری مدیثِ ابو ہر یہ ورضی اللہ تعالیٰ عنہ میں قبور انبیاء کے بارے میں صرف یہود یول کاذ کر ہے اور ان کے ساتھ ان کے ساتھ ان کے انبیاء کاذ کر ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:

قَاتَلَ اللهُ الْيَهُوْ دَاِتَّخَذُ وَاقْبُوْرَ انْبِيَائِهِمْ مَسَاجِلَ

الله تعالیٰ یہودیوں کو ہلاک فرمائے کہ انفوں نے اپنے نبیوں کی قبروں کو سجدہ گا ہیں بنالیا۔ صحیح بخاری، مدیث حضرت ام سلمہ رضی الله تعالیٰ عنہا میں صرف نصاریٰ کاذکر تھاان کے ساتھ صرف مالحین کاذکر ہے، انبیاء کرام کاذکر نہیں ہے۔ چنانچەر سول كرىم صلى الله تعالى عليه وسلم كاار شاد ہے كه،

أُولْ اللَّهُ وَهُواذَا مَا تَغِيهِمُ الْعَبُدُ الصَّالِحُ بَنَوُاعَلَى قَبْرِهِ مَسْجِدًا وَصَوَّدُ وَافِيهِ تِلْكَ الصَّودَ السَّودَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الل اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

اور صحیح مسلم میں حضر ت جندب رضی الله تعالیٰ عنه کی مدیث میں یہودو نصاریٰ دونوں کاذ کر تھا اس میں انبیاءاور صالحین دونوں کاذ کر فر مایا،

چنانچهار شاد فرمایا:

اَلاَوْ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ كَانُوايَتِّ خِنُونَ قُبُوْرَ اَنْبِيَائِهِمْ وَصَالِحِيْهِمْ مَسَاجِدَ خبر ادار تم سے پہلے لوگ اپنے انبیاء اور صالحین کی قبر ول کو سجدہ گا ہیں بنالیتے تھے۔ کسی مدیث کا مطلب اُسی و قت واضح ہوتا ہے جب اس کے متعدد طرق کو جمع کر لیا جائے۔ (8)

اعلى حضرت عليه الرحمه اوردين كيے اصول وقواعد

ایک متبح فقیہ (عالم دین) کے لئے ضروری ہے کہ وہ دین کے اصول وقواعد کاو سیع علم رکھتا ہوتا کہ محس نئے مئے کا حکم پورے و توق کے ساتھ بیان کرسکے، اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضا فال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سوال کیا گیا کہ (روسر) کی حکم پریوں سے صاف کی جاتی ہے اور صاف کرنے والے اس بات کی احتیاط نہیں کرتے کہ وہ پڑیاں پاک ہیں یا ناپاک، ملال جانور کی یا حرام کی، اس حکم کا کیا حکم ہے؟ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت امام احمد رضا فال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو اب سے پہلے دس مقد مات بیان کیے جن میں شرعی اصول و ضوابط پیش کیے، ان بی مقد مات میں ایک ضابط ہوگئیہ واجبۃ الحفظ بیان فرمایا:

⁽⁸⁾ امام احمد رضا بریلوی، امام: مجموعه رسائل ردِّسر زائیت (رضافادّ نثریش، لا ہور) ص ۱۹۰ - ۱۸۷ بحواله فآوی رضویہ جلد اول ناشر رضاا محیدٌ می ممبئی

(روسر انگریزی تاجرول کی ایک جماعت کانام ہے جس نے شاہجہان پور میں گُلُر کا کار فانہ لگایا تھااور وہ حیوانول کی پڑیاں جلا کراس کے کو تلول سے گُلُر صاف کرتی تھی۔ (9)

" فعلِ فرائض و ترک محرمات کورضائے خلق پر مقدم رکھے اور الن امور میں کسی کی مطلقا پر وانہ کر ہے اور اتیانِ متحب و ترک غیر اولی پر مُداراتِ خلق و مُر اعات قلوب کو اہم جانے اور فتنہ و نفرت واند اور حثت کا باعث ہونے سے بہت ہے۔

اسی طرح جوعادات ور سوم خلق میں جاری ہول اور شرع مطہر سے ان کی حرمت و شاعت نہ ثابت ہو ان میں اپنی ترفع و تنز و کے لئے خلاف و جد ائی نہ کرے کہ یہ سب امورا نیلاف و مُوانست کے معارض اور مرادو مجبوب شارع کے مناقض ہیں۔

ہاں وہاں! ہوشار و گوش دار! کہ یہ وہ نکتہ جمیلہ و حکمتِ جلیلہ و کو چہ سلامت و جادہ کرامت ہے جس سے بہت زاہدان خشک واہل تکشف فافل و جاہل ہوتے ہیں وہ اپنے زعم میں محاط و دین پر ور بنتے ہیں اور فی الواقع مغزِ حکمت و مقصودِ شریعت سے دور پڑتے ہیں، خبر دار و محکم گیر، یہ چند سطر ول میں علم غزیرو باللہ التوفیق والیہ البصیر (10)

اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اور عربى لغات

علامه ثامی رحمة الله علیه نے لفظ طَفَّ بَه پڑنے کے معنیٰ میں استعمال کیا اور فرمایا کُتی طَفَّ مِن جَوَانِعِطَ-اس پراعلی حضرت عظیم البر کت مجدودین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے فرمایا:

"مجھے یہ فعل اور اس کا مصدر (۱) صحاح (۲) صراح (۳) مختار (۴) قاموس (۵) تاج العروس (۲) مفردات (۷) نہایہ

⁽⁹⁾ تذكره علمات مند، اردوازر حمن على ص١٠٠

⁽¹⁰⁾ امام احمد رضا بريلوى، امام: فمّاوي رضويه، كتتبه نعيميه، مراد آباد، ج١/ ص١١٤/ بحواله فماوي رضويه ج١/ ناشر رضاا كيدُ مي مبنى

(۸) در نثیر (۹) مجمع البحار (۱۰) اور مصباح میں نہیں ملاہاں قاموس میں صرف اتناہے کہ طف الملوک والاناء و طففہ و طفافہ وہ چیز جواس برتن کے کناروں کو بھر دے "(11)

اعلی حضرت عظیم البر کت آیت من آیات الله معجزة من معجزات رسول الله امهام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کوعر بی زبان پراس قدر عبور کامل تھا کہ ایک نامانوس لفظ دیکھتے بی اسے غریب سمجھااور اس کی غرابت پر لغات کی دس (۱۱۰) مستند کتا بول کا حوالہ پیش کر دیا، اِن مآخذ میں عربی لغات بھی ہیں اور لغاتِ حدیث بھی۔

اعلی حضرت عظیم البر کت کنز الکرامت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه اپنی اکثر و بیشتر تصنیفات کے خطبول میں الله تعالیٰ کی حمد و ثنا اور درود شریف کے ساتھ ساتھ وہ مسئلہ بھی بیان فر مادیتے ہیں جسے بعد ازال تفصیلی دلائل کے بیان فر ماتے ہیں۔ صرف بہی نہیں بلکہ اکثر رسائل و تصنیفات کا ایسا حمین نام تجویز فر ماتے ہیں جس سے نہ صرف واضح طور پر موضوع کی نثان دہی ہوتی ہے بلکہ حروف ابجد کے حماب سے سالِ تصنیف بھی معلوم کیا جاسکتا ہے۔

علا مہ ابن کمال باشانے فقہاء کے سات طبقے بیان کیے جن میں سے تیسر اطبقہ مجتہدین فی المسائل کا ہے، بیہ وہ فقہاء بیں جواصول و فر وع میں اپنے امام کے پابند ہیں اور امام کے غیر منصوص احکام کا استبناط کرنے کی قدرت رکھتے ہیں، اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فنا و کی اور تحقیقاتِ جلیلہ کامطالعہ کرنے کے بعدیہ حقیقت روزِ روشن کی طرح واضح ہوجاتی ہے کہ وہ مجتہدین کے اسی طبقے میں شامل ہیں۔

⁽¹¹⁾ امام احمدرضا بريلوى، امام: جدالممتار (مطبعه عزيزيه، حيدرآبادد كن، ج١١ ص١٢٩

چنانچہ آپ نے نوٹ کے احکام پر مبسوط رسالہ " کفل الفقیہ الفاھم" میں لکھ کرعرب وعجم کے علماء کوخوشگوار جیرت میں مبتلا کر دیا۔ای طرح انگریز ول کی ایک ٹپنی (روسر) جانورول کی بْدِیال جلا کران کی را کھ سے فکر صاف کرتی تھی، یہ ایک نیا مئلہ تھا جیے آپ نے اصولِ دیدنیہ کی روشنی میں تفصیل کے ساتھ بیان کیا۔اس طرح جنسِ ارض کی تہتر ساکا سمیں علماءِ متقد مین نے بیان کی تھیں جن میں آپ نے ایک سوسات ہے ا/ چیز ویل کااضافہ کیا،اور جن چیز ول سے تیم نہیں ہوسکتا فقہامتقد مین نے سینا کیس ۱۷۷ چیزیں گئوائی تھیں جبکہ آپ نے ان میں تہنٹر ۲۷۱ چیزوں کا اضافه کیا۔فآوی رضویہ جلداول کے بارے میں خود فرماتے ہیں: "بظاہراس (بہلی جلد) میں ایک سوچودہ ۱۱۱۷ فتوے اور ۱۲۸ رسالے ہیں مگر بحمداللہ

تعالی ہزارہامیائل پر متنتل ہے جن میں صدباوہ ہیں کہ اس کتاب کے سوائمبیں نہ ملیں گے " (12)

حکیم محد سعید د بلوی برختیر مین جمد ر د نرسٹ، یا کتان د قمطراز ہیں: "میرے نزدیک ان کے فناویٰ کی اہمیت اس لیے نہیں ہے کہ وہ کثیر در کثیر فقہی جزئیات کے مجموع بیں بلکہ ان کا خاص امتیازیہ ہے کہ ان میں تحقیق کا وہ اسلوب ومعیار نظر آتا ہے جس کی حملکیاں ہمیں صرف قدیم فقہاء میں نظر آتی ہیں،میرامطلب ہے کہ قر آنی نصوص اور سنن نبویہ کی تشريح وتعبيراوران كےاحكام كےامتنباط كے لئے قديم فقهاء جمله علوم ووسائل سے كام ليتے تھےاور یہ خصوصیت مولانا کے فتا وی میں موجود ہے " (13)

⁽¹²⁾ امام احمد رضا بریلوی، امام: فناوی رضویه، طبع بمبئی، ج۱۱ ص۸۵۰

⁽¹³⁾ محد سعید د ہوی، حکیم: معارب ِ رضا، کراچی، شمارہ نہم ۱۹۸۹/ ء ص ۱۹۹/ بحوالہ فناویٰ رضویہ جلداول ناشر رضاا کیڈ می ممبئی

اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اور علم طب

اعلى حضرت عظيم البركت مجدد دين وملت الثاه امام احمد رضاخال فاصل بريلي رضي الله تعالى عنہ وہ بالغ نظر مفتی میں جواحکام شرعیہ معلوم کرنے کے لئے تمام امکانی مآخذ کی طرف رجوع کرتے ہیں، ایک ماہر طبیب جب فتا وی رضویہ شریف کامطالعہ کرتا ہے توبیش بہا طبی معلومات د یکھ کراسے چیرت ہوتی ہے اور وہ یہ سوچنے پر مجبور ہوجا تاہے کہ وہ کسی مفتی کی تصنیف پڑھ رہا

ہے یاما ہر طبیب کی۔ چنا نجہ جناب حکیم محد سعید دہوی لکھتے ہیں:

"فاضل بریلوی کے فتاویٰ کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ احکام کی گہر ائیوں تک پہنچنے کے لئے سائنس اور طب کے تمام وسائل سے کام لیتے ہیں اور اس حقیقت سے اچھی طرح باخبر ہیں کہ کس لفظ کی معنویت کی تحقیق کے لئے کن علمی مصادر کی طرف رجوع کرناچاہتے،اس لئے ان کے فماویٰ میں بہت سے علوم کے نکات ملتے ہیں،مگر طب اور اس علم کے دیگر شعبے مثلًا کیمیااور علم الاحجار کو تقدم حاصل ہے اور جس وسعت کے ساتھ اس علم کے حوالے ان کے ہال ملتے ہیں اس سے ان کی د قتِ نظر اور طبی بصیرت کااندازه هویتا ہے،وہ اپنی تحریروں میں صرف ایک مفتی نہیں بلکہ محقق طبیب بھی معلوم ہوتے ہیں،ان کے محقیقی اسلوب ومعیارسے دین وطب کے باہمی تعلق کی بھی بخوبی وضاحت ہوجاتی ہے " (14)

اعلىٰ حضرت عليه الرحمه بحيثيت مرجع العلماء

یہ پہلو بھی لائق تو جہ ہے کہ عام طور پر مفتیان کرام کی طرف عوام الناس رجوع کرتے ہیں اور احکام شرعیہ دریا فت کرتے ہیں، فٹاویٰ رضویہ شریف کے مطالعہ سے یہ حقیقت منکثف ہوجاتی ہے كهاعلى حضرت عظيم البركت امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضى الله تعالى عنه

(14) محد سعید د بلوی، حکیم: معارف رضا کراچی، شماره نمبر ۱۹۸۹/ ء ص ۱۱۰۰ بحواله فاوی رضویه شریف جلد اول، ناشر رضاا کیدُ می مبئی

کی طرف رجوع کرنے والول میں بڑی تعداد اُن حضرات کی ہے جو بجائے خود مفتی تھے، مصنف تھے، بچ تھے یاو کیل تھے۔

مولانافادم حینن فاضل جامعه نظامیه رضویه لا جورنے ایک مقاله لکھاہے جس کاعنوان ہے: امام احمد رضا بریلوی — بحیثیت مرجع العماء

اس مقالہ میں اضوں نے فاوی رضویہ شریف کی نوجلدوں (پہلی سے ماتویں اور د مویں گیار ہویں جلد) کامطالعہ پیش کیا ہے،ان کے فراہم کر دہ اعداد وشمار کے مطابق ان جلدوں میں چار ہزار پہانوے (۱۳۰۳) استفاء ہیں جن میں سے تین ہزار چونتیں (۱۳۳۳) عوام الناس کے استفاء ہیں اور ایک ہزارا کسٹھ (۱۳۰۱) استفاء علماء اور دانشوروں کے پیش کر دہ ہیں۔اس کا مطلب یہ ہوا کہ استفاء کرنے والوں میں ایک چوتھائی تعداد علماء اور دانشوروں کی ہے۔ ہی وجہ ہے کہ عمومًا علی حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضافاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالی عنہ جو اب دیتے و قت ہاں یا نہیں میں بات نہیں کرتے بلکہ دلائل و براین کے انبار لگادیتے ہیں۔

اعلی حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضاخان فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کی جلالت علمی کایه عالم تھا کہ انھیں جوعالم بھی ملاعقیدت واحتر ام سے ملا اور جمیشہ کے لئے ان کامدّ اح بن گیا، حضرت علا مه مولانا محدث مور تی رحمة الله تعالی علیه، عظیم محدث اور عمر میں بڑے جو نے کے باو جو داعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخان فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه سے اس قدر والہانه عقیدت و محبت و تعلق رکھتے تھے کہ دیکھنے والوں کو چیرت ہوتی تھی۔ حضرت علا مه مولانا سراج احمد خانپوری صاحب اپنے دور کے جلیل القدر فاضل تھے اور علم میر اث میں تو افسیں شخصص حاصل تھا۔ الزبد قالسراجیہ لکھنے و قت ذوی الارحام کی صنف دا بع کے بارے میں مفتی به قبل دریا فت کرنے دیو بند، سہار نپور اور دیگر مراکزی طرف رجوع کیا،

کہیں سے تملی بخش جواب نہ آیا، پھر انھوں نے وہی سوال بریلی شریف بھیجوادیا،ایک ہفتے میں انھیں سے تملی بخش جواب نہ آیا، پھر انھوں نے وہی سوال بریلی شریف بھیجوادیا،ایک ہفتے میں انھیں جواب موصول ہو گیا جسے دیکھ کران کا دماغ روشن ہو گیا اور وہ تازیست اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضافال فاضل بریلی علیہ الرحمہ کے فضل و کمال اور تنجر علمی کے گن گاتے ۔

د ہے۔

لطف کی بات یہ ہے کہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضا فال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے شدید اختلاف رکھنے والے بھی ان کی فقاہت و تنجر علمی کے قائل ہیں۔ کون نہیں جانتا کہ امام احمد رضا فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ندوۃ العلماء کی صلح کلیت کا تعاقب اور رد کیا تھا، اس کے باوجود ندوہ کے ناظم اعلیٰ مولوی ابوالحن علی ندوی کھتے ہیں:

" ان کے زمانے میں فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں شاید ہی کوئی ان کا ہم پلہ ہو، اس حقیقت پر ان کا فقاویٰ اور ان کی مختاب کفل الفقیہ شاہد ہے جوانھوں نے ۱۱۳۲۳ ھے میں مکہ معظمہ میں لکھی " (15)

گزشة سال مولانا کو ثرنیا زی ہندوستان گئے تو ندوۃ العلماء لکھنؤ بھی گئے، واپسی پر انھول نے اپنے تاثرات میں ندوہ کے بارے میں لکھا کہ اس ہال میں ہندوستان کے ممتاز علماء کا امتیازی مقام واضح کرنے کے لئے چار ٹس آویز ال کیے گئے تھے، چنانچ پر علم فقہ میں ممتاز شخصیت کی جیٹیت سے حضرت مولانا احمد رضافال کانام لکھا ہوا تھا۔ (16)

تذکرہ و تاریخ کی کتابوں کامطالعہ کیے بغیریہ حقیقت آفناب سے بھی زیادہ روشن ہے کہ اس دور میں بڑے بڑے فقہاء ہو کر گزرے

^{(15) (} ابوالحن على عردى: نزمته الخواطر (نور محمد كراچى) ج١٨ ص٥١

⁽¹⁶⁾ كوژنيازى: مثابدات و تا ژات، روزنامه جنگ لاجور، ۱۱/ دسمبر ۱۹۸۹م

ان سب میں ممتاز فقیہ کے طور پر اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضافاں فاضل بریلی رضی اللّٰہ تعالیٰ عنہ کانام منتخب کرنا اور وہ بھی ان کے مخالفین کی طرف سے،ان کے فضل و کمال کی بہت بڑی دلیل ہے

ٱلْفَضْلُ مَاشَهِدَتْ بِهِ الْأَعْدَاعِ

(فضیلت دہ ہے جس کی محواہی مخالفین بھی دیں)

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضافال فاضل بریلی رحمة الله تعالیٰ علیه میں بہت سی مجتہدانہ خصوصیات پائی جاتی ہیں اور ان کے بیان واستد لال میں واضح طور پر اجتہاد کی جھلک دکھائی دیتی ہے ،اس کے باوجودوہ تکبر اور نحب کی زدمیں نہیں آتے ،وہ یہ دعویٰ نہیں کرتے کہ میں مجتہد ہوں اور بر اور است محتاب و سنت سے استد لال کرتا ہوں، بلکہ وہ امام اعظم الوحنیف دضی الله تعالیٰ عنہ کے مقلد کی حیثیت سے فتویٰ دیتے ہیں اور مذہب حنفی کی تائید و حمایت میں ہی دلاکل قراہم کرتے ہیں۔ ذراملاحظہ فرمائیں وہ اپنے فناویٰ کی حیثیت کا تعین کس انداز میں کرتے ہیں، فرماتے ہیں،

" فتوے کی دو قسیں ہیں (۱) حقیقیہ (۲) عرفیہ، فتوائے حقیقیہ تویہ ہے کہ تفصلی دلیل کی معرفت کی بنا پر فتو کی دیا جا جا ہے حضر ات کو اصحابِ فتو کی کہا جا تا ہے، چنا نجیہ کہا جا تا ہے فقیہ ابو جعفر اور فقیہ ابواللیٹ اور ان جیسے دیگر فقہاءر حمہم اللہ تعالیٰ نے یہ فتو کی دیا، فتوائے عرفیہ یہ ہے کہ ایک عالم مام کی تقلید کرتے ہوئے اس کے اقوال بیان کرے اور اسے تقصیلی دلیل کا علم نہ ہو، حیسے کہا جا تا ہے ابن نجیم، غری، طوری کے فتا وی اور فتا وی خیریہ، اسی طرح زمانے اور مرتبے میں مؤخر فتا وی کو فتا وی رضویہ تک گنتے چلے جائیے، اللہ تعالیٰ اس فتا وی کو باعث ِخوشنودی اور پرندیدہ و خوشنودی اور پرندیدہ

بنائے-آین- (17)

⁽¹⁷⁾ ماخوذاز فما دى رضويه جلداول ناشر رضاا ئحيدُ مى ممبئى ص٣٨٥

انھوں نے کثیر مقامات میں اکابر فقہاء متقد مین سے اختلاف کیا ہے کیہ ان کی ثان میں ہے ادبی کا کوئی کلمہ کہہ دیں یا ایسا کلمہ جوان کے ثایا نِ ثان نہ ہو، وہ اپنی تنقید اور گرفت کو معروضہ یا تطفل (نیکنے) سے تعبیر کرتے ہیں، آج بعض علماء کو اللہ تعالیٰ نے وسعت علمی عطافر مائی ہے تو وہ بزر گول کے بارے ایسالب و لہجہ اختیار کرتے ہیں جیسے کسی طفل مکتب سے ہم کلام ہول، یہ رویہ کسی طرح بھی قابل تحسین نہیں ہے۔

اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اورذوقِ شعروسخن

تخقیقاتِ علمیه میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی علیه الرحمه کا بہت بلند ترین مقام تو اہلِ علم کے نزدیک مسلم ہی ہے شعر وادب میں بھی وہ قادرالکلام اساتذہ کی صف میں شامل ہیں۔ جامعہ ازہر مصر کے ڈاکٹر محی الدین الوائی نے اس امر پرجیرت کا اظہار کیا ہے کہ علمی مُوشگا فیال کرنے والا محقق نازک خیال ادبیب اور شاع بھی جو سکتا ہے۔ (18)

مَتَبَنى ادبِ عربى كامملم اورنامور شاعر ب،وه كَهِتَابٍ-اَذُو رُهُمُ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُ لِى اَذُو رُهُمُ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُ لِى وَانْتُنِى وَبِياضُ الصَّبْحِ يُغْرِيُ بِى

(یعنی میں اس مال میں محبوبوں کی زیارت کرتا ہوں کہ رات کی سیا ہی میری سفارش کرتی ہے اور اس مال میں لونتا ہوں کہ مبلح کی سفیدی میرے خلاف برا فیکختہ کرتی ہے)

⁽¹⁸⁾ احمدرضا بريلوى، امام: فأوى رضويه، رضاا كير مى، بمبنى، ج١١ ص ٣٥٨

کہتے ہیں کہ یہ شعر متبنی کے اشعار کا امیر ہے کیونکہ اس کے پہلے مصر عے ہیں پانچ چیزوں کاذکر ہے۔ ہے اور دوسر سے مصر عے ہیں ان کے مقابل پانچ چیزوں کا اسی تر نتیب سے ذکر ہے۔ پہلا مصرع: (۱) زیارت (۲) سیاہی (۳) رات (۲) سفارش (۵) لی (میر ہے حق میں) دوسر امصرع: (۱) واپسی (۲) سفیدی (۳) صبح (۲) برانگیختہ (۵) بی (میر سے خلاف) دوسر امصرع: (۱) واپسی (۲) سفیدی (۳) صبح (۲) برانگیختہ (۵) بی (میر سے خلاف)

اعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کاشعر ملاحظه ہو،
معنوی بلندی اور پا کیزگی کے ساتھ ساتھ شاعر انه نقطهٔ نظر سے کتنازور دار ہے

پہلے مصرعے میں بجائے پانچ کے چھ چیزوں کاذکر ہے اور ان کے مقابل دو سرے مصرع میں بھی چھ چیزیں، اور لطف یہ ہے کہ غزل نہیں بلکہ نعت ہے جہال قدم قدم پر احتیاط

لازم ہے۔

ویکن کے میں کی مذکور میں، اور لطف یہ ہے کہ غزل نہیں بلکہ نعت ہے جہال قدم قدم پر احتیاط لازم ہے۔

لازم ہے۔

خُنِ یُوسٹ پہ کٹیں مصر میں انگشتِ زنال سر کٹاتے ہیں تیرے نام پہ مردانِ عرب

پہلامصرع: (۱) حن (۲) انگشت (۳) کٹیں (غیراختیاری عمل تھا) (۴) عورتیں (۵) مصر (۲) کٹیں،سے ایک بار کا پہتہ چلتا ہے۔

دوسرامصرع: (۱) نام (۲) سر (۳) کٹاتے (اختیاری عمل ہے) (۴) مرد (۵) عرب

(٢) کٹاتے ہیں، سے استمرار معلوم ہو تاہے۔

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضاخال فاضل بریلی علیه الرحمه نے اصنافِ شعر و سخن میں حمد ِباری تعالیٰ، نعت اور منقبت کو منتخب کیا، قصیدہ معراجیہ، قصیدہ نور اور مقبولیت ِعامہ حاصل

> مصطفیٰ جانِ رحمت په لاکھول سلام شمع بزم پدایت په لاکھول سلام

كرنے والاسلام

ان کی تمام تصانیف کی بنیاد، اسلام اور داعیِ اسلام سید ناالانام صلی الله تعالیٰ علیه وسلم سے گہری وابتگی پر ہے، اسلامیانِ ہند ویاک کے دلول میں رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی عقیدت و مجبت تمام تر جلوه سامانیول کے ساتھ بسانے میں انھول اہم کر دار ادا کیا۔

امام احمدرضاكوكون نبيسجانتا

اعلى حضرت عظيم البركت مجدد دين وملت البثاه امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضي الله تعالىٰ عنه كوسب جانية اوربيجانية بين كه وه ١٠/ شوال المكرم ١٢٧٢ هرمطا بن ١١٢ جون ١٨٥٩ ء كو بريلي شريف (مجارت) ميں پيدا ہوئے اور ۲۵/ صفر المظفر ۱۳۴۰/ ه مطابق ۱۲۸ اکتوبر ۱۹۲۱ء تو ہریلی شریف میں ہی وصال فرمایا۔ تقریبًا ۱۱۴ برس کی عمر شریف میں درس نظامی سے فارغ ہوئے اوران کاشمار علماے کرام میں ہونے لگا،وہ معقو لات و منقو لات کے فاضلِ جلیل اور اپنے دور کے عبقری علمی شخصیت تھے۔ پیجین علوم و فنون میں مہارت تامہ حاصل تھی انھوں نے ہر فن میں علمی یا د گار چھوڑی ہے۔ان کی تصانیف کی تعداد ایک ہز ارسے زیادہ ہے۔ان کا ترجمة قرآن كَنْزُالِيْهَانِ فِي تَرْجَمَةِ الْقُرْانِ (١٣٣٠/ ص ١٩١١ ء) اردو تراجم كے سارے ذخيرے میں امتیازی شان رکھتاہے۔ یہ نہ کسی ترجمہ کا ترجمہ ہے اور نہ ترجموں کی ترجمانی۔ بلکہ یہ تو براہ راست قر آن سے قر آن کا ترجمہ ہے۔تفییر میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی د ضی الله تعالیٰ عنه کی شان په تھی که صرِف سورهٔ وانصحیٰ کی چند آیتوں کی تفییر ۲۹۰۰ صفحات سے بھی تجاوز کر گئی۔زند گیاں ملتیں تووہ تفییر لکھتے ایک زندگی تو تفییر کے لئے کافی نہ تھی۔علم مدیث میں ان کا یہ مقام کہ ماجی امداد اللہ مہاجر مکی کے خلیفہ مولانار حمن علی،امام احمد رضاخاں فاضل بریلی عليه الرجمه كي تصنيف الرَّوْضُ الْبَهِيْجِ فِي ادَابِ التَّخْرِيْجِ (١٢٩٧ هـ) كا تعارف كراتي ہوئے لکھتے ہیں کہ اگراس فن میں ہیلے کوئی کتاب نہیں لکھی گئی تو پھر

امام احمد رضافان فاضل بریل کواس فن کاموجد کہاجائے گا۔ مسلک دیوبند کے مولوی نظام الدین احمد پوری (سابق ریاست بہاو پور، پاکتان) کوجب فن حدیث میں امام احمد رضافان فاضل بریلی رحمة الله تعالیٰ علیه کی کتاب اَلْفَضُلُ الْمَوْهِ بِی فِیْ مَعْنی اِذَاصَحَ الْحَدِیْثُ فَهُوَمَنُ هَبِی (۱۳۱۳ هـ رحمة الله تعالیٰ علیه کی کتاب اَلْفَضُلُ الْمَوْهِ بِی فِیْ مَعْنی اِذَاصَحَ الْحَدِیثُ فَهُوَمَنُ هَبِی (۱۳۱۳ هـ مادی کے منازل حدیث سے متعلق ابتدائی اوراق سنائے گئے تواضوں نے چیرت سے کہا۔ یہ سب منازل فہم عدیث مولانا کو حاصل تھے ؟افنوس میں ان کے زمانے میں رہ کربے خبر و بے فیض

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلی رحمة الله تعالیٰ علیه جس ثان کے محدث اعظم تھے اسی ثان کے فقیم البر ک فقیم اعظم بھی تھے۔صاحبِ نزہته الخواطر، عبد الحی، (ناظم ندوه) کی دائے میں جزئیاتِ فقہمیه پر امام احمد رضاخال فاضلِ بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کو جو عبور حاصل تھاوه ان کے معاصر علماء میں کسی کو حاصل نہ تھا۔

 پیش کرکے علمائے عرب کو چیرت میں ڈال دیا۔ دیاضی کا ایک لا پنجل مسلم کرکے مسلم یو نیورسٹی، علی گڑھ (بھارت) کے وائس چا نسلرڈا کٹر سر ضیاء الدین کو متجیر کر دیا اور وہ بے ساختہ پکاراٹھے کہ امام احمد رضافال فاضل بریلی " نوبل پر ائز " کے متحق ہیں۔ قصیدہ معراجیہ لکھ کر ادبیول اور شاعرول کو انگشت بدندال کر دیا۔ ادب کی نازک خیا لیول اور سائنس کی موشگافیوں کو اپنی ذات میں جمع کرکے از ہر یو نیورسٹی، قاہرہ (مصر) کے پروفیسر محی الدین الوائی کو چیرت میں ڈال دیا۔ (19)

للکِ سخن کی شاہی تم کو رضا مسلّم جس سمت آگئے ہو سکے بٹھا دیے ہیں

امام احمدرضا كيييكرعلمى كامعقولاتى پہلو

دور جدید کے لئے اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند کے پیکر علمی کامعقو لاتی پہلو بھی نہایت اہم اور دلچیپ ہے۔ امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند نے ان تحقیقات و تصنیفات میں قدیم وجدید فلسفیول اور سامند انول کی تحقیقات و تخلیقات کانا قد اند جائزه لیا ہے اور علمی گرفتیں بھی کی ہیں۔ مثلاً ابن سینا، نجم سائند انول کی تحقیقات و تخلیقات کانا قد اند جائزه لیا ہے اور علمی گرفتیں بھی کی ہیں۔ مثلاً ابن سینا، نجم اللہ بن علی بن القرویی، عبد الرحمٰن احمد اللہ بن محمد بین مبارک میرک بخاری، امام غزالی، عبد الله بن عمر بیناوی، مالا مجد جو نیوری، آئزک نیوٹن، البرٹ، آئن اسلائن و غیرہ و غیرہ۔

(19)ر هبر وربنما: ملخص

اعلى حضرت عظيم البركت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضى الله تعالى عبدنے "فوز مبین در ردح کت زمین " (۱۳۳۸/ ۱۹۱۹ء) میں کھ کر نظریہ کشش تقل، نظریہ حرکت زمین پر فاضلانہ بحث کی ہے۔ دور جدید کے بعض مغربی اور مشرقی فلسفیوں اور سائنںدانوں نے بھی ان نظریات میں کلام کیا ہے اور اپنے تجربات ومثاہدات کی روشنی میں مختلف نتائج افذ کیے ہیں۔سائنسی علوم میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنہ کی گہرائی کا ندازہ اس واقعیے سے لگایا جاسکتا ہے کہ (۱۹۱۹ء) میں ایک امریکی ہئیت دال پروفیسر البرٹ ایف پورٹانے پیٹگوئی کی کہ ہے ا/ دسمبر (۱۹۱۹ء) کو آفتاب کے سامنے بعض سیار دل کے جمع ہونے اور کشش کے نتیجہ میں ممالک متحدہ امریکہ میں قیامت صغریٰ آئے گی۔جب اس پیش گوئی کے بارے میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عندسے رائے لے گئی تو انھول نے اسے لغو قرار دیا اور اس کے جواب میں ایک فاضلانہ علمی مقاله " معين مبين بهر دور شمس وسكون زمين " (١٣٣٨/ ١٩١٩ ء) ميس تصنيف فرمايا-2/ دسمبر (١٩١٩ء) كومارے عالم نے ديكھا كداعلى حضرت عظيم البر كت مخزن علم و حكمت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے جو کچھ کہا تھا حرف بحرف صحیح ثابت ہوااور امریکی ہئیت دال کی پیٹاکوئی باطل تھہری۔مغربی دنیا پراعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضاخال فاضل بريلي رضي الله تعالى عنه كي يه بهلي كاميا بي تھي۔معقولات ميں امام احمد رضاخاں فاضل بريلي ر ضیاللّٰہ تعالیٰ عنہ کی تصانیف کو سمجھنے والے بھی اب بندر ہے۔ شاذونا در ہی کہیں ہوں تو ہوں۔ جدید فكسفى إور سائنىدال بھى عربى وفارسى زبانول اور علمى اصطلاحات سے واقف نہيں اس ليےان كالمجھنا بھی مشکل معلوم ہو تاہے، ہبی وجہ تھی کہ پر و فیسر ڈاکٹر ضیاءالدین نے مسلم یو نیورسٹی (علی گڑھ) سے ایک ماہر فن امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس بھیجا کہ وہ امام حمد رضا خال فاضل بریل سے مطالب ومفاہیم سمجھ کرانگریزی میں لکھتاجائے مگریہ سلسلہ زیادہ دیریز کی سکا

اوربات نامکمل رہ گئی ور مذامام احمد رضافاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تحقیقات انگریزی میں منتقل ہوجا تیں تو آج اہل علم محروم ندر ہتے۔
(صاحب رہبر ور ہنما، کے مطابق اقبال او پہن یو نیور سٹی کے سابق امتاد پر و فیسر ابرار حیین فوز مبین کا انگریزی میں ترجمہ کررہے ہیں اور حواشی بھی تحریر کررہے ہیں)
اعلیٰ صفرت عظیم البر کت الشاہ امام احمد رضافاں فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ برق رفتاری سے موچنے تھے۔ ان کار ہوار فکر اپنے زمانے سے آگے دوڑ تا تھا۔ ان کی یہ خصوصیت قابل تو جہ بھی ہے اور لائق تحقیق بھی۔ اضول نے دیا ضیات ہیں اپنے الگ قوانین وضع کیے اور ضابطے تحریر کیے وہ یگائے روزگار بھی تھے اور عبقری شخصیت بھی۔ (20)

امام احمدرضا عليه الرحمه اورعشق رسول الماليات

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند معقولات و منقولات کے امام تو تھے ہی مگر وہ ایک سپے پکے مسلمان اور عاشقِ مصطفیٰ (صلی الله تعالیٰ علیه وآله وسلم) بھی تھے۔اور انہی عقائد پر کاربند تھے " جو حضور پر نور سید الانبیاء والمرسلین صلی الله تعالیٰ علیه وسلم، صحابة کرام و تا بعین اور سلف صالحین رضوان الله تعالیٰ علیهم اجمعین سے ثابت ہیں " ۔اضول نے اپنی طرف سے نہ کوئی عقید ہ ایجاد کیا اور نہ کسی نئے فکر اور نظر ہے کی بنیا در کھی۔وہ قرآن و حدیث کے متبحر عالم تھے، ایسا کیوں کر سکتے تھے۔اخھوں نے آدم علیہ السلام وابلیس لعین کے واقعہ سے یہ سبق سکھا کہ زعم تو حید میں الله کے مجبوبوں سے مند نہ موڑنا علیہ البیس لعین نے منہ موڑا اور دنیا وآخرت میں رسواوذلیل ہوا۔

(20)ر هبر ور هنما: ملخص

حضرت آدم علیہ السلام کے آگے جھکنا خدا کے آگے جھکنا ہے۔اور ان سے منہ موڑنا خداسے منہ موڑنا ہے۔ابلیس لعین یہ نکتۂ تو حید اور رمز محبت نہ سمجھااور ہمیشہ ہمیش کے لیے مر دود تھہر ا-اللہ کے محبوبول کی شان ہی زالی ہے۔ان کے عصائی یہ شان ہے کہ پتھر پر پڑے تو چٹمے بھوٹ پڑیں اور پیاسے سیراب ہوجائیں۔دریا پر پڑے توراسۃ پیدا ہوجائے اور قافلوں کے قافلے دریایار کرلیں -ان کے پیر ہن کی یہ شان ہے کہ چیر ہے پر ڈالاجائے تو بے نور آتھیں منور کر دے-ان کے نقشِ یا کی پہشان کہ قیامت تک کے لیے محفوظ کر دیاجائے اور سجدہ گاہ بنالیاجائے۔اور محبوبول کے مجبوب سر کار دوعالم نبی ا کرم صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی ثان حیا ہو گی جن کاذ کر زیور میں، جن کا ذ کرا مجیل میں، جن کاذ کر توریت میں۔جن کاذ کرویدوں میں، جن کاذ کراپنشدوں میں، جن کاذ کر پُرَ انول میں، جن کاذ کر ژنداو متا میں۔ان کاذ کر اللہ نے بلند کیا۔کون جانے کب سے بلند کیا۔کون سمجھے کہاں تک بلند کیا۔بلندیاں ان کے سامنے ہیں۔بلندیاں ان کے قدم چوم رہی ہیں۔اعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه نے اس بلند مرتبت ہستی کے کمالات کو سارے عالم کے سامنے پیش کیا۔ بیدان کاعظیم کارنا مہے۔

انھول نے شُنُولُ الْاسلامِ لِابَاء الرَّسُولِ الْكِمَامِ (۱۳۱۵ / ۱۸۹۷ء) كم كر آپ كے آباء واجداد كى عظمتول كواجا گر كيا-

 ٱلْعَرُوسُ الْأَسْمَاءُ الْحَسْنَاء فِي النَّبِيِّنَامِنَ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى

(۱۳۰۷ه/ ۱۸۸۸ء/) لکھ کریہ بتایا کہ اس مجبوب دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ایک

دو نہیں، ایک ہزارے زیادہ نام ہیں۔

فِقُهُ شَهَنْشَالاوَ أَنَّ الْقُلُوبِيدِ الْمَحْبُوبِ بِعَطَاء اللهِ

(۱۹۲۷ه / ۱۹۰۸) لکھ کریہ بتایا کہ اس تاجدار دوجہال کو شہنشاہ بھی کہیے تو سجا ہے

مُنِيْدُالْعَيْنَدُنِ فُ صُكِّمِ تَقُبِيْلِ الْابْهَامَيْنِ (۱۳۲۳هـ/ ۱۹۰۵ء) لكھ كريہ بتايا كهاس مجبوب رب التحلمين (صلى الله تعالىٰ عليه وسلم)

کے نام نامی پرعثاق بے تابانہ اپنے انگو تھے چومیں تو باعث خیر وہر کت ہے۔

تههيدايهان بآيات قرآن

(۱۳۲۷ه/ ۱۹۰۵ء/) لکھ کرمقاماتِ مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی سیر کرائی اور بیہ بتایا که

ان کی جناب میں ادنی گنتاخی بھی کفرہے۔

سَلْطَنَةُ الْمُصْطَغِينِ مَلَكُوْتٍ كُلِّ الْوَرِي

(١٢٩٤ه/ ١٨٤٩) لكم كرآب كاختيار واقتدار كانظاره د كهايا-

ٳڿۘڵڵڷڿؚڹ۫ڔؽ۫ڷڸۼۼڸڡؚڂٵۮؚڡٵٳڸؚڵؠٙڂڹؙۏۑؚٵڵڿؚؠؽ۫ڸ

(۱۲۹۸ه/ ۱۸۸۰ء) لکھ کربتایا کدان کے دربارعالی کی یہ شان ہے کہ جبریل ایمن فادمانہ

عاضر ہوتے ہیں۔

مُنْيَةُ اللَّبِيْبِ أَنَّ التَّشْمِيْعَ بِيَدِ الْحَبِيْبِ

(ااسااھ/ ۱۸۹۳ء/) لکھ کربتایا کہ ثان اقد س پہ ہے کہ جس کو حرام کردیں، حرام ہوجائے۔جس

كو حلال كردين حلال جوجائے۔

ٱلْمَوْهِبَةُ الْجَدِيْدَةُ إِنْ وُجُوْدِ الْحَبِيْبِ فِي مَوَاضِعَ عَدِيْدَةٍ

(۱۳۲۰ه مربه ۱۹۰۲) لکھ کریہ بتایا کہ ان کی محبوبیت کی یہ شان ہے کہ ان کاعاش جہاں یاد کر تاہے، موجہ رامال مر

ٱلْلُوْلُوُ الْمَكْنُونُ فِي عِلْمِ الْبَشِيْرِيِمَا كَانَ وَمَايَكُونُ

(۱۳۱۸ه/ ۱۹۰۰۰) لکھ کر حضور انور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علم کی وسعتوں اور پہنائیوں کو بیان کوا۔ بیان کیا۔

> صِلَاتُ الصَّفَاقِ ثُوْدِ الْمُصْطَفِيٰ (۱۳۲۹هر/ ۱۹۱۱ء/) لكهر كر نورانيت مصطفيٰ صلى الله تعالیٰ علیه وسلم كاجلوه د كھایا۔

> > هُ كَى الْجَيْرَانِ فِي ثَغِي الْغَيْءَ عَنْ شَهْسِ الْأَكُوانِ (۱۲۹۹هـ/ ۱۸۸۱ء/) لكھ كريہ بتايا كه اس بيكر نور كاسايہ بنه تھا

مُبِیْنُ الْهُدی فِیْ نَفْیِ اِمْ کَانِ الْبُصْطَفٰیٰ (۱۳۲۳ه ۱۵/ ۱۹۰۹ء/) ککھ کریہ بتایا کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سارے عالم میں یگانہ و میکنا بیں،ان جیہا ہونا ممکن ہی نہیں۔

تَجَلَّى الْيَقِيْنُ بِأَنْ نَبِينَا سَيِّدُ الْهُوْسَلِيْنَ (١٣٠٥ه/ ١٨٨٤) لكوكريه بتاياكه ممارے نبى صلى الله تعالىٰ عليه وسلم سر دار انبيا ين-(21)

(21)ر هبر ور هنما: ملخص

جَزَا وُاللّهِ عَدُوَّ هُبِإِبَائِهِ خَتْمَ النَّبُوَّةِ

(۱۳۱۷ه/ ۱۸۹۸ء) لکھ کریہ بتایا کہ سر دار انبیاء خاتم الانبیاء بیں ان کے بعد نہ کوئی نبی آئے گااور

مُنَيِّهُ الْمُنْيَةِ لِوُصُولِ الْحَبِيْبِ إِلَى الْعَرْشِ وَالرُّوْيَةِ

(۱۳۲۰ه/ ۱۹۰۲) لکھ کریہ بتایا کہ تاجدار دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عرش پر گئے اور دیدار الهی سے مشر ف ہوئے۔

جُمَانُ التَّاجِنُ بِيَانِ الصَّلَاةِ قَبْلَ الْبِعُرَاجِ (١٣٠٧ه / ١٩٠٢ء) لَكُو كريه بتايا كه واقعه معراج سے پہلے جان جہاں كيسے نماز پڑھتے تھے۔

اِعْتِقَادُ الْأَحْبَابِ فِي الْجَمِيْلِ وَالْمُصْطَغَى وَالْأَلِ وَالْأَصْحَابِ

(۱۲۹۸ه/ ۱۸۸۰ء) لکھ کریہ بتایا کہ موادا عظم اہل سنت، اللہ تعالی، مصطفیٰ آلِ مصطفیٰ اور اصحافیٰ اور اصحافیٰ اور اصحابِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بارے میں کیا اعتقادر کھتے ہیں۔

بَدُدُ الْأَنُوارِ فِي ادَابِ الْلِثَارِ (۱۳۲۷ھ / ۱۹۰۸ء) لکھ کریہ بتایا کہ عاش کے لیے محبوب کی نشانیاں کتنی پیاری ہوتی ہیں اور

اس کے آداب کیا ہوتے ہیں۔

ٱڶڴؙٷؙۘػؠڎؙٳڶۺٞۿٳڽؾۣڐؚ

(۱۳۱۲ه/ ۱۸۹۴) لکھ کرعظمت وناموس مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پرحملہ کرنے والول كوللكاراإور كتاخانِ رسول كامنه بند كياٍ-

مدائق بخش (۱۳۲۵ه / ۱۹۰۷م) لکھ کراس جان جال کے اس اندازسے گیت گائے کہ مارا

میمن چیجانے لگ

اعلى حضرت عظيم البركت الثاه امام احمد رضافال فاضل بريلي رضى الله تعالى عنه كا قلم زند كى بھر میرة النبی صلی الله تعالیٰ علیه وسلم پر چلتارہا۔انھول نے سیرت کے ایک ایک موٹے پر مستقل ر سالے تصنیف فرمائے اور وہ تحقیق فرمائی جو کتب سیرت میں نظر نہیں آتی-انھول نے سیرت ہی كواپنامحور قلم بنايا- محبوب خدا كي ايك ايك خو بي كواس طرح روشن كيا كهاس كي روشني سے ماحول جگمگانے لگا-اور ہر زبان ان کے گن گانے لگی-سیرت لکھنے والول نے بہت سی کتا بیں لکھیں لیکن جوتا ثیر امام احمیدرضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کے قلم میں نظر آئی اور جوزندگی ال کی تحریروں میں دیکھی گئی کہیں نہیں دیکھی گئی۔انھوں نے نظم ونثر دونوں میں سیرت کواجا گر کیا۔ ان کامشہور ومعروف سلام جو ذوق و شوق سے مشرق ومغرب میں پڑھاجا تاہے، قصید ہ نعتیہ ہی نہیں بلکہ سیرت پر ایک کتاب ہے۔اعلیٰ حضرت عظیم البر کت امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عنه کاموضوع محمد مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی مقد س شخصیت ہی رہی-اس سے تسی کو انکار نہیں۔وہ عالم اسلام میں عظمت مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے علمبر دار تھے۔ان کی ز ند کی عثق ِمصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم سے عبارت تھی۔اور عثق مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم بی جمارے در دول کا مداوااور جمارے و کھول کاعلاج ہے۔اور کوئی علاج نہیں۔امام احمد رضافال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کی پیار تھی که دلول کو عثق رسول صلی الله تعالیٰ علیه وسلم سے آباد

امام حمدرضاعليه الرحمه كاقوتِ حافظه

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالیٰ عند ۱۳۰۰ چوده سوسالول کی متابول کے حافظ تھے -

چنانجہ محدثِ اعظم ہند صفر ت العلام الوحامد سید محمد کمچھوچھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ جمہیل جواب کے لیے جزئیاتِ فقہ کی تلاشی میں جب علماء تھک جاتے تھے تو علماء ، فقہا ، مفتیان کرام اعلیٰ صفر ت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضافال فاضل پریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں آکر عرض کرتے اور حوالہ جات طلب کرتے تو اسی وقت آپ فرمادیتے کہ " ردالمحار " جلد نمبر فلال صفحہ ، نمبر فلال ، سطر نمبر فلال میں ان الفاظ کے ساتھ جزئیہ موجود ہے " در مختار " کے فلال صفحہ پر فلال سطر میں عبارت یہ ہے " عالمگیری " بقید جلد وصفحہ و سطریہ الفاظ موجود ہیں - " ہندیہ میں خیریہ میں " مبسوط " میں ایک ایک کتاب فقہ کی اصل عبارت مع صفحہ و سطر بتادیتے اور جب کتابوں میں دیکھاجاتا تو وہی صفحہ و سطر و عبارت پاتے جو زبان اعلیٰ حضر ت علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہوا ہو تا تھا - اس کو ہم زیادہ سے زیادہ ہی کہد سکتے ہیں کہ خداداد قوتِ حافظہ علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہوا ہو تا تھا - اس کو ہم زیادہ سے زیادہ ہی کہد سکتے ہیں کہ خداداد قوتِ حافظہ سے اعلیٰ حضر ت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضافال فاضل ہریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ۱۳۰۰/۱۱

حضرت علامه ومولانا سید ایوب علی رضوی رحمة الله تعالیٰ علیه فر ماتے ہیں کہ: ایک مرتبہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجددین و ملت الثاہ امام احمد رضافال فاضل بریلوی علیه الرحمة والرضوان نے فرمایا کہ: " بعض ناوا قف حضر ات میرے نام کے ساتھ "عافظ" بھی لکھ دیا کرتے ہیں عالانکہ میں اس منصب کا اہل نہیں ہول، لیکن یہ ضرور ہے کہ اگر کوئی حافظ صاحب کلام پاک کا ایک عالیہ پارہ پڑھ کر سنادیا کرے تو وہ دوبارہ مجھ سے سن لے - چنا نچہ طے پایا اور عثاء کے وضو فرمانے کے بعد جماعت سے قبل اس کے لیے نشت شروع کر دی گئی اور آپ نے تیں 30/ دنوں میں بعد جماعت سے قبل اس کے لیے نشت شروع کر دی گئی اور آپ نے تیس 30/ دنوں میں

⁽²²⁾ ملختاحیات اعلیٰ حضرت ج 1/ ص 210/ مکتبة المدینه ' باب المدینه کراچی ' بحواله ملفوظات اعلیٰ حضرت ح 1/ ص 29/ مکتبة المدینه باب المدینه کراچی دعوت اسلامی

نیبوں پارے زبانی سنادیے نیز فرمایا،الحمدللہ! ہم نے کلام پاک ترنتیب سے یاد کر لیا - اوریہاس لیے کہ بندگان خدا کا کہناغلانہ ہو - بحان اللہ! صداقت شعار بندوں کا کیا کہنا - اور ممکل حفظ القرآن کاوقت تخمینۂ سات گھنٹے بنتا ہے -

بیان کرتے ہیں کہ حضر تامام محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے چھوٹی عمر میں سات دنوں میں قر آن کریم حفظ کرلیا تھا جبکہ امام شافعی اور حضر ت شیخ عبد الحق محد شد ہوی عیبهما الرحمہ نے تین تین ماہ کی مدت میں قر آن مجید حفظ کیا، نیز حضر ت مجد دالف ثانی شیخ احمد سر ہندی علیہ الرحمہ نے تین مجی اتنی ہی مدت میں قر آن کریم کویا دفر مالیا جب انھیں جہانگیر بادشاہ نے قلعہ گوالیار میں قید و بند کی صعوبتوں سے دوچار کر دکھاتھا، فقیہ اعظم حضر ت علامہ الحاج ابوالخیر محمد نوراللہ نعیمی قادری اشر فی رحمہ اللہ تعالیٰ عنہ مرحمہ اللہ تعالیٰ عنہ مربعہ بانی دارالعلوم حنفیہ فریدیہ بھیر پور فر ماتے ہیں کہ امام بخاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حافظہ کے بعد اعلیٰ حضر ت فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ والرضوان کے حافظہ کی مثال نہیں ملتی، آپ کی قوتِ حافظہ کی مثال نہیں ملتی، آپ کی قوتِ حافظہ پر شابہ عدل ہے ۔ (23)

اعلىٰ حضرت عليه الرحمه اوردادا حضوركى پيش گوئياں

جناب سیدایوب علی صاحب کابیان ہے کہ جس و قت اعلیٰ حضرت قبلہ بطن مادر میں تھے، آپ کے والد ما جد صاحب نے ایک بہت ہی عجیب خواب دیکھا، جس کی وجہ سے کچھ پریٹانی سی لاحق ہوئی – رات بھراس خواب کی فکر میں رہے، اور صبح اٹھے تو بھی اس کی تشویش باتی تھی – صبح حضرت سرایا فیض و بر کت علامہ مولانار ضاعلی خان صاحب (اپنے والد ماجد علیہ الرحمہ) سے خواب بیان فر مایا – حضرت ممدوح نے فر مایا: "یہ مبارک خواب ہے "

(23) ماخوذ: فماوي رضويه ترج 30/ ص 17/ ملخص

بثارت ہو کہ پرورد گارعالم تمہارے نطفہ سے ایک فرزندعطا فرمائے گا،جوعلم کادریا بہائے گا،جس کا شہرہ مشرق ومغرب میں کھیلے گا -

جناب علی محمر خان صاحب اعلی حضرت علیه الرحمة کے بھا بنجے فرماتے تھے کہ میری والدہ مرحومہ اعلی حضرت علیه والدہ مرحومہ اعلی حضرت علیه الرحمة پی بڑی بہن تھیں ۔ وہ فرماتی تھیں کہ جب اعلی حضرت علیه الرحمة پیدا ہوئے تو میر بے والد ،ان کو جناب داداصاحب قدس سرہ کی خدمت میں لے گئے ۔ د یکھ کر کو دمیں لیا اور فرمایا: یہ میر ابیٹا بہت بڑاعا کم دین ہوگا ، اور جب منجھلے میاں مولوی حن رضافان صاحب رحمة الله علیه پیدا ہوئے ان کو دمیکھ کر فرمایا: یہ میر ابیٹا متان ہوگا ۔ اعلیٰ حضرت علیه الرحمہ کا تاریخی نام المخار ہے ۔ حضور اعلیٰ حضرت علیه الرحمہ کا تاریخی نام المخار ہے ۔ حضور اعلیٰ حضرت علیه الرحمہ کا تاریخی نام المخار ہے ۔ حضور اعلیٰ حضرت علیه الرحمہ نے اپنی سنِ و لادت مکتوبات شریف میں حب ذیل آیة کریمہ سے استخراج فرمایا ہے۔ اول شک کتب فی قلوبھم الایمان واید ہم ہودہ منه اول شاق کہ اس وقت آفاب منزل غفر میں تھا، جو اہل نجوم کے نز دیک بہت ہی ممارک ساعت

حن اتفاق کہ اس وقت آفناب منزل غفر میں تھا، جو اہل نجوم کے نزدیک بہت ہی مبارک ساعت ہے ۔ ولنعم من قال

دنیا ، مزار ، حشر ، جہال میں غفور ہیں ہر منزل ایسے ماہ کی منزل غفر کی ہے

ملفوظات اعلی حضرت حصد سوم میں ہے: ولادت کی تاریخ اس آیہ کریمہ میں ہے۔
اولئك كتب فى قلوبھم الایسان واید ھم بروح منه
جس كا ترجمہ یہ ہے: یہ بی وہ لوگ جن كے دلول میں اللہ نے ایمان نقش فر مادیا ہے، اور اپنے طرف کی روح سے اس کی مدد فر مائی ہے

اوراس کا صدریہ یہ ہے:

لاتجدوقومايؤمنون بالله واليوم الأخريو آدون من حاد الله ورسوله ولوكانوا اباءهما و ابناءهم او عشيرتهم

جس کا ترجمہ بیہ ہے: " نہائیں گے آپان لوگوں کو جواللہ ور سول اور یوم آخر پر ایمان رکھتے ہیں کہ وہ اللہ ور سول کے مخالفول سے دوستی رکھیں اگر چہ وہ ان کے باپ یا ان کی او لادیا ان کے مجانی یا ان کے کنیوں نہ ہول میں متصاب یا ا

اوراسی کے متصل فرمایا

اولئك كتبق قلوبهم الايمان

بحمد الله تعالى! بچپن سے مجھے نفرت ہے اعداء الله سے - اور میر سے بچول کو بھی بفضل الله تعالى عداوت اعداء الله تھٹی میں بلادی میں بلادی میں ہودی ہے اور بفضلہ تعالی یہ وعدہ بھی پورا ہوا

اولئك كتبق قلوبهم الايبان، بحمدالله

اگر میر کے قلب کے دو بھوے کیے جائیں تو خدائی قسم ایک پر لکھا ہو گالاالہ الااللہ دو سرے پر لکھا ہو گا محدر سول اللہ (عزو جل و صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم) اور بحمد اللہ تعالیٰ ہر بد مذہب پر ہمیشہ فتح و ظفر حاصل ہوئی، رب العزت جل جلالہ نے روح القدس سے تائید فر مائی، اللہ تعالیٰ پورافر مائے وید خلمہ جنت تجری من تحته الان فیر فیلدین فیھا رض الله عنهم و رضوعنه اولئك حزب الله الان حزب الله هم المفلحون

ترجمہ: اور الحیس باغول میں لے جائے گاجن کے بنچے نہریں بہیں،ان میں ہمیشہ رہیں،اللہ ان سے راضی اور وہ اللہ سے راضی بیہ اللہ کی جماعت ہے سنتا ہے اللہ بی کی جماعت کامیاب ہے - (24)

(24) حياتِ اعلى حضرت بدايك نظر اول ص: 9/ وملفوظات اعلى حضرت حصد موم صفحه 410/ و411



دورِحاضرمیںسنیاوروہابیکیپہچانکیسےکریں

علمائے حق المل سنت وجماعت کے نزدیک اعلیٰ حضرت عظیم البر کت کنز الکرامت مجدد دین و ملت الثاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی اللّٰه تعالیٰ عنه سے مجبت رکھناسنیت کی علامت ہے اور اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی اللّٰه تعالیٰ عنه سے جلنا اور بغض رکھنا بددین ہونے کی بہجان ہے ۔

حضرت علامہ ومولانا قادر بخش سہسرا ہی جوایک بہت ہی مشہور عالم دین اور زبر دست مقر ر
تجے ایک مر تبدر بہت (صوبہ بہار) کے سنی مسلمانوں نے حضرت علامہ سہسرا ہی تواپیخ بہال
تقریر کے لیے بلایا تقریر کے بعد کھانا کھانے کے لیے جب علامہ سہسرا ہی بیٹے قو محی نے پوچھا کہ
حضرت سنی اور وہا بی کی کیا پہچان ہے؟ ایسی بات بتاد شکتے کہ جس کے ذریعہ ہم لوگ بھی سنی اور وہا بی
کو پہچان سکیں کوئی بڑی علمی بات نہ ہو - علامہ سہسرا ہی نے فرمایا کہ ایسا عمدہ اور کھرا قاعدہ آپ
لوگوں کو بتادیتا ہوں کہ اس سے اچھا ملنا مشکل ہے - آپ لوگ جب محمی کے بارے میں معلوم کرنا
چاہیں کہ سنی ہے یا وہا بی تواس کے سامنے اعلیٰ حضرت عظیم البر کت کنز الکرامت مجد ددین و ملت
پالٹاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا تذکرہ چیز دیجئے اور اس کے چہرے کو
بغور دیکھئے اگر چہر سے پر بشاشت اور خوشی کے آثار دکھائی پڑیں تو سمجھ لیجئے کہ سنی ہے - اور اگر
چیرے پر پڑم دگی اور کدورت دیکھئے تو سمجھ جائیے کہ وہا بی ہے اور اگر وہا بی نہیں تو جب بھی کمی
چیر سے پر پڑم دگی اور کدورت دیکھئے تو سمجھ جائیے کہ وہا بی ہے اور اگر وہا بی نہیں تو جب بھی کمی

اعلى حضرت عظیم البر كت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عنه کی ذات الحب فی الله واله و الله و الل

اور الله ورسول جل جلاله وصلی الله تعالی علیه واله وسلم کے دشمن کو اپنادشمن جانے اپنے مخالف سے مجھی کج خلقی سے پیش نہ آئے -

اور خوش اخلاقی بیعالم تھا کہ جس سے ایک بار کلام فرمایا اس کے دل کو گر دیدہ بنالیا بھی دشمن سے بھی سخت کلامی نه فرمانی جمیشہ علم سے کام لیا لیکن دین کے دشمن سے بھی نزمی نه برتی -

تشددكاالزام

اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند افلاص و للبهیت کے پیکر تھے النصول نے قرآن و حدیث اور ائمۂ اسلام کے ارثادات کی روشنی میں بغیر محی رورعایت کے فناوے صادر فر مائے، روافش اور قادیا نیول کے فلاف آپ کے فتوول کو دیوبندی مکتب فکر کے لوگ بھی اپنی تائید اور جمایت کے ساتھ ٹائع کرتے ہیں اور انھیں تحیین کی نگاہ سے دیکھتے ہیں، پھر کیا و جہ ہے کہ علماء دیوبند کے فلاف ان کے فتوول کو قابل التفات نہ گر دانا جائے ؟ دراصل بات یہ ہے کہ نبی کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم و چکریم ضروریات دین میں جائے ؟ دراصل بات یہ ہے کہ نبی کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی تعظیم و چکریم ضروریات دین میں دو نول متفق ہیں -

حیین احمد مدنی نے لکھا کہ:

"حضرت مولانا گنگو ہی فرماتے ہیں کہ جوالفاظ موہم تحقیر حضور سرور کائنات علیہ السلام ہول اگرچہ کہنے والے نے نیت ِحقارت نہ کی ہو،مگران سے بھی کہنے والا کا فر ہوجا تاہے(6الے) اختلاف اس وقت پیدا ہوا جب اعلیٰ حضرت عظیم البرکت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند نے علماء دیوبند کی بعض عبارات پرگرفت کی اور اخیس حریان شریفین کے علماء کے سامنے پیش کر کے ان سے دریا فت کیا کہ یہ عبارات رسول گرامی و قار صلی الله تعالیٰ علیہ و سلم کی ثان میں گتا خی ہیں اور ان کا قائل کا فر ہے یا نہیں؟ پینیتیس علمائے حریین شریفین نے فتویٰ دیا کہ یہ عبارات کفریہ ہیں اور ان کے قائل کا فر ہیں - اب چاہئے تو یہ تھا کہ ان چند سطری عبارات کو مذف کر دیا جاتا اور الله تعالیٰ کی بارگاہ میں تو بہ کی جاتی افوس کہ ایسانہ ہو ا، اور وہ کتا بیس ان عبارات سمیت آج تک جھپ رہی ہیں، متحدہ پاک و ہند کے اڑھائی سو ایسانہ ہو ا، اور وہ مثائے نے اس فتو ہے کی تصدیلی کی دریکھئے الصوارم الصندید از مولانا حشمت علی خال سے زیادہ علماء و مثائے نے اس فتو ہے کی تصدیلی کی دریکھئے الصوارم الصندید از مولانا حشمت علی خال رضوی رحمۃ الله تعالیٰ علیہ -

ر وں رسمہ املہ میں سیبہ یہ فتو کی علمائے دیو بندسے ذاتی مخاصمت کی بنا پر نہیں بلکہ ناموسِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی حفاظت کی خاطر دیا تھا، مرتضیٰ حن در بھنگی ناظم تعلیمات شعبہ تبلیغے دارالعلوم دیو بندنے اس فتویٰ کے بارے میں لکھا کہ:

" اگر (مولانااحمدرضا) خان صاحب کے نزدیک بعض علمائے دیو بندواقعی ایسے ہی تھے جیسا انھول نے انھیں سمجھا تو خان صاحب پر ان علماء دیو بندگی پھیر فرض تھی،اگروہ ان کو کا فرید کہتے تو خود کا فر ہوجاتے " - (27)

کوٹرنیازی اس اختلاف اور اس کے پس منظر کاذکر کرتے ہوئے لکھا کہ " اصل جھگڑا یہال سے چلا کہ اُن (علماء دیوبند) کے بعض اکا برکی خلافِ احتیاط تحریروں کو امام احمد رضانے قابل اعتراض گردانا اور چونکہ معاملہ عظمت ِ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا تھا،

(27)مر تفنی حن در مجنگی،انندالعذاب، ص، 14

تو بینِ رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی بنیاد پر انھیں فتو وں کا نشانہ بنایا، دیکھاجائے تو ہی فتو ہے امام بریلوی اور ان کے مکتبِ فکر کے جداگانہ تشخص کا مدار ہیں، جس تشدّ د کی دہائی دی جاتی ہے وہی ان کی ذات کی بہجان اور پوری حیات کاعرفان ہے " - (28)

حقیقت پہ ہے کہ امام احمد رضا ہریلوی نے یہ فتو ہے کسی ذاتی پاگر وہی مخاصمت کی بناء پر نہیں بلکہ سر کار دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی عظمت اور تقد س کے تحفظ کے لیے دیے جو ہر مسلمان کا فرض ہے،ان کے ایک مکتوب کا کچھ حصہ پیش کیا جا تا ہے جس کا ایک ایک لفظ ان کے دردِدل کا آئینہ ہے، ڈیرہ فازی فال کے مولانا فلام کیلین رحمہ اللہ تعالیٰ کے نام ایک مکتوب میں فر ماتے ہیں :

" مولانا! زمانه غربت ِاسلام ہے بداالاسلام غریبادسیعود کہابدا فطون للغوباء غربت کے لیے تسمیر سی لازم ہے، سنیوں میں عوام کی توجہ لہولعب وہزل کی طرف اور بدمذہب رافنی ہوں یا وہا بی اربیا نصاریٰ، سباپ اپنے اپنے مذہب کی نصرت و حمایت واثاعت میں کمر بہتہ ہیں، مال سے اقوال سے، سنیوں کو کون پوچھتا ہے؟ وقت شیوعِ ضلالت کا ہے، ان کواگر کوئی آدھی بات کہے جامہ سے باہر ہوں، مال باپ کو گالی دے اُس کے خون کے پیاسے ہوں، اُس وقت تہذیب بالائے طاق رہتی ہے، ساری تہذیب الله عروجی اور حضور سیدعالم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کے مقابل برتی جاتی ہے کہ ان کو منھ بھر کر گالیاں دینے والے لکھ کھی کرچھا پنے والے جو وسلم کے مقابل برتی جاتی ہے کہ ان کو منھ بھر کر گالیاں دینے والے لکھ کھی کرچھا پنے والے جو جایں بنیں، ان بکنے والوں کانام ذرا بے تعظیمی سے لیا اور نامہذب در شت گو کا ضلعت عطا ہوا، یہ حالت ِ ایمان ہے، انالئہ وانا الیہ رجعون –

(28) كوژنيازى،امام احمد رضا ہمہ جہت شخصيت، ص، 7

ایسول کے نزدیک تومعاذاللہ قرآنِ عظیم بھی نامہذبہے

فلاتطع كل حلاف مهين، هما زمشاء مربنيم، مناع للخير معتداثيم عتل بعد ذلك زنيم، يايها النبى جاهد الكفار والمنفقين واغلظ عليهم، وقاتلوالذين يلونكم من الكفار وليجد وافيكم غلظة، ودوالوت هن فيدهنون، ولاتا خذكم بهما رأفة في دين الله، تقربوا الى الله ببغض اهل المعاص والقوهم بوجولام قفهرة

بات یہ ہے کہ اللہ ور سول کی عزت قلوب میں بہت کم ہو گئی ہے ہمال باپ کو بڑا کہنے سے دل کو درد پہنچا ہے، تہذیب بالائے طاق رہتی ہے نہ اس و قت اخوت وا تحاد کا مبن یاد ہے، اللہ ور سول پر جو گالیال برستی میں اُن سے دل پر میل بھی نہیں آتا، وہال نیچری تہذیب آڑے آتی ہے، اللہ اسلام دے اور مسلمانوں کو تو فیقِ خیر عطافر مائے " - (29)

اماماحمدرضاعليهالرحمةوالرضوانكاتجديدىكارنامه

اعلیٰ صفرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی الله عنه (المتوفی 1440ه) کے حالات زندگی کا اگر مطالعه کریں تو چیرت انگیز تفصیلات معلوم ہول گی، امام احمد رضا میں ایک نمایال فرق نظر آئے گا کہ ماضی کے مجددین کے زمانے میں ایک دویا زیادہ سے زیادہ چار پانچ فتنے تھے - ان تمام فتنوں کا ان حضر ات نے احمن طریقے سے تدارک فر مایا، لیکن امام احمد رضا کے دور میں حبنے فتنے فتنے ان کی ایک طویل فہر ست مرتب ہوگی - علاوہ ازیں ایک اور بھی وضاحت کر دینا ضروری ہے کہ امام احمد رضا محدد ضامی دور میں مبتنے فتنے اٹھے تھے ان فتنوں کو در پر دہ، ضروری ہے کہ امام احمد رضا محدد شامی دور میں مبتنے فتنے اٹھے تھے ان فتنوں کو در پر دہ،

(29)ماخوذ: فآويٰ رضويه :رج، 14/ ص،14/ تا 16

ایسی طاقتوں کی پشت بنا ہی حاصل تھی کہ بنظر ظاہر ان کامقابلہ کرناایک مشکل سے مشکل مرحلہ تھا -لكين وه " جاء الحق وز حق الباطل " كے صدقے اور طفيل ميں حق كو فتح و نصرت اور باطل كو شكست وذلت حاصل ہوئی ۔ امام احمد رضا پر آقائے کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کا کرم تھااسی وجہ سے وہ ہر محاذير كامياب اور فتح مند ہوئے امام احمد رضا كابار گاور سالت مآب صلى الله عليه وسلم ميس مندرجه ذیل استغاثہ قابل غورہے -

> ایک طرف اعداء دیل ایک طرف میں ماسدیں بندہ ہے تنہا شہا تم یه کروزول درود

کیول کہول بے کس ہول میں کیول کہول بے بس ہول میں تم ہو، میں تم پر فدا تم په کروژول درود

المختصر: امام احمد رضا کے دور میں حتنے فتنے شاب پر تھے ان کی ایک جھلک ملاحظہ کریں -(1) فتنهٔ غیر مقلدیت (2) فتنهٔ نیچریت (3) فتنهٔ نجدیت دوبابیت (4) فتنهٔ فرق الل قرآن (5) فتنهٔ قادیانیت (6) فتنهٔ دارالندوه (7) فتنهٔ قلسفه قدیمه (8) فتنهٔ و قوع کذب باری تعالیٰ (9) فتنة الكارشفاعت (10) فتنة روافض (11) فتنة معتزله (12) فتنة فلسفه جديده (13) فتنة الكارسماع موتى (14) فتنة خلافت عثماني (15) فتنه الكارختم نبوت (16) فتنة خاكساري فرقه (17) فتنهٔ ترک قربانی گائے (18) فتنهٔ جواز سجدہ تعظیمی

(19) فتنهٔ عدم جواز میلادو قیام تعظیمی (20) فتنهٔ انکار معراج جیمانی (21) فتنهٔ ترک موالات (22) فنتغَ آريه (شدى كرن) (23) فنتغَ انتحاد عن المشر كين (24) فنتغَ عدم جواز تعظیم آثار مقدسه (25) فتنهٔ عدم جواز کتابت بر مفن (26) فتنهٔ تو مین حضر ت امیر معاویه رضى الله عنه (27) فنتعَهُ حَكم دارالحرب (28) فنتعَهُ الكار علم غيب إنبياء واولياء (29) فنتعَهُ الكارحيات انبياء (30) فنتعة جواز مروجه تعزيه داري (31) فنتعة جوازسماع مع مزامير (32) فتنة براذان ثاني (33) فتنة الكاراذان قبر (34) فتنة عدم جوازمعا نقه ومصافحه عيد (35) فتنة عدم جواز تعميراتِ مزاراتِ اولياء (36) فتنة عدم جواز تقبيل الابھامين (37) فتنة انكار ایمان ابوین کریمین البی (38) فتنهٔ جوازز کوٰة برائے سادات (39) فتنهٔ عدم جواز پراغال بر مز اراتِ صالحين (40) فنتهَ حلت اشاء نشه آور (41) فنتهَ حلت الل زاغ (42) فنتهَ قرطاس دراهم (43) فتنهٔ مماوات عن النبی (44) فتنهٔ حر کتِ زمین (45) فتنهٔ خروج نهاء برائے زیاراتِ قبور (46) فنتعهٔ امکانِ عل نبی (47) فنتیهٔ صلاة جنازة الغائب (48) فنتعهٔ نكاح المرتدين (49) فتنة عدم جواز تعين فاتحه (50) فتنة تنقيص رمالت (51) فتنة عدم اعتقاد اختيارات انبياء واولياء (52) فتنة نفاذ شرك درباب نداواستغاثه (53) فتنة نفاذ شرك في الاسماء (54) فتنةَ حَرِمت اللَّ وشرب (55) فتنةَ حَرِمت منى آردُر (56) فتنةَ خلافت ليني (57) فتنهٔ تنازمه در رویت الال (58) فتنهٔ فرق بین شریعت و طریقت (59) فتنهٔ اگل اشیاء حرام عن الذبيحه (60) فتنة حرمت ذبيحه للاولياء -

الغرض: مذكوره بالافتنول كے علاوہ سينگرول ديگر فتنے بھی عام ہو چکے تھے، بعض كا تعلق اصول دين سے تھااور بعض كافروع دين سے - بعض فتنے اہل سنت وجماعت كہلانے والے افراد كے اٹھائے ہوئے اور بقيدا كثر فتنے عقائد باطلہ ضالہ پر مشتمل فرقول كی جانب سے اٹھائے گئے تھے جن میں سے اكثر كا تعلق اصل دين سے تھا یعنی كداس كے مانے يا مانے كی وجہ سے ایمان اور كفر كے احكام صادر ہونے كامدار تھا -

ہرروز کوئی نہ کوئی فتندرو نما ہو تا تھا، کسی فتنے کا موجد کوئی مولوی ہے، کسی کابائی کوئی پیر زادہ ہے، کسی کاموید کوئی سیاسی لیڈر ہے، کسی کامامی کوئی اہل ثروت ہے، کسی کانا صر کوئی مائم ہے، کسی کانا شر کوئی ادبیب ہے، کسی کامعین کوئی صاحب اقتدار ہے، کسی کامونس کوئی صوفی ہے، کسی کامدد گار کوئی سجادہ کشین ہے، کسی کا محرک کوئی سیاسی لیڈر ہے، کسی کا سرپر ست کوئی مذہبی رہنما ہے، کسی کا قائد کوئی خادم قوم ہے، کسی کاوالی کوئی نواب ہے، کسی کامقوی کوئی ماہر فن ہے، کسی کا تخیل کوئی منطقی ہے، کسی کا مہدی کوئی فلسفی ہے، کسی کا کیمیاساز کوئی سائندان ہے -الغرض! سماج کے ہر طبقے سے کوئی نہ کوئی بانی فتنہ ہامنے تھا - این کے زیراڑ لوگ اپنی حب استطاعت ال کی تشهیر کرتے تھے - عوام عجیب ذہنی الجھن میں مبتلا تھی- ہر طرف سے اپنے عقا ئد باطلہ و نظریاتِ فاسدہ کی صحت و صداقت ثابت کرنے کے لیے قر آن و صدیث کاسہارالے کر غلااستدلال كررما تقا، سلف صالحين كي محتب معتمده ومعتبره كي عبارات تو ژمر وژكراپيخ مفاد كا مفہوم نکالنے کی کو سنٹش کی جار ہی تھی، حق وباطل کا فرق کرناد شوار ہو گیا تھا،ماحول اتنا پرا گندہ ہو گیا تھا کہ اہل قہم وبصیرت رورو کربار گاہ خداو ندی میں دست بدعاء تھے ۔ گڑا گڑا کر ملتجی تھے کہ کوئی مرد مجاہدا کھ کھڑا ہواوران فتنوں کا قلع قمع کرے -الحدلله! ایسے موقع پرالله تبارک و تعالیٰ نے اپنے محبوب اعظم وا کرم صلی الله علیہ وسلم کی امتِ مرحومہ کی رہنمائی کے لیے امام احمد رضا کو منتخب کیا اور علوم و فنون میں کمال عطافر ما کر مجد د کے اعلیٰ منصب پر فائز و سر فراز فرمادیا –

امام احمد رضا محدث بریلوی کے دور میں مذکورہ بالا جوجو فتنے رائج تھے اس کا تدارک و تعاقب آپ نے ایسے حن اسلو بی سے فرمایا کہ جس کی نظیر نہیں ملتی - آپ اپنی معر کة الآراء تصانیف میں علوم و فنون کے جو دریا بہائے ہیں اس کی گہر ائی ابھی تک کوئی ناپ نہ سکا -

یہاں تک کہ تمام فرق باطلہ متحد و مجتمع ہو کر بھی امام احمد رضا کے سامنے علمی جنگ میں تھہر نہ سکے اور انہیں مجبور ہو کر ہتھیار ڈال دینے پڑے ۔ میدان علم کی بلغار سے راہِ فر اراختیار کرنے والے ندامت وانتقام کی آگ میں جل اور تؤپ رہے تھے مگر کیا کریں؟ اور کیا کرسکتے تھے؟ کیونکہ ان کے دلائل ضعیفہ فرم لوہے کی تلواریں کند ہو چکے تھے براہیں باطلہ کے نیزے ٹوٹ چکے تھے ۔ کلک ِ دفا " ذوالفقار حیدری " کا جو ہر دکھارہا تھا جو بھی اس کے زدمیں آتا تھا وہ آنافانا، گاجر مولی کی طرح کٹ کر تؤپ رہے تھے ۔ (30)

کلک ِ رضا ہے خفر خونخوار برق بار اعداء سے کہدو خیر منائیں نہ شر کریں

امام احمد رضا اور تحريكِ خلافت وتركِ موالات

تاریخ شاہد ہے کہ وقت کابڑے سے بڑا فتنہ، چاہے اپنے چہرے پر کتناہی خوبصورت نقاب دُل کر سامنے آیا اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قلم کی ضرب سے پاش پاش ہو کر دہ گیا - باطل کی آمیز ش سے اسلام کو پاک وصاف کرنے کے لیے آپ کو چو متھی لڑائی لڑئی پڑی - فتنہ چاہے اندر کا ہویا باہر کا آپ کے قلم کی تلوار یکسال طور پر اُن سب کے خلاف نبر دآزمار ہی - عملِ تطہیر کی اس مہم کے پیچے نہ کسی حکومت کی سر پر ستی تھی نہ کسی دولت مند کی پذیری - ایک بے قرار ناخد الی طرح و سائل نہ کسی حکومت کی سر پر ستی تھی نہ کسی دولت مند کی پذیری - ایک بے قرار ناخد الی طرح و سائل موجول سے لڑتے رہے اپنے رامت کی کشتی کو طوفان کی زد سے بچانے کے لیے وہ تن تنہا بھری ہوئی موجول سے لڑتے رہے آپ کے پاس دو عظیم طاقیق کھیں جن کے بل پر آپ نے ہر

(30)امام احمد رضاایک مظلوم،مفکر

ہم و سر میں ۔
پہلی طاقت عنق ویقین کی تھی جسنے آپ کو دنیا کی ہر مادی طاقت سے بے نیاز کر دیا تھا ۔
خدائے قادرو قیوم کی غیبی تائیدو کار سازی اور رسولِ کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی روحانی چارہ
گری پر آپ کو اتنا الوٹ اعتماد تھا کہ کسی اور کی طرف دیجھنے کا سوال ہی پیدانہ ہوا ۔ اور دو سری طاقت علم و فقا ہت کے رسوخ، معلومات کے نتیجہ فکر و نظر کی گہر ائی، خداداد قوتِ حافظہ وادراک کی عجوبہ کاریوں، اور قدسی روحانیت کی تو انائیوں کی تھی جن کے جلوے ان کی تصنیفات کے لاکھوں صفحات پر بکھرے ہوئے ہیں ۔

آج سے موسال پہلے جب انگریز ول نے ہند ؤول کے ساتھ سازباز کر کے ہند و ستان کی معیشت پر قبضہ کیا تو مسلمانول کے کشخص اور تعلیمی نظام کو زیر دست دھکالگاستعماری طاقتول کے مذموم عزائم کی بدولت مذہبی قدریں زوال پذیر ہونے لگی تھیں -

ال پُرُ آشوب دور میں اللہ رب العزت علی جلالہ نے بر صغیر کے مسلمانوں کو، اعلیٰ حضرت، عظیم البر کت، مجد ددین و ملت، باعث خیر و بر کت، کنز الکرامت، آیة من آیات الله، معجزة من معجزات رسول الله، الشاہ امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه جیسی باصلاحیت اور مدبرانه قیادت سے نوازاجس کی تصنیفات، تالیفات اور تبلیغی کاوشول نے شکست خور دہ قوم میں ایک فکری انقلاب برپا کر دیا – امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کی شخصیت جذبه عشق رسول (صلی الله تعالیٰ عنه و آله وسلم) سے بریز نقی، آپ کی ساری زندگی کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ بات و ثوق سے کہی جاسکتی ہے کہ آپ کی ذات نبی کریم رؤن ورجیم جناب احمد خبتی محمد رسول الله (صلی الله تعالیٰ علیه و آلہ وسلم) سے وفاشعاری کا نشانِ مجسم تھی –

بیبویں صدی عیبوی کے دوسرے اور تیسرے عشرے میں چندایسی تحریکیں پیلیں جن میں واضح طور پر محموس ہورہا تھا کہ مسلمان اپنا تشخص کھو کہ ہند و مت میں مدغم ہو جائیں گے، انگریز تا ہر بن کہ ہند و مثان کی سر زمین پر آیا اور اپنی ساز شوں سے یہاں کا حکمران بن بیٹھا، 1914/ عیبوی میں پہلی جنگ عظیم شروع ہوئی، حکومتِ بر طانیہ نے لیے شمار ہند و مثانیوں کو اس و عدے پر فوج میں بھرتی کرکے جنگ کی بھٹی میں جھونک دیا کہ فتح کے بعد ہند و مثان آزاد کر دیا جائے گا، مسٹر گاند ھی اور مو لانا محمد علی جو ہر نے فوج بھرتی کی بھر پور حمایت کی، تقریبادو لاکھ مسلمان اور ہند و فوج میں بھرتی ہوئی، فتح مکہ کے بعد انگریز اپنے و عدے سے منحر ف بھرتی ہوئی، فتح مکہ کے بعد انگریز اپنے و عدے سے منحر ف بھرتی ہوئی، مسئر گاند ھی نے انھیں سز ادینے کے لیے " مسئلہ غلافت " کھڑا کر دیا جس کا مطلب یہ تھا کہ ترکی کا سلطان اسلامی خلیفہ ہے، اس کی خلافت کو ختم کر نا اسلام پر حملہ کرنے کے متر ادف ہے، کہتی بچیببات تھی کہ وہ گاند ھی جو ہند و متان میں مسلمانوں کو ایک انچے زمین دسینے پر تیار دنہ تھا وہ کتنی بچیببات تھی کہ وہ گاند ھی جو ہند و متان میں مسلمانوں کو ایک انچے زمین دسینے پر تیار دنہ تھا وہ سالمی سطح پر مسلمانوں کی خلافت بحال کرنے کا نعرہ لگارہا تھا ۔

پھراس تحریک ہو" تحریک ترک موالات" بنادیا گیا جس کامطلب یہ تھا کہ مسلمان ہند ؤول کے ساتھ مل کرانگریز کا ہر قسم کا بائیکاٹ کریں،ان کی ملاز مت چھوڑیں،ان کی دی ہوئی جا گیریں واپس کردیں، مسلمانوں کے کالجوں کو ملنی والی گرانٹ واپس کردیں، غرض یہ کہان سے تحی قسم کا تعلق ندر کھیں،افنوں نک مورت یہ تھی کہ گاند ھی لیڈر تھا اور مسلمانوں کے بڑے بڑے لیڈردست بہتاس کے پیچھے جل رہے تھے، ہند ؤول کی خوشنودی کے لیے گائے کی قربانی کی ممانعت کے فتوے دیے جارہے تھے، مسجد ول کے منبر ول پر گاند ھی ایسے مشرک کو بٹھا کراس کی تقریب یک کرائی جارہی تھیں، مختصر یہ کہ ہند و مسلم احتحاد کے لیے پوری طرح رہ او ہموار کی جا چی تھی ۔ وسری طرف لیڈرول کی نگاہ سے چلے جانے دو سری طرف لیڈرول کی نگاہ سے بیے جانے والے جانے کے بعد اقتدار لاز می طور پر ہند ؤول کو ملے گاجو ہند و متان میں غالب انحشریت میں تھے، مسلمانوں کو کیا فائد پہنچا؟ اخیس ہی فرق پڑتا کہ پہلے انگریز عکم ان تھے

جواہل کتاب ہونے کادعویٰ کرتے تھے، بعد میں ہندؤوں کی حکو مت ہوتی جو مشرک تھے اور
کسی آسمانی کتاب کو ندمانتے تھے، ہندؤوں نے حکو مت نہ ہونے کے باوجود شد ھی اور سنگھن
شریکوں کے ذریعے مسلمانوں کو ہندو بنانے کے لیے ہر حربہ استعمال کرڈالا تھا، اس دور میں اس
حقیقت کا ادراک سب سے پہلے امام احمد رضافاں فاضل پر یلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کیا اور بستر
علالت سے " المحجۃ المؤتمنۃ " کتاب لکھ کر ہندو مسلم اتحادثی کو سنشوں پر کاری ضرب لگائی اور
قوم مسلم میں نئی روح بھونک دی، امام احمد رضافاں فاضل پر یلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کاموقف پہ
تھا کہ موالات دوستی کو کہتے ہیں، مسلمان کے دل میں کسی بھی کافر کی دوستی نہیں ہونی چاہئے خواہ
وہ انگریز ہویا ہندو، تحریک ترک موالات کے مامی انگریز کی دوستی ہی نہیں اس کے ساتھ معاملات
کرنے سے بھی منع کرتے تھے، دو سری طرف ہندؤوں کی دوستی میں اس قدر آگے بڑھ گئے تھے
کرانے سے بھی منع کرتے تھے، دو سری طرف ہندؤوں کی دوستی میں اس قدر آگے بڑھ گئے تھے
کہ استحاد کی کو سنٹش کر ہے تھے۔

امام احمد رضافان فاضل بریلوی رضی الله تعالی عند نے تحریک فلافت اور تحریک ترک موالات کی مخالفت کی اور اختلاف کی ایک وجدید بھی تھی کدان تحریکوں میں گاند ھی ایسامشرک لیڈر تھا اور مسلمان لیڈراس کے مقتدی تھے،اس میل جول اور اتحاد کا اثر ہند دُوں پر تو کچھ نہ ہو تا البتہ مسلمان اسپنے دین سے ہاتھ دھو بیٹے تے،اس موقع پر امام احمد رضافان فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند نے دُی کی چوٹ پر اس اتحاد کی مخالفت کی اور اتحاد کرنے والے علماء اور لیڈروں کو فرقه گاند ھویہ کا نقب دے کران کی شدید اور پر زور مخالفت کی، چونکہ امام احمد رضافاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند اور ان کی شدید اور پر زور مخالفت کی، چونکہ امام احمد رضافاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند وخیر وادران کی بڑی کو سخت شمی کہ وہ بھی ہمارے ماتھ تحریکوں میں شریک و شامل ہو جائیں وغیر وادران کی بڑی کو سخت شمی کہ وہ بھی ہمارے ماتھ تحریکوں میں شریک و شامل ہو جائیں وغیر وادران کی بڑی کو سخت شمی کہ وہ بھی ہمارے ماتھ تحریکوں میں شریک و شامل ہو جائیں ۔

ایک شوشه یه بھی چھوڑا گیا کہ ترکی کی حکومت چونکہ خلافت شرعیہ ہے اس لیے جواس کی حمایت نہیں کر تاوہ کا فرہے،امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه سے اس سلسلے میں جب اسفتتاء کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ جہال تک خیر خواہی کا تعلق ہے وہ تو ہر مسلمان کے لیے فرض ہے،اس میں قریشی ہونا شرط نہیں ہے البتہ خلافت شرعیہ کے لیے دیگر شرائط کے علاوہ ایک شرط قریشی ہونا بھی ہے،اس مئلے پر آپ نے ایک رسالہ تحریر فرمایا جس کانام: " دوام العیش فی الائمتہ من قریش " ہے یہ رسالہ آپ کی وفات کے بعد چھپا،اس کی اشاعت سے انگریز کوفائدہ پہنچپانا مقصود ہوتا تو آپ کی ظاہری زندگی میں شائع کیا جاتا ۔

یبی وہ حالات تھے جن کی بناء پر مخالفین نے امام احمد رضافاں فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر انگریز نوازی کاالزام لگایا، جس کا حقیقت سے کوئی تعلق ہی نہیں ہے -نوائے وقت کے مشہور کالم نویس میاں عبد الرشید لکھتے ہیں:

" ان د نول چونکہ سارے پریس پر ہند ؤول کا قبضہ تھااس کیے حضر ت احمد رضاخال ہریلوی اور آپ
کے ہم خیال لوگول کے خلاف پر و پیجنڈہ کیا گیا اور بدنام کرنے کی مہم چلائی گئی، کیکن تاریخ نے
ان ہی حضر ات کے حق میں فیصلہ دے دیا،ابباطل پر اپیجنڈے کا طلسم ٹوٹ رہا ہے اور حق کھل کر
سامنے آرہا ہے "۔ (31)

مولانا كو ژنیازی لکھتے ہیں:

" ایک ایمامر دِمومن جسے انگریزی سامراج سے اتنی نفرت ہو کہ وہ اس کی کچھری میں جانے کو حرام سمجھتا ہو، جو مقد مہ قائم ہو جانے کے جاوجو داس کی عدالت میں نہ گیا ہو، جو خط لکھتا ہو تو کارڈاور لفافے کی اُلٹی طرف پرتہ لکھتا ہو تا کہ انگریز بادشاہ اور ملکہ کا سر نیجا نظر آئے، جس نے اپنی

(31) ميال عبد الرشيد: پا كتان كاپس منظر اور پيش منظر (ادارهٔ تحقيقات پا كتان لا مور، ص، 120

وفات سے دو گفٹے پہلے یہ و صیت کی ہو کہ اس دالان سے ڈاک میں آئے ہوئے وہ تمام خطوط جن پر ملکہ اور باد شاہ کی تصویر ہے اور روپے بیسے جن پریہ تصویر یں بیں سب باہر پھینک دیے جائیں تا کہ فرشۃ ہائے رحمت کو آنے میں دشواری نہ ہو ۔ اس کے بارے میں یہ کہنا کہ وہ انگریز کا حامی تھا ایسا ہی ہے جیسے کوئی بہار جھڑ، صباصر صر، پانی حدت، ہوا حبس جیسے کوئی بہار جھڑ، صباصر صر، پانی حدت، ہوا حبس اور حکمت جہالت کا دو سر انام ہے (32)

پاپوش میں لگائی کرن آفتاب کی جو بات کی خدا کی قسم لاجواب کی

> (32)ماخوذ: فناوی رضویه ج، 14/ ص، 13/ ناشر رضاا نمید می ا بخواله کوژنیازی،امام احمد رضا جمه جهت شخصیت، ص، 16 مزید معلومات کے لیے مندر جہ ذیل نتا بول اور ما ہنا ہے کامطالعہ کریں

> > داعلام الاعلام بان هندوستان دا رالاسلام

نابغ النورعلى سوالات جبلفور

دوامرالعيش في الائمة من القريش

المحجة الموتمنة في اية الممتحنة

انفسالفكه فقربان البقر

تصنیفات امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه -

"الرشاد" تصنیف، پروفیسر سید سلیمان اشرف دخمة الله تعالی علیه صدر شعبه علوم اسلامیه، علی گڑھ 1920 و21/عیبوی، مکتبه رضویه لا ہور،

تخریک خلافت و تزک موالات نمبر،ما ہنا مہ کنز الایمان نومبر 1994/ عیبوی /" ما ہنا مہجہانِ رضا لا ہور" جلد نمبر 28/ نومبر 2020/ عیبوی نومبر 1442/ھ 'شمارہ 240/" گناہ بے گناہی" تصنیف،ڈا کٹر مسعود احمد –



امام احمدرضاکے ترجم ٔ قرآن "کنزالایمان) اوربدمذہبوں کے تراجم قرآن

ایک انسان اپنی دماغی کو مششش سے بلندیا یہ مصنف و قابل صد افتخار ادبیب بلندر تبه خطیب تو بن سکتاہے، ا بنی قابلیت کے زورسے اردو،عربی،فارسی،انگریزی،وغیرہ مختلف زبانوں کاماہر اور قبمکار تو ہوسکتاہے،اینے ذ ہن ٹا قب کی تیزی سے نحوو صر^ف معانی وبیان، تاریخ و فلسفہ کا محقق تو ہو سکتا ہے، لیکن قر آن مقد س کا مترجم بننا تویہ اس کے اپنے بس کی بات نہیں، قر آن مجید کی ترجمانی کرنا، کلام الہی کے اصل منشاء و مراد کو مجھنا، آیاتِ رہانی کے انداز کو پہچاننا، آیاتِ محکمات و متثابہات میں امتیاز کرنا، یہ صرف اس عالم دین کا کام ہے جس کا دماغ انوارِ ربانی سے روشن، جس کادل عشقِ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا مدینہ ،اور اس کا ذہن بعیرتِ دبینیہ کامامل ہو۔ ہے وہ لوگ جو زبان وادب، نخوو صرف، فلمفہ و تاریخ وغیر ہ علوم کے فاضل ہونے کے باوجو دباطل پرستی کے حامی و طرفدار ہیں تو انہیں بارگاہ رسالت مآب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے قرآن مجید کی ترجمانی کرنے کے لئے تائیدر حمانی کاکوئی حصہ نہ ملا، کیول کہ علم قرآن ہی وہ محموثی ہے جس سے تھرے کھوٹے کا فرق ظاہر ہو تاہے قر آن فہی ہی وہ معیار ہے جو علمائے حق وعلمائے باطل کے در میان خلامتیاز تھینچآہے تواگر قر آن کے معارف وحقائق کارازدال حامیانِ حق وطر فدارانِ باطل دو نول یکسال طور پر بنادیا جائے تو اس کامعنیٰ یہ ہو گا کہ معر کہ حق وِباطل کاشور وہنگامہ ختم ہو گیا، مالانکہ اس حقیقت کو سب،ی تسلیم کرتے ہیں کہ کارزارِ حق وباطل کی گہما تھی دنیا کے آخری دن تک باقی رہے گا۔ تا ئیدربانیٰ ہی وہ نعمت ہے جس سے محرومی کے باعث طر فدارانِ باطل میں چوٹی کے اہل قلم سر مید احمد خال علی گڑھی، مر زاجیرت د ہلوی،ڈپٹی نذیرِ احمد د ہلوی،ابوالاعلیٰ مودودی وغیر ہ جوار دوزبان کے تحقق اور ار دوادب کے مبصر کہے جاتے ہیں، قر آن حکیم کے ترجمہ میں ہچکولے کھا کھا کر چاروں ثانے چیت ہو گئے میں،اور زبر دستی تر جمہ کرنے کا نتیجہ یہ نکلا کہ ان کے علم و قابلیت،استعداد ولیا قت کی بر سرِبازار فلعی بھی کھل گئی، یہ اور بات ہے کہ ار دوادب میں ان جدید معماروں نے قر آن کے عربی کلمات کو اردو میں ضرور تبدیل کر دیالیکن اس تبدیل کو کلام الہی کا تر جمہ ہر گزنہیں قر ار دیا جاسکتا ہے مالاتِ ماضرہ میں اردو تر جمول میں صرف ایک تر جمہ کنز الایمان ہے جو قر آن مقد س کا صحیح تر جمان جونے کے ساتھ (۱) تفاسیر معتبرہ قدیمہ کے مطابی ہے، (۲) اہل تفویض کے مملکِ اسلم کاعکاس ہے، (۳) املی اصحاب تاویل کے مذہب سالم کاموئید ہے، (۴) زبان کی روانی اور سلاست میں بے مثل ہے، (۵) عوامی لغات و بازاری بولی سے میسر پاک ہے، (۴) قر آن محیم کے اصل منشاء و مراد کو بتا تا ہے، (۷) آیاتِ ربانی کے انداز خطاب کو پہنچنوا تا ہے، (۸) قر آن محیم کے اصل منشاء و مراد کو بتا تا ہے، (۷) آیاتِ ربانی کے انداز خطاب کو پہنچنوا تا ہے، (۸) قر آن مجید کے مخصوص محاوروں کی نشان دہی کر تا ہے، (۹) قادر مطلق کی ردائے عن ت و جلال میں نقص و عیب کا دھبالگ نے والوں کے لئے شمشر برزال ہے، (۱) حضر ات انبیاء کرام علیم السلام کی عظمت و حرمت کا محافظ و نگہبان ہے، (۱۱) عامۃ مسلمین کے لئے بامحاورہ اردو میں سادہ تر جمہ ہے، (۱۲) کین علماء و مشائخ کے لئے حقائق و معارف کا امنڈ تاسمندر ہے۔

بس انناسمجھ کیجئے کہ قر آن حکیم قادر مطلق حل َ جلاَلُہ کامقد س کلام ہے اور (کنز الایمان) اس کا (مہذّب ترجمان ہے) اور کیول نہ ہو کہ یہ ترجمہ اس کا پیش کردہ ہے جو عظمتِ مصطفے علیہ الصلوٰۃ والسلام کاعلمبر دار، تائیدر حمانی کا سرمایه دار، انوارِ ربانی کا حامل، حقائق قر آن کاما ہر، د قائق آیات کاعارف ہے، جو جمیشه اسینے کو عبد المصطفے سمجھتا، کہتا، اور لکھتار ہا، اور جس کو ہم اعلیٰ عظیم البر کت مجد درین وملت الثاہ امام احمد رضاغال فاضل بريلوي رضي الله تعالىٰ عنه كہتے ہيں - په جان كر آپ كو سخت چيرت ہو گی كه اتنى كثير خوبیوں والاتر جمہ بغیر کسی محتاب کی مدد کے اور بغیر کسی تیاری کے عالم ظیمور میں آیا ہے، واقعہ یول ہے کہ حضور صدرالشر یعه بدرالطریقه حضرت علامه و مولانامفتی محدا مجد علی حنفی اعظمی رضوی علیه الرحمه نے قرآن مجید کے صحیح تر جمہ کی ضرورت پیش کرتے ہوئے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ سے تر جمہ کر دینے کی گزارش کی، آپ نے وعدہ تو فرمالیا، کیکن دو سرے مثاغل دبنیہ کشیرہ کے ہجوم کے باعث تاخیر ہوتی رہی، جب حضور صدرالشریعه علیه الرحمه کی جانب سے اصر اربڑھا تواعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا تر جمہ کے لئے میرے یاس منقل وقت تو ہمیں ہے،اس لئے آپ رات میں سونے کے وقت بادن میں قبلولہ کے وقت آجایا کریں چتا نجے حضور صدرالشریعہ علیہ الرحمہ ایک دن کاغذ ،اور دوات لے کراعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی خدمت میں ماضر ہو گئے،اور یہ دینی کام بھی شروع ہو گیا،

ترجمه كاطريقه يه تھاكه اعلى حضرت عليه الرحمه زباني طور پر آياتِ كريمه كاتر جمه بولتے جاتے اور حضور صدرالشریعه علیه الرحمه اس کو لکھتے رہتے ، لیکن یہ تر جمہ اس طرح پر نہیں تھا کہ آپ پہلے کتب ِ تفییر ولغت کوملاحظہ فرماتے بعدہ آیت کے معنیٰ کو سوچتے پھر ترجمہ بیان کرتے، بلکہ آپ قر آن مجید کا فی البديه برجمة ترجمه زباني طور پراس طرح بولتے جاتے جيسے كوئى پئنة يا د داشت كاحا فظ اپنى قوت حافظہ پر بغير زور ڈالے قرآن شریف فر فرپڑھتا جا تاہے۔ پھر جب حضور صدرالشریعیہ علیہ الرحمہ اور دیگر علمائے حاضرین اعلی حضرت علیہ الرحمہ کے ترجمے کا تحتبِ تفاہیر سے تقابل کرتے توید دیکھ کرچیر ان ہوجاتے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا یہ برجمۃ فی البدیہ ترجمہ تفاسیر معتبر ہ کے بالکل مطابق ہے-الغرض اسی قلیل وقت میں ترجمہ کا کام ہوتارہا پھروہ مبارک ساعت بھی آگئی کہ حضور صدرالشریعہ علیہ الرحمہ نے اعلیٰ حضرت رضی الله تعالیٰ عندسے قرآن مجید کامکل ترجمہ کرالیا-اور آپ کی کوسٹش بلیغ کی ہدولت دنیائے سنیت کو كنز الايمان كي دولت ِعظميٰ نصيب ہوئي۔ فجز اه الله تعالى عن اهل السنة جزاء كثيراوا جراجزيلا-اں وقت کنزالایمان کے ماتھ ماتھ ،اشر ف علی تھانوی، محمود حن دیوبندی، فتح محمد جالند ھری، سر مید احمد علی گڑھی، نذیراحمد د ہوی، چیرت د ہوی وغیرہ کے ترجے بھی ہمارے پیش نظریں ان حضر ات کے

المدعلی گڑھی، نذیرا ممدد ہوی، چرت دہوی وغیرہ کے ترجے بھی ہمارے بیش نظر ہیں ان حضرات کے ترجے بھی ہمارے بیش نظر ہیں ان حضرات کے تراجم قرآن کا کنزالایمان سے موازنہ کرنے کے بعداس نتیجے پر پہنچنا آسان ہے کہ جولوگ تائید خداوندی سے عروم ہو کرزبردستی قرآن مجید کا ترجمہ کرنے کی کو مششش کرتے ہیں وہ خودا پنے علم ودائش کا بھانڈا مجوڑتے ہیں اور عامہ مسلمین کو نئی نئی گراہیوں میں ڈھکیلتے ہیں۔ اس مقام پران حضرات کے چند ترجے بطور نمونہ نقل دیکھیں۔ تاکہ قارئین بھی بخوبی اندازہ کرلیں کہ زبردستی کے یہ متر جمین، قرآن مجید کی ترجمانی میں کتنی بری طرح ناکام ہیں۔

پارة اول سورة بقره مين قرآن مجيد كاار شاد ب:

ٱللهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ

اس آیت کریمه کاتر جمه خود ماخته معمار اردو سر سیدنے یول کیا ہے: "الله الن سے تھٹھا کرتا ہے" ڈپٹی ندیرا ممدنے اس طرح لکھا ہے: "الله الن کوبنا تا ہے" فتح محمد جالند هری نے یول لکھا ہے: "الله الن کھا ہے: "الله الن کھا ہے: "الله الن کرتا ہے، " مرزا چرت نے اس طرح لکھا ہے: "الله النسى ارُا تا ہے الن کی "

شیخ دیوبند محمود حسن نے یول لکھاہے " اللہ ہنسی کر تاہے ان سے " نواب و حید الزمال غیر مقلد نے یول لکھاہے " اللہ جل شانہ ان سے دل لگی کر تاہے -"

دیکھئے اگران گنوار متر جمین کو تائیدربانی ماصل ہوتی اوران کے قلوب میں اللہ تعالیٰ کی عظمت وجلال کاسچا تصور ہوتا تو وہ اس سبّوح وقد وس کے حق میں دل لگی کرنا، کھٹھا کرنا، ہنسی اڑانا، وغیر ہازاری محاورے ہرگزاستعمال نہ کرتے۔

یہ جاننا کہ اللہ رب العزۃ جل جلالہ کی بارگاہ عظمت تصفھا کرنے، ہنسی اڑانے وغیرہ عیوب سے پاک ہے صرف مرد مومن مؤید من اللہ ہی کا کام ہے -

اب آیئے اور اس کا ترجمہ ملاحظہ کیجئے جومعارف قر آن کاراز دال ہے۔ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد د دین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ، آیت مذکورہ بالا کا ترجمہ یول کرتے ہیں: "اللہ اُن سے استہزاء فر ما تا ہے جیسا کہ اس کی شان کے لائق ہے "-

پارهٔ دوم سورهٔ بقر میں اللہ تعالیٰ فرما تاہے:

وَمَاجَعَلْنَاالُوْبِلَةَ الَّتِى كُنْتَ عَلَيْهَا اِلَّالِنَعُلَمْ مَنْ يَتَّبِعُ الرَّسُوْلَ مِبَّنُ يَّنْقَلِبُ عَلَى عَقِبَيْهِ
دیو نبدیوں کے پیشوااشر ف علی تھانوی نے اس آیتِ کریمہ کا ترجمہ یوں لکھاہے: "اور جس سمت قبلہ پر آپ رہ جی بیں (یعنی بیت المقدس) وہ تو محض اس کے لئے تھا کہ ہم کو (یعنی الله) کو معلوم ہوجائے کہ کون تور سول الله صلی الله تعالی علیہ وسلم کا اتباع اختیار کرتا ہے اور کون پیچھے کو ہٹتا جاتا ہے" آیت مذکور بالا میں لِنَعُلَمَ کا ترجمہ سرسید علی گڑھی نے اس طرح لکھا ہے: "ہم جان لیں جاتا ہے" ڈبٹی نذیر احمد د ہوی نے یوں لکھا ہے: "ہم معلوم کرلیں " مرزا چرت د ہوی نے اس طرح لکھا " ڈبٹی نذیر احمد د ہوی نے یوں لکھا ہے: "ہم معلوم کرلیں " مرزا چرت د ہوی نے اس طرح لکھا "

ہے: " جمیں معلوم ہوجائے"۔ دیکھئےان نادار متر جمین نے عربی اردوڈ کشزی میں لِنَعْلَمَ کا ترجمہ "جانا" پڑھا تھا بساس کے مطابق آیت میں لِنَعْلَمَ کا ترجمہ "ہم کو (یعنی اللہ) کو معلوم ہوجائے" ککھ دیالیکن بصیر تِ ایمانی سے محرومی کے باعث اتنانہ سوچ سکے کہ "معلوم ہوجائے" کامحاورہ اس کے لئے استعمال کیاجائے گاجس کو پہلے سے معلوم نہ ہواور اللہ تعالیٰ تو ہر چیز کا از کی دابدی طور پر عالم ہے تو پھر اس کے حق میں "معلوم ہوجائے" کا کیا معنیٰ؟ اصل حقیقت بہہے کہ ترجمۂ قر آن کے لئے صرف عربی دانی کام نہیں دے سکتی بلکہ اس کے ساتھ خود قر آن کے مخصوص اندازو محاورے کو بہجا ننا، آیات محکم و متثابہ میں امتیاز کرنا انتہائی ضروری ہے -

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالی عند نے آیت مذکورہ بالاکا ترجمہ الل طرح کیا ہے " اور اے مجبوب تم پہلے جس قبلہ پر تھے ہم نے وہ اسی لئے مقر رکیا تھا کہ دیکھیں کون رسول کی پیروی کرتا ہے اور کون الٹے پاؤل پھر جاتا ہے "-سیان الله سیان الله کیسایا کیزہ اور ایمان افروز ترجمہ ہے-

یاره چہارم سورهٔ آل عمران میں قرآن مجید کاار شادہے:

وَلَمَّا لَيُعْلَمِ اللهُ الَّذِينَ جَاهِدُهُ وَامِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِيْنَ

اس آیت کا ترجمہ شخدیوبند محمود حسن نے اس طرح لکھاہے: "اور ابھی تک معلوم نہیں کیا اللہ نے جو لڑنے والے بین تم میں اور معلوم نہیں کیا ثابت رہنے والوں کو" فتح محمہ جالندھری نے یوں لکھا ہے: "مالانکہ ابھی خدانے تم میں جہاد کرنے والوں کو اچھی طرح معلوم کیا ہی نہیں اور یہ کہ وہ ثابت قدم رہنے والوں کو اچھی طرح معلوم کیا ہی نہیں اور یہ کہ وہ ثابت قدم رہنے والوں کو معلوم کرے "

دیکھئے تائیدربانی سے محرومی کے باعث یہ نادار متر جمین کتنی بری طرح ہمچکو لے کھارہے ہیں اب تو قارئین کو بھی اچھی طرح اندازہ ہو گیا ہو گا کہ نااہوں کے ترجے مسلمانوں کے ایمان کوغارت کردینے والے ہیں۔

اب کنزالایمان کاتر جمه پڑھئے اور اپنے ایمان کو منور کیجئے، اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه نے آیت مذکوره بالا کاتر جمه الله طرح کیا ہے: " اور ابھی الله نے تمہارے فازیول کا امتحان نہ لیا اور نہ صبر والول کی آزمائش کی "- پارۂ نہم مورۂ اعراف میں قرآن مجید کاارشاد ہے:

 فَلَايَامَنُ مَكْرَاللهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخِيمُ وْنَ اس آیت کا ترجمہ ابوالاعلیٰ مودودی نے جوار دو زبان کے ادیب کہے جاتے ہیں اپنی کتاب (تفہیمات: حصہ اول، ص، ۱۳۳۴) میں اس طرح لکھاہے "مواللّہ کی چال سے تو وہی لوگ بے خوف ہوتے ہیں جن کو برباد ہوناہے" -

الله رب العزة جل مجده في ثان پاک ميں "جال" كالفظ استعمال كرنابتار ہاہے كه مترجم بالكل

غیر مہذّب قسم کاو حتی آد می ہے۔

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالی عند نے آیت مذکوره بالا کا تر جمداس طرح کیا ہے: " تو الله کی خفی تدبیر سے نگر نہیں ہوتے مگر تاہی والے "-

قرآن مجيد كاار شاده:

قُلْ إِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحِى إِلَيَّ اِنَّمَا إِلَهُ كُمْ إِلَا وَّاحِدُ (ط)

اس آیت کا ترجمہ ابوالاعلیٰ مودودی نے تفہیات صددوم ص،۱۵ میں یوں کھاہے: "اے محمہ کہددو کہ میں تو محض تم ہی جیساایک انسان ہوں مجھ پروتی کی جاتی ہے کہ تمہارا خداایک ہی خداہہ "پیٹوائے وہا بیہ شخدیا بنہ مولوی عبدالشکور کا کوروی ایڈیٹر النجم لکھنؤ نے اپنے اخبارا تنجم بابت االہ جون
کے ۱۹۳۷ عیموی مطابق یکم رہنے الاخر ۱۳۵۱ ہجری ص، پانچ میں ایک دیوبندی مولوی کامقالہ شائع کیا
جس کے کالم ۱۲ سطر ۱۱۵ تاسطر ۱۱۹ میں وہ دیوبندی مولوی سرکار مصطفے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی
شان گھٹانے کے لئے لکھتا ہے -

" نبی کریم نے فرمایا: "انماانا بشر مثلکم یو تی الی" میں تمہاری طرح ایک معمولی انسان ہوں، اگر تم میں اور مجھ میں کچھ فرق ہے تو صرف اتنا کہ میں تمہارے پاس خدائے تعالیٰ کا پیام لایا ہوں۔" قاریکن ملاحظ فرمائیں:

ال گتاخ متر جم نے حضور سیدالعالمین خاتم النبین صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کو "ایک معمولی انسان" قرار دینے کے لئے آیت قرآن کے ترجمہ میں کھلم کھلا تحریف کرڈالی۔ (معاذ الله تعالیٰ منه) یہ ہے قرآن کا مسلمانوں پر احمان عظیم کہ اس نے علمائے باطل کو منظر عام پر کھڑا کر دیا تا کہ سب دیکھ لیس کہ یہ باطل پر ست متر جمین مسلمانوں کے ایمان کے ڈاکویں،ان ڈاکووَں پر اعتماد کرنا ایمان کے لئے نہر ہلاہل ہے۔ اب آئے اور اس کا ترجمہ ملاحظہ کجھنے جو دنیا میں عظمت مصطفے علیہ التحیۃ والثناء کا علمبر دار تائیدر بانی کا حامل اسرار قرآنی کا عادف ہے اعلی حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثام المام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالی عنہ آیت کر یمہ مذکورہ بالاکا ترجمہ یوں کرتے ہیں: "تم فر ماؤ ظاہر صورت بشری میں تو میں تم جیما ہوں مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے " - (کنز الایمان صفحہ بشری میں تو میں تم جیما ہوں مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے " - (کنز الایمان صفحہ بشری میں تو میں تم جیما ہوں مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے " - (کنز الایمان صفحہ بار) سوری

پارهٔ شانزد بم سورهٔ طُدمین قر آن کاار شادید: وَعَصِیٰ ادمُردَبَّهُ فَغُویٰ

اس آیت کریمہ کا ترجمہ مولوی عاشق الہی دیوبندی نے اس طرح لکھاہے: "اور آدم نے نا فر مانی کی اپنے رب کی پس گمراہ ہوئے "-

رب بی سر این البی دیوبندی نے سیدنا آدم علیہ الصلاۃ والسلام کو گمراہ تھہر ایا، حالانکہ حضرت آدم علیہ السلام ایک معصوم نبی ہیں،ان کی بارگاہ گمراہی سے پاک ہے،اصل میں اس طرح کا ترجمہ کرنے والے نااہل مترجمین ہی گمراہ ہیں۔

اعلی صفرت علیه الرحمه آیت مذکوره بالاکاتر جمه یول کرتے ہیں: "اور آدم سے اپنے رب کے حکم میں لغزش واقع ہوئی تو جومطلب چاہا تھا اس کی راہ نہ پائی -"(کنز الایمان ص، ۳۸۳) پارہ مفد ہم سورہ انبیاء میں قرآن مجید کا ارشاد ہے:

فَظَنَّ اللَّ اللَّ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

ال آیت کا ترجمہ شخ دیوبند محمود حن نے اس طرح لکھاہے: "پھر (یونس نے) سمجھا کہ ہم نہ پکوسکیں گے۔ اس کو" فتح محمد جالند هری نے یول لکھاہے: "اور (یونس نے) خیال کیا ہم ان پر قابونہ یا سکیں گے۔ اور (یونس کو) ایساواہمہ گزرا کہ ہم ان پر قابو نہیں یا سکیں ڈپٹی نڈ براحمد د ہوی نے اس طرح لکھاہے: "ان کو (یونس کو) ایساواہمہ گزرا کہ ہم ان پر قابو نہیں یا سکیں "

دیکھیے ان نادار متر جمین نے آیت کر بمہ کاباطل تر جمہ کرکے حضرت سید نایونس علیہ الصلاۃ والسلام پر یہ بہتان لگایا کہ ان کایہ خیال تھا کہ اللہ تعالی مجھ پر قابو نہیں پاسکتا اور نہ میری پہوٹی کا قت رکھتا ہے گویا ان متر جمین کے نزدیک حضرت یونس علیہ الصلاۃ والسلام اللہ تعالی کی قدرت پر ایمان ندر کھتے تھے ۔ (معاذاللہ) ان ناداروں نے سمجھا کہ آیت میں نقدر، " القدرۃ" سے مشتق ہے، بس بے سوچے اس کی اردو بنادی حالا نکہ یہ نقدر، "القدرة" سے مشتق ہے، بس بے سوچے سمجھے اس کی اردو بنادی حالا نکہ یہ نقدر، "القدرُ" سے مشتق ہے۔

اعلی صنرت علیه الرحمه نے آیت مذکور ہالاکا ترجمہ اس طرح کیا ہے: " تو گمان کیا (یونس علیه السلام نے) کہ ہم اس پر نگل نہ کریں گے"۔ (کنزالایمان: مل، 393)

پارة بت و سوم سورة تحل میں الله تعالیٰ حضرت ابراجیم حضرت اسحاق اور حضرت یعقوب علیهم السلام کے رہائی علم و قدرت کو سراہتے ہوئے ارشاد فر ما تاہے:

وَاذْكُرُ عِلْدَنَا إِبْرَاهِيمَ وَاسْحَقَ وَيَعْقُوبَ أُولِي الْأَيْدِينَ وَالْأَبْصَارِ

اس آیت کا ترجمہ: اشرف علی تھانوی نے یول لکھاہے: " اور ہمارے بندول ابراہیم اور اسلحق اور یعقوب کویاد سجیح جوہاتھوں والے اور آنکھول والے تھے "-

قاریمن ملاحظہ فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ تواپیے چہتے نیبوں کے لیے امتیازی اوصاف بیان کرتے ہوئے ان کی مدح و متائش کر دہاہے مگر تھانوی صاحب نے آیت کریمہ کے عربی کلمات کی اردوبنا کر ان مینوں نبیوں کے خصوصی و صف کو اڑا دیا قابل غور امریہ ہے کہ کیا فرعون و نمر و د، ابو جہل و ابو لہب، اللہ تعالی کے بندے نہیں؟ کیا فرعون و نمر و د ابو جہل و ابو لہب ہاتھوں والے اور آئھوں والے نہیں تھے؟ تو جو اوصاف کفارومشر کین کو حاصل میں وہ حضر ات انبیاء علیہم السلام کے لئے باعث کمال کیوں کر ہوسکتے ہیں؟ اب اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کا نور انی ترجمہ ملاحظہ جو: "اوریا د کروہمارے بندوں ایر اہیم اور اسمئی اور اسمئی اور اسمئی اور اسمئی الیمان صفحہ نمبر ۲۳۰)

اشرف علی تھانوی نے قُل یا تھا الکفِی ڈن کا ترجمہ اس طرح لکھاہے "آپ کہہ دیکئے اے کا فرو!" دیکھئے اشرف علی تھانوی کے اس ترجمہ سے نہ تو اللہ رب العزت کی حضور علیہ الصلاۃ والسلام پر برتری ظاہر ہوتی ہے اور نہ حضور مالٹاتیل کے مخاطبین پر حضور مالٹاتیل کی عظمت واضح ہوتی ہے

ایسامعلوم ہورہاہے کہ تھانوی صاحب کلام الہی کا ترجمہ ہمیں بلکہ عربی کلمات کی اردو بنانے بلیکھے ہیں -اب اس كاتر جمه ملاحظہ يجئے جومؤيَّد مِنَ الله ہے اعلی حضرت عليه الرحمہ نے آيت مذكورہ إلا كاتر جمه ال طرح كياهے: " تم فرماؤ اے كافرو! سجان الله كلام الهي كي يه كتني يا كيزه ترجماني ہے ديھتے آمر،الله تعالى ہے، اور مامور حضور صلى الله تعالى عليه وسلم ميں، ترجمه رضويه كالفظِ "تم" پنة دے رہاہے كه آمر مامور سے برترواعلی ہے اور لفظ "فرماؤ" واضح کردہاہے کہ اللہ تعالی کی طرف سے حضور علیہ السلوة والسلام مخاطبین کے لیے فر مانر دابنا کر بھیجے گئے ہیں جمیں پوری امید ہے کہ قار مین بھی سمجھ گئے ہوں گے کہ "آپ کہد دیکئے "یہ صرف تبدیل زبان اور "تم فرماؤ" یہ ترجمۂ قر آن ہے -

سورہ فاتحہ میں قرآن مقدس کاار شادہے:

إهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ

یعنی الله تعالی نے مسلمانوں کو حکم دیا کہ اس طرح مجھ سے دعاما نگتے رہو -

اشرف على تقانوى في ال دعائيه آيت كاتر جمه يول لكهام: "بتلاد يجئي بم كوراسة سيدها"-اوراعل حضرت عليدالرحمد نے اس طرح ترجمه كياہے "ہم كوسيد هاراسة چلا"-محیااشرت علی تھانوی یوں دعا کر ہاہے کہ اے اللہ ہمیں آب تک سید هاراسة معلوم نہ ہوسکالہذا

آپ" بتلاد بجيے ہم كو سيد ھاراسة "-

اور مؤید من الله ،اعلی حضرت علیه الرحمه ،بارگاوالهی میں اس طرح دعاماً نگ دہے ہیں کہ اے رب کریم! ہم تیرے فضل و کرم سے سیدهاراسة پاچکے ہیں بس اب تو "ہم کو سیدهاراسة چلا" -(33)

> اللهم ربنااهدناالص اطالهستقيم، صراطالنين انعمت عليهم، غيرالمغضوب عليهم ولاالضآلين، امين بجالاسيد المرسلين عليه وعلى الهوصحبه الصّلوة والتسليم، واخردعوناان الحمد شهرب العلمين_

> > (33) مانح اعلى حضرت: ص، 364/ تا، 373/ ملخص

جن علوم وفنون پرامام احمد رضا كوملكه حاصل تهاان كى فبرست

جن علوم و فنون پراعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت امام احمد رضا فال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه کوملکه حاصل تھاوہ یہ ہیں۔

(۱) علم قر آن (۲) علم تفیر (۳) علم حدیث (۴) اصولِ فقد (۵) کتبِ فقرِ حتفی (۲) کتبِ فقرِ علم الفقائد والکلام (جومذا بهبِ باطله کی تردید ثافعی و مالکی و عنبلی (۷) اصولِ فقد (۸) جدلِ مهذب (۹) علم العقائد والکلام (جومذا بهبِ باطله کی تردید کے لئے ایجاد جو ا (۱۰) علم نخو (۱۱) علم صرف (۱۲) علم معانی (۱۳) علم بیان (۱۲) علم مناظره (۱۷) علم فلسفه مدلسه (۱۸) ابتدائی علم جمیر (۱۹) ابتدائی علم بیئت (۲۰) علم حماب تا جمع، تفریل ، ضرب، تقیم، (۲۱) ابتدائی علم جند سه-

مندر جه بالا اکیس ۱۲۱ علوم اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالی عند نے اسپنے والدِ گرامی حضرت علامه و مولانا ثاہ مفتی محمد نقی علی خال رضی الله تعالی عند سے حاصل سے کیا ہاتی وہ علوم و فنون جن پر دسترس حاصل کیں کسی سے پڑھے بغیر محض خداداد بھیرتِ نورانی سے وہ یہ بیں۔

(۲۲) قرآت (۲۳) تجوید (۲۳) تصوف (۲۵) ملوک (۲۲) علم اظاق (۲۷) اسماءالربال (۲۸) میرز (۲۹) قراریخ (۳۰) لغت (۱۳) ادب مع جمله فنون (۳۲) ارثماطیتی (۳۳) جبر و مقابله (۲۸) میرز (۲۹) تواریخ (۳۸) لوغار ثمات (لوغار ثم (۳۷) علم التوقیت (۳۷) مناظره (۳۸) علم الاکر (۳۳) حماب میرنینی (۳۸) مثلث گردی (۱۳) مثلث مطلح (۲۲) بیئت بدیده (انگریزی فلسفه (۳۳) مربعات (۲۲) منتهی علم جفر (۲۵) علم زائرچه (۲۲) علم فرائض (۲۷) نظم عربی (۲۸) نظم فارسی (۲۲) نظم عربی (۲۸) نظم فارسی (۲۲) نظم عربی (۲۸) خواشی فارسی (۲۹) نظم جندی (۵۲) خواشی فارسی (۲۸) خواشی فارسی (۲۸) خواشی علم جند سه (۵۲) فطرسی فارسی (۲۸) خواشی علم جند سه (۵۲) فاتری فارسی (۵۲) علم جند سه (۵۲) فاتری فارسی (۵۲) علم جند سه (۵۲) فاتری فارسی (۵۲) علم دسم خط قر آن مجید-

ان پچاس علوم وفنون کی فہرست جن میں اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین وملت کی تصانیف ہیں، بند رجہ ذیل ہیں۔

(۱) عقائدا ۱۳ (۲) کلام ۱۷ (۳) نفیر ۱۷ (۴) تجوید ۱۲ (۵) رسم خط قر آن مجید ۱۱ (۲) مدیث ۱۱ (۷) اصول مدیث ۱۲ (۸) فضائل ومناقب ۱۳ (۹) اذکار ۱۵ (۱۰) ترغیب و تربیب ۱۱ (۱۱) سیر ۱۱ (۲۱) فقه ۱۵ (۸۱) اصول فقه ۱۹ (۱۲) تصوف ۱۳ (۱۵) سلوک ۱۲ (۱۲) اخلاق ۱۲ (۱۲) ادب ۱۲ (۱۸) فقه ۱۵ (۱۳) اصول فقه ۱۹ (۱۲) تصوف ۱۲ (۱۲) علم الوفق ۱۱ (۲۳) جغر ۱۳ (۲۳) (۱۸) تخییر ۱۱ (۲۲) علم الوفق ۱۱ (۲۳) جغر ۱۳ (۲۳) توقیت ۱۹ (۲۵) ریاضی و بهندسه ۱۷ (۲۷) بیئت ۱۳ (۲۷) زیجات ۱۱ (۲۸) حماب ۱۱ (۲۹) ارثمالیتی توقیت ۱۹ (۳۸) جبر ومقابله ۱۱ (۱۳) تنجیم ۱۱ (۲۷) رد بنود ۱۱ (۱۳۳) رد آرید ۱۲ (۱۳۳) رد نصاری ۱۱ (۱۳۳) رد نیج رید ۱۷ (۱۳۳) رد ندوه ۱۷ (۱۳۳) رد قادیا نید ۱۲ (۱۳۸) رد ندیر مقلد بن ۱۲۱ (۱۳۹) رد فقری ۱۱۱ (۱۳۸) رد مقرقه ۱۲ (۱۳۸) رد نفشیلیه ۱۲ (۱۳۸) رد مقرقه ۱۲ (۱۳۸) رد نفشیلیه ۱۲ (۱۳۸) رد مقرقه ۱۲ (۱۳۸) رد مقرقه ۱۲ (۱۳۸) رد مقرقه با (۱۲۸) رد نفشیلیه ۱۷ (۱۲۸) رد مقرقه با (۱۲۸) رد نفشیلیه ۱۲ (۱۲۸) رد مقرقه با (۱۲۸) رد نفشیلیه ۱۷ (۱۲۸) رد مقرقه با طله ۱۲ (۱۲۸) رد کلوم ۱۲۸ (۱۲۸) رد نواصب ۱۱۱ (۱۲۸) رد مقرقه با طله ۱۲ (۱۲۸) رد کار (۱۲۸) رد نواصفه با طله ۱۲ (۱۲۸) (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) را ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) را ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) را ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) را ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) را ۱۲۸ (۱۲۸) را ۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸) (۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸ (۱۲۸) رد کار ۱۲۸ (۱۲۸ (۱۲۸) (۱۲۸ (۱۲۸) (۱۲۸ (۱۲۸) (۱۲۸ (۱۲۸) (۱۲۸ (۱۲۸) (۱۲۸ (۱۲۸

اعلى حضرت اوراحترام سادات

دوجہال میں فادم آلِ رسول الله کر حضرتِ آلِ رسولِ مقتدا کے واسطے

اعلى حضرت عظیم البر كت مجدد دین و ملت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی الله تعالی عنه ایک سپج عاشق ِر سول (صلی الله تعالی علیه وسلم) تھے،

⁽³⁴⁾ مواثح اعلى حضرت: ص، ١٩٠٠ تا ٩٣

حقیقی عثق کا تقاضہ یہ ہے کہ مُحب من صرف اپنے مجبوب کے جلو ہہاں آرا، فضائل و مناقب اور ہر ادائے دلنواز اپنی جان کاندرانہ پیش کرنے کا جذبہ درول اپنے نہا خانہ دل میں جوان رکھے بلکہ وہ ہر اس چیز سے مُجت کرے جے مُجوب کی ذات سے ادنی سی بھی نبہت ماصل ہوجائے۔ اس حوالے سے علامہ قاضی عیا فل مُحبت کرے جے مُجوب کی ذات سے ادنی سی بھی نبہت ماصل ہوجائے۔ اس حوالے سے علامہ قاضی عیا فل مضور صلی اللہ تعالیٰ عنیہ وسلم کی تعظیم و تو قیر میں سے یہ بھی ہے کہ وہ تمام چیز یں جو حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے نبت رکھتی ہیں ان کی بھی تعظیم و تو قیر کی جائے اتنی تمہید کے بعدا علیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاء امام احمد رضا خال فاضل پر یلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ذریعہ ایک سید زادے کی تعظیم و تو قیر کی جائے۔

پرانے شہر بریلی شریف کے ایک محلہ میں آج مبح ہی سے ہر طرف جہل پہل تھی، دلوں کی سرز مین عشق رسالت (صلی الله تعالیٰ علیه وسلم) کا محیت و سرور کالی گھٹاؤں کی طرح برس رہا تھا۔ ہام و در کی آرائش، گلی کو چوں کا نکھار، رہ گزاروں کی صفائی اور دور دور تک رشکین جھٹڈ یوں کی بہار ہر گزرنے والے کو اپنی طرف متوجہ کر رہی تھی۔

بالأخرچلتے چلتے ایک راہ گیر نے دریافت کیا آئیبال کیا ہونے والاہے؟ کسی نے جواب دیا دنیائے اسلام کی عظیم ترین متخصیت، دین کے مجد درائل سنت کے امام، عثقِ رسالت (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) کے گئج گرانمایہ اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلوی (رضی اللہ تعالیٰ عند) آج بہال تشریف لانے والے بیں۔ انہیں کے خیر مقدم کے لئے یہ ساراا ہتمام ہورہا ہے۔

پھراس نے سوال کیا کہاں سے آئیں گے دہ؟ کسی نے جلدی سے گزرتے ہوئے جواب دیا ۔.... اسی شہر کے محلہ سو داگران سے -جواب سن کروہ چیرت سے منھ تکتارہ گیا۔ دیر تک کھڑا سو چتارہا کہ آنے والااسی شہر سے آرہا ہے وہ آنا چاہے تو ہر ضبح و شام آسکتا ہے ۔مسافت بھی کچھا تنی طویل نہیں ہے کہ وہاں سے آنے والے کو کوئی فاص اجمیت دی جائے اور ایک نعمت غیر متر قبہ سمجھ کراس کے خیر مقدم کا شاندار اہتمام کیا جائے۔

آخرلوگوں کے مامنے اپنے دل کی اس خلش کا ظہار کئے بغیر اس سے مذرہا گیا۔ ایک بوڑھا آدمی نے ناصحانه انداز میں جواب دیا بھائی پہلے تو یہ سمجھ لو کہ وہ آنے والاکس چیٹیت کاہے؟ شان کی اس کی جستی ہے؟ اعزاز واکرام کی بنیاد مسافت کے قرب و بعد پر نہیں ہے بلکہ شخصیت کی جلالتِ شان اور فضل و کمال کی پرتری پرہے آنے والے مہمان کی زند گی یہ ہے کہ وہ اپنے دولت کدے سے نکل کریا تو فر ائضِ بندگی کی ادائیگ کے لئے خانہ خدا میں جاتا ہے ، یا پھر عثق کی تپش بڑھ جاتی ہے تو دیارِ عبیب کاسفر کرتا ہے۔ اس کے علاوہ اس کی شام وسحر اور شب وروز کا ایک ایک لمحہ دینی مہمّات میں اس در جہ مصر وف ہے کہ نگاہ اٹھا کر دیکھنے کی مہلت نہیں ہے اس کے حریم دل پر ہر وقت عثق بے نیاز کا پہر ہ کھڑا رہتا ہے ہزار انداز د لربائی کے باوجود آج تک خیالِ غیر کوباریا بی کی اجازت نہیں مل سکی ہے اس کی نوکِ قلم کا ایک ایک قطرہ فکر واعتقاد کی جنتوں میں کو ٹرو نسنیم کی طرح بہدرہا ہے ۔۔۔۔ اس کے خونِ جگر کی سرخی سے ویرانوں میں دین کے مکشن لہلہا اٹھے ہیں ۔۔۔ اس کے عرفان وآ گھی کی دامتان چمن چمن میں پہنچ گئی ہے اور لوح و قرطاس سے گزر کر اب اس کے علم ودانش کا چراغ کثورِ دل کے شبتانوں میں جل رہاہے۔ عثق وایمان کی روح اس کے وجو د کی رگ رگ میں اس طرح رچ بس گئی ہے کہ اپینے محبوب کی شو کتِ جمال کے لئے وہ ہر و قیت ہے چین رہتا ہے ۔۔۔۔۔ اس کے جگر کی آگ بھی نہیں جھتی اس کے دل کا دھواں بھی بند نہیں ہو تا اور نقش و نگارِ جاناں کے لئے اس کے قلمدان کی روشناً تی جھی خشک نہیں ہوتی پلکوں کا قطرہ ڈھلکنے نہیں یا تا کہ اس کی جگہ آنسؤوں کانیا سیلاب امنڈنے انگما ہے۔ وہ اپینے محبوب کے و فادارول پراس درجہ مہربان ہے کہ قد مول کے بیچے دل بچھا کر بھی وہ اہتمام شوق کی تھنگی محبوس کر تاہے۔ اور جہاں اہلِ ایمان کے لئے وہ لالہ کے جگر کی ٹھنڈک ہے، وہیں اہلِ کفر کی بغاوت کے حق میں وہ غیض و غیض و غیض بخوب و جلال کا ایک د ہمتا ہوا انگارہ ہے۔ اپنے مجبوب کے گتاخوں پر جب وہ قلم کی تلوار اٹھا تا ہے تو انگابوں کی ایک جنبش پر تڑبتی لاشوں کا انبار لگاجا تا ہے سباطل کے جگر میں اس کے نشتر کا ڈالا ہوا شگاف زندگی کی آخری پچکیوں تک مند مل نہیں ہوتا۔

اور سن لو! وہ اپنے خون کے پیاسوں کو معاف کر سکتا ہے، لیکن مجبوب کی حرمت سے تھیلنے والوں کے لئے اس کے پیمال صلح و در گزر کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔ دوستی کا پیمان تو بڑی چیز ہے، وہ تو الن دشام طرازوں سے نہس کربات کرنا بھی ناموس عثق کی تو بین سمجھتا ہے

بار گاہِ رب العزت اور ثانِ رمالت میں اس کا ذوقِ احتر ام وادب اس درجہ لطیف ہے کہ متکلم کی قصد و نیت سے قلعِ نظر وہ الفاظ کی نوک پلک پر بھی شرعی تعزیرات کا پہرہ بٹھا تاہے۔ ہوائے نفس کی دبیز

گرد کے پنچے چھپ مانے والی ثاہر او حق کو اتنی خوش اسلوبی کے ساتھ اس نے واضح کر دیا ہے کہ اب اہلِ

عرفان کی دنیا بیک زبان اسے "مجدد " کہتی ہے فرش کیتی پر رحمت وفیضان کے چیٹموں کی طرف بڑھنے

والول کے لئے اب در میان میں کوئی دیوار مائل نہیں ہے۔ طلسم فریب کی وہ ساری تفسیلیں ٹویٹ کر گڑئی ہیں۔

جوشاطین کی سربراہی میں جادہ عثق کے مسافروں کوواپس لوٹانے کے لئے کھڑی کئی تھیں۔

اس کے فکرو نظر کی اصابت، علم و فن کا تبخر، فضل و کمال کی انفر ادبیت، شریعت و تقویٰ کا التزام، مجدو شرف کی برتری، خجد بیدوار شاد کامنصب امامت اور دین و سنیت کے فروغ کے لئے اس کے دل کاعثق

واخلاص سارے عرب وعجم نے سلیم کرلیا ہے۔

وہ اپنے زمانے کا بہت بڑا سخنور بھی ہے، لیکن آج تک بھی اس کی زبان اہلِ دنیا کی منقبت سے آلودہ نہیں ہوئی۔وہ بھری کائنات میں صرف اپنے محبوب مجتبی صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی مدح وسر اتی سے شاد کام

وہ اپنے آقا کریم کی گدائی پر دونوں جہاں کا اعراز نثار کرچکا ہے۔ دنیا کے اربابِ ریاست صرف اس آرزو میں باربار اس کی چو کھٹ تک آئے کہ اپنے حضور میں صرف باریاب ہونے کی اجازت دے دے، کیکن زمانہ شاہد ہے کہ ہربار انہیں شکمتہ خاطروا پس لوٹنا پڑا۔ بوڑھے آدمی نے جذباتی انداز میں اپنی گفتگو کاسلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا ابتم ہی بتاؤاپینے وقت کی اتنی عظیم و برتر شخصیت جس کی دینی و علمی شو کتوں کا پرچم عرب و عجم میں ہر ادہاہے اور جے عثق مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی وار فنگی نے دو نوں جہاں سے چھین لیا ہو آج اگروہ یہاں قدم رنجہ فر مانے کے لئے مائل کرم ہے تو کیا یہ ہماری قیمتوں کی معراج نہیں ہے؟ پھرا گرہم اس کے خیر مقدم کے لئے اس سے ذیادہ خوشگوار موسم اور کیا اسپنے دلوں کا فرش بچھارے بیں تو اپنے جذبہ شوق کے اظہار کے لئے اس سے زیادہ خوشگوار موسم اور کیا ہوسکتا ہے۔

بوڑھے آدمی کی طویل گفتگوختم ہوجانے کے بعداس اجنبی راہ گیر کے چیرے کا اتار چڑھاؤاس پر چھائے گیرے چیرت ومسرت کی نشاند ہی کر رہاتھا۔

امام اہل سنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سواری کے لئے پالکی دروازے پر لگادی گئی تھی۔ سینکرول مثنا قانِ دید انتظار میں کھڑے تھے۔ وضو سے فارغ جو کر کپڑے زیبِ بّن فر مائے عمامہ سرپر باند صااور عالمانہ و قار کے ساتھ باہر تشریف لائے جہر وَانور سے فضل و تقویٰ کی کرن کھوٹ رہی تھی۔ شب بیدار آنکھول سے فرشتوں کا تقد س برس رہا تھا۔ طلعت ِجمال کی د لکتی سے مجمع پر ایک و قت انگیز بے خودی کاعالم طاری تھا گویا پر وانوں کے ہجوم میں ایک طلعت ِجمال کی د لکتی سے مجمع پر ایک و قت انگیز ہے خودی کاعالم طاری تھا گویا پر وانوں کے ہجوم میں ایک شمع فروزال مسکر ار ہی تھی اور عند لیبانِ شوق کی المجمن میں ایک کل رعنا کھلا ہو اتھا، بڑی مشکل سے سواری تک بہنے نے کاموقع ملا۔

پابوس کاسلسلہ ختم ہونے کے بعد کہاروں نے پالٹی اٹھائی آگے بیجھے دائیں بائیں نیاز مندول کی بھیر ہمراہ چل رہی تھی ۔پالٹی ابھی تھوڑی دیر پیل کہ امام اہلسنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت الثاہ امام احمد رضاخال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آواز دی پالٹی روک دو۔ حکم کے مطابق پالکی روک دی گئی۔ ہمراہ چلنے والا مجمع بھی وہیں رک گیا۔ امام اہلسنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاء امام احمد رضافال فاضل ہریلو گیر خی اللہ تعالیٰ عنہ اضطراب کی حالت میں باہر تشریف لائے کہاروں کو اپنے قریب بلایا اور بھر ائی آواز میں دریافت کیا۔

آپ لوگوں میں کوئی آلِ رسول تو نہیں ہے؟ ۔۔۔۔۔۔۔ اپنے جداعلیٰ کا واسطہ پچ بتائی ہے میں اپنے جداعلیٰ کا واسطہ پچ بتائی ہے اس سوال پر اچانک بتائی ہو شہو محموس کر رہا ہے۔ اس سوال پر اچانک ان میں سے ایک شخص کے چیر سے کار نگ فی ہو گیا۔ بیٹانی پر غیر ت ویشیمانی کی لئیر میں ابھر آئیں ہے نوائی، آشفتہ حال اور گر دشِ ایام کے ہاتھوں ایک پامال زندگی کے آثار اس کے انگ انگ سے آثاکار تھے۔ کائی دیر تک خاموشی کے بعد نظر جھکائے ہوئے دبی زبان میں کہا۔ مز دور سے کام لیاجا تا ہے۔ ذات نہیں پوچھا جاتا آہ! آپ نے میر سے جدا علیٰ کا واسطہ دے کر میری زندگی کا ایک سر بستہ راز فاش کر دیا ۔

سمجھ لیجئے کہ میں اس چمن کا ایک مرجھایا ہوا بھول ہوں، جس کی خوشبوسے آپ کی مشام جال معطر ہے، رگول کاخون نہیں بدل سکتا، اس لئے آلِ رسول ہونے سے انکار نہیں ہے لیکن اپنی فانمال برباد زندگی دیکھ کر یہ کہتے ہوئے شرم آتی ہے۔

چند مہینے سے آپ کے اس شہر میں آیا ہوں۔ کوئی ہنر نہیں جانتا کہ اسے اپنا ذریعہ معاش بناؤل۔پالکی اٹھانے والوں سے رابطہ قائم کرلیا ہے۔ہر روز سویر ہے ان کے جھنڈ میں آکر بیٹھ جاتا ہوں اور شام کو اپنے حصے کی مز دوری لے کراپنے بال بچوں میں لوٹ جاتا ہوں۔

ا بھی اس کی بات تمام نہ ہوپائی تھی کہ لوگوں نے پہلی بار تاریخ کا یہ چیرت انگیز واقعہ دیکھا کہ عالم اسلام کے ایک مقتدرامام کی دیتاراس کے قد مول پررتھی ہوئی تھی اور وہ برستے ہوئے آنسوؤل کے ساتھ بھوٹ بھوٹ کے ایک مقتدرامام کی دیتاراس کے قد مول پررتھی ہوئی تھی اور وہ برستے ہوئے آنسوؤل کے ساتھ بھوٹ بھوٹ کر التجا کر رہا تھا۔

معزز شہزادے! میری گتائی معاف کردو۔ لاعلی میں یہ خطا سرزد ہو گئی ہے۔ ہائے غضب ہو گیا۔
جن کے تفش پا کا تاج میرے سر کا سب سے بڑا اعز از ہے ال کے کا ندھے پر میں نے سواری کی۔ قیامت کے دن اگر تہیں سر کار دوعالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے پوچھ لیا کہ احمد رضا! کیا میرے فرزندوں کا دوشِ نازنین اسی لئے تھا کہ وہ تیری سواری کا بوچھ اٹھائے تو میں کیا جو اب دول گا۔ اس وقت بحرے مید النِ حشر میں میرے ناموسِ عثق کی کتنی بڑی رسوائی ہو گی؟ آہ! اس ہو لناک تصور سے کلیجہ ثق ہو اجارہا ہے۔
میں میرے ناموسِ عثق کی کتنی بڑی رسوائی ہو گی؟ آہ! اس ہو لناک تصور سے کلیجہ ثق ہو اجارہا ہے۔
دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ جس طرح ایک عاشی دلگیر رو تھے ہوئے مجبوب کو منا تا ہے ، بالکل اسی انداز میں وقت کا عظیم المر تبت امام اس کی منت و سماجت کر تارہا اور لوگ بھٹی آئکھوں سے عثق کی ناز بر داریوں کا یہ وقت کا عظیم المر تبت امام اس کی منت و سماجت کر تارہا اور لوگ بھٹی آئکھوں سے عثق کی ناز بر داریوں کا یہ وقت ناگیر تماشہ دیکھنے رہے۔

یہاں تک کہ کئی بار زبان سے معاف کردینے کا قرار کرالینے کے بعدامام اہلسنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین وملت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عند نے پھر اپنی آخری التجائے شوق پیش کی۔

چونکہ داوِ عثق میں خونِ جگرسے زیادہ وجا ہت وناموس کی قربائی عربی ہے اس کے لاشعوری میں گی اس تقصیر کا کفارہ جب ہی ادا ہو گا کہ اب تم پالئی میں بیٹھواور میں اسے اپنے کا ندھے پر اٹھاؤں گا ۔

اس التجا پر جذبات کے طلاحم سے لوگوں کے دل دہل گئے اور و فر اثر سے فضامیں چینیں بلند ہو گئیں۔
ہزاد انکار کے باوجود آخر مید زادہ کو عثق جنوں خیز کی ضد پوری کرنی ہی پڑی۔
آہ! وہ منظر کتنا رقت انگیز اور دل گداز تھا جب اہلسنت کا جلیل القدر امام کہاروں کی قطار سے لگ کر سالا عزاز خوشنو دئی حبیب کے لئے ایک گمنام مزدور کے قد موں پر نثار کر دہاتھا ۔

شوکتِ عثق کا یہ ایمان افروز نظارہ دیکھ کر پتھروں کے دل پگھل گئے ۔۔۔۔۔۔ کدور توں کا غبار چھٹ گیا ۔۔۔۔۔۔ عفلتوں کی آئھ کھل گئے ۔۔۔۔۔۔ کدور توں کا غبار چھٹ گیا ۔۔۔۔۔۔ عفلتوں کی آئھ کھل گئی ۔۔۔۔۔۔ اور دشمنوں کو بھی مان لینا پڑا کہ آلِ رسول کے ساتھ جس کے دل کی عقیدت واخلاص کا یہ عالم ہے ، رسول کے ساتھ اس کی وار فنگی کا اندازہ کون لگا ساتھ ۔۔۔۔۔۔ اللی انصاف کو اس حقیقت کے اعتراف میں کو کی تامل نہیں ہوا کہ خبد سے لے کر سہار نبور تک



ر سول کے گتاخوں کے خلاف امام المسنت اعلیٰ حضرت عظیم البر کت مجد ددین و ملت الثاہ امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عند کی برجمی قطعًا حق بجانب ہے۔
صحرائے عثق کے اس رو مجھے ہوئے دیوانے کو اب کوئی منا نہیں سکتا۔ وفاییشہ دل کا یہ غیظ ایمان کا بخشا ہوا ہے۔ نفسانی بیجان کی بید اوار نہیں۔ (35)

ہے ان کے عطر بوئے گریبال سے مست کل کل سے چمن چمن سے صبا اور صبا سے ہم

شهنشاهِ اقليم سخن

ملک سخن کی شاہی تم کو رضا مملم جس سمت آگئے ہو مکے بٹھا دیے ہیں

اعلی حضرت عظیم البر کت مجد داعظم الثاه امام احمد رضافان فاضل بریلوی رضی الله تعالی عنه کایه مقطع شاعر انه تعلی نہیں بلکه حقیقت واقعه کاعکاس ہے - کیونکه آپ نے ہز لیات اور لغویات سے بہت دور رہ کرفن سخن کے تمام اصناف میں طبع آزمائی فرمائی ہے،غزل، قصیدہ،مثنوی،متز اد، قطعات، رباعیات،وغیرہ جس میدان کی طرف آگئے ہیں سکے بٹھا دیے ہیں -

فصاحت وبلاغت، حلاوت وملاحت، لطافت و نزاكت، تثبیهات واستعارات، حن تعلیل، ندرت تخیل، جزت تمثیل، صنعت تلمیح و ترصیع، صنعت بخنیس و سجیع، قرافی كازور، تسلسل بیان، تنوع مضا مین، انتهائی جوش و جذبه، والهار عقیدت وارادت وغیره سب چیزین آپ کے كلام میں پائی جاتی ہیں -

آپ کانعتیہ دیوان مدائی بخش - حمد و نعت، دعا والتجا، سلام و منقبت، عشق و مجت، حقیقت و معت معرفت معرفت

جُس طرح آپ امام الم سنت میں اسی طرح آپ کا کلام بھی شعر و سخن کا امام ہے چنانچہ آپ کے دیوان عدائق بخش پر کلام الامام امام الکلام کامقولہ حرف بحرف صادق آتا ہے اور کیول نہ صادق آتے کہ عدائق بخش حتان العصر ، خسر واقلیم سخن ، شہنشاہِ نعت گویال اعلیٰ حضر ت عظیم البر کت مجد ددین و ملت عبد المصطفیٰ احمد رضا کے عثق بھر ہے دل کی آواز اور مداحانِ رسول علیہ الصلوٰ قوالسلام کے لیے شمعِ مداست ہے ۔

آپ عام ارباب سخن کی طرح مبح سے شام تک اشعار کی تیاری میں مصر وف نہیں رہتے تھے بلکہ جب پیارے مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی یاد تڑ پاتی اور دردِ عثق آپ کو بے تاب کر تا تواز خو د زبان پر نعتیہ اشعار جاری ہوجاتے اور پھر بھی اشعار آپ کی سوزش عثق کی تشکین کاسامان بن جاتے چتا نچہ آپ اکثر فر ما یا کرتے تھے کہ جب سر کاراقد س صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی یاد تڑ پاتی ہے تو میں نعتیہ اشعار سے بے قرار دل کو تشکین دیتا ہوں ور مذشعر و سخن میر امذاق طبع نہیں ۔

آپ کاشعروسخن سوزو گداز اور در د دل کاعکاس ہونے کے ساتھ ادب وزبان کا ثاندار مرقع بھی ہے خصوصًا قصید وَمعراج وغیر ہ تو بلندیا یہ ادب کے آئینہ دار ہیں -

آپ نے شعروسخن کامارازور نعت کے میدان میں صرف کیا ہے آپ دنیا کے کسی تاجدار کو تاجدار کہ ناجدار کہ ناجدار کہ ناخلامئی رسول کے لیے تو بین سمجھتے ہیں ہی وجہ ہے کہ آپ نے بھی کسی امیر ،باد ثاہ ، نواب ، حائم وغیر ہ کی مدح سرائی نہیں کی ۔ ایک مرتبہ نواب ریاست نانپارہ (ضلع بہرائج شریف یو پی) کی مدح میں شاعروں نے قسائد لکھے کچھ لوگوں نے آپ کی خدمت میں گزارش کی کہ آپ بھی نواب کی مدح میں کوئی قسائد لکھے کچھ لوگوں نے آپ کی خدمت میں گزارش کی کہ آپ بھی نواب کی مدح میں کوئی

اس کے جواب میں ایک نعت شریف لکھی جس کا مطلع یہ ہے -

وہ کمال حن حنور ہے کہ کمان نقص جہاں نہیں یمی بچول خار سے دور ہے میمی شمع ہے کہ دھوال نہیں

اور مقطع میں نانیارہ کی بندش کتنے لطیف اثارے میں ادا کرتے ہیں ملاحظہ فرمائیں -

کرول مدح اہل دول رضا پڑے اس بلا میں میری بلا میں گدا ہول اپنے کریم کا میرا دین بارہ نال نہیں

آپ کا کلام مجازی حن و عثق کی شاعری اور دیگر سو قیانه خیا لات سے بالکل پاک ہے آپ کا ذوق سخن احتر ام شریعت کا آئینہ دار ہے - نعت کوئی کا درس آپ نے قر آن عظیم سے حاصل کیا چنا نچہ ایک رہائی میں خود فر ماتے ہیں -

ہول میں اپنے کلام سے نہایت مخلوظ بیجا سے ہے المنۃ اللہ محفوظ قرآن سے نعت موئی سیکھی یعنی رہے احکام شریعت ملحوظ قرآن سے نعت ملحوظ

حضوراقد س سر کار دوعالم صلی الله علیه وسلم کی نعت گوئی حیات مومن کا ایک بہترین مشغلہ ہے کیکن حدود شریعت میں رہتے ہوئے اس مشغلہ کی ذمہ داری سے عہدہ بر آ ہونا صرف مؤید من اللہ کا کام ہے خود اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ بیان فرمایتے ہیں -

حقیقہ نعت شریف لکھنانہایت مشکل ہے جس کو لوگ آسان سمجھتے ہیں اس میں تلواد کی دھار پر چلنا ہے اگر بڑھتا ہے تو الوہیت میں پہنچا جا تا ہے اور کمی کرتا ہے تو تنقیص ہوتی ہے ۔ البتہ حمد آسان ہے کہ اس میں داستہ صاف ہے جتنا چاہے بڑھ سکتا ہے ۔ غرض حمد میں ایک جانب اصلاً حد نہیں اور نعت شریف میں دو نوں طرف سخت حد بندی ہے ۔ (36)

(36) الملفوظ حسدووم عص، 30

اعلی حضرت عظیم البر کت نے مدود شریعت میں رہ کر جس جوش اور جس خلوص سے اپنے آقا مید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی عظمت و جلالت کے خطبے پڑھے میں اور جس ولولہ اور کیف کے ساتھ اپنے مولیٰ کی شاکے نفے کائے میں وہ آپ اپنی مثال میں -

ميدانِ نعت ومنقبت ميس آپ كاكوئى حريف ومقابل نہيں چنا نچه خود فرماتے ميں:

ہی کہتی ہے بلبلِ باغِ جنال کہ رضا کی طرح کوئی سحر بیال نہیں ہند میں واصنِ ٹاو بری مجھے ٹوخی طبع رضا کی قسم (37)

اعلىحضرتكےزندگیكےعامحالات

1286 مطابق 1869ء میں جبکہ عمر مبارک صرف تیر وسال دسماہ کی تھی آپ جلیل الثان عالم دین اور عظیم المرتبت فاضل ہوگئے - اور اس وقت سے صفر 1340ھ یعنی چو تا ہر س تک مسلسل دینی علمی خدمات انجام دیئے دہ آپ کا ظاہر باطن ایک تھا - جو کچھ آپ کے دل میں ہوتا وہ بی زبان پاک سے ادافر ماتے اور جو کچھ زبان سے فر ماتے اس پر آپ کا عمل ہوتا کوئی شخص کیساہی پیا داہو کتنا ہی معز زہو بھی اس کی رعابیت سے کوئی بات شرع کے خلاف ند زبان سے نکا لئے نہ تحریر کرتے رعابیت مصلحت کا وہاں گزر ہی نہ تھا ۔اشداء علی الکفار دحد آج بینھم کے مضمون کے مطابق جس قدر کا فروں مرتد وں ملحد ول اور بے دینوں پر سخت تھے یوں ہی سنی مسلمانوں کے لئے ابر کرم تھے جب کئی سنی عالم سے ملا قات ہوتی دیکھ کرباغ باغ ہوجاتے اور اس کی ایسی عوت وقدر کرتے جس کے لائق وہ اپنے کو نہ شمجھتا - جب کوئی صاحب جبیت اللہ شریف کر کے آپ وقدر کرتے جس کے لائق وہ اپنے کو نہ شمجھتا - جب کوئی صاحب جبیت اللہ شریف کر کے آپ کی خد مت میں عاضری دی

(37) سوانح اعلىٰ حنرت: ص ا 349/ ما 352

اگروہ ہال کہتا تو فورًا ان کے قدم چوم لیتے اور اگر نہ کہتا تو پھر ان کی جانب بالکل توجہ نہ فرماتے کاشانۂ اقد سسے کوئی سائل فالی واپس نہ ہوتا ۔ بیواؤل کی امداد اور ضرور تمندول کی حاجت روائی کے لیے آپ کی جانب سے ماہانہ رقمیں مقرر تھیں اور بیا مداد صرف مقامی لوگول کے لیے نہ تھی بلکہ بیر و نجات میں بذریعہ منی آرڈر امدادی رقم روانہ فرمایا کرتے ۔

آب کے سب کام محض اللہ عزو جل کے لیے تھے نہ کسی کی تعریف سے مطلب نہ کسی کی ملامت کاخون کرتے - مدیث نشریف من احب لله وابغض لله واعطی لله و مناع لله فقد استکهل الایبان کے مطابق آپ کسی سے مجت کرتے تواللہ ہی کے لیے مخالفت کرتے تواللہ ہی کے لیے کسی کو دیتے تواللہ ہی کے لیے اور نہ دیتے تواللہ ہی کے لیے -

ہفتہ میں دوبار جمعہ اور منگل کو لباس تبدیل فر مایا کرتے تھے - ہاں اگر عیدیا بقر عیدیا میلاد النبی صلی الله تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم یعنی بار ہویں رہیجا الاول کادن جمعرات یا سنپچر کو پڑتا تو دونوں دن لباس تبدیل فر ماتے -

آب جميشه بشكل نام اقدس محمد صلى الله تعالى عليه وعلى آله وسلم سويا كرتے اس طرح كه دونوں ہاتھ ملا كر سركے ينجے د كھتے اور باؤل سميٹ ليتے جس سے سر" ميم "كہنيال "ح" كمر" ميم " باقد ملا كر سركے ينجے د كھتے اور باؤل سميٹ ليتے جس سے سر" ميم "كہنيال "ح" كمر "ميم " باؤل " دال " بن كر گويا نام باك محمد كانقشه بن جاتا صلى الله تعالىٰ عليه وآله وسلم -

۔ ہنے میں بھی تھے مطانہ لگاتے جماہی آنے پر دانتول میں انگی دبالیتے جس کی وجہ سے کوئی آواز نہ ہوتی قبلہ کی طرف منھ کر کے بھی نہ تھو کتے - یہ قبلہ کی طرف پاؤل پھیلاتے بغیر صوف پڑی دوات سے نفرت کرتے یو نہی لوہے کے قلم سے پر ہیز کرتے - خط بنواتے وقت اینا کنگھااور شیشہ استعمال فر ماتے -

تصنیف و تالیف، کتب بینی، فتویٰ نویسی اور اوراد واشغال کے خیال سے خلوت میں تشریف رکھتے - یا نچوں نمازوں کے وقت مسجد میں ماضر ہوتے اور ہمیشہ نماز باجماعت ادا فر مایا کرتے اور باوجود میکہ بے صدحار مزاج تھے , مگر کیسی گر می کیول نہ ہو - ہمیشہ عما مہاورانگر کھے کے ساتھ نماز پڑھا کرتے تھے خصوصًا فرض تو جمعی صرف ٹویی اور کرتے کے ساتھ ادانہ کیا - اکثر مکان ہی سے وضو کرکے مسجد میں تشریف لاتے اور جمھی ایسا بھی ہوتا کہ مسجد میں آ کر مٹی کے لوٹے سے آٹر جانب قصیل پر ہیٹھ کروضو فرماتے - آپ وضواور عمل میں بہت احتیاط فرمایا کرتے - آپ کے وضو کے لیے عمومًا دولوٹے پانی رکھاجاتا - نمازے فارغ ہو کرمکان تشریف لے جایا کرتے لیکن عصر کی نماز پڑھ کر پھاٹک میں جاریائی پر تشریف کھتے اور جارول طرف کر سیاں بچھائی جاتیں - زیارت کا اشتیاق رکھنے والے حضر ات کر سیول پر بلیٹھتے اور اپنی حاجتیں پیش کرتے ان کی حاجتیں پوری کی جاتیں اگر کسی شخص کو کوئی چیز دیبتے اور وہ بایا ل ہاتھ بڑھا تا تو فورًا دست مبارک روک لیتے اور فر ماتے کہ داہنے ہاتھ میں لوبائیں ہاتھ میں شیطان لیتا ہے - بسم الله شریف کاعدد 1786 کھنے کاعام دستوریہ ہے کہ پہلے 17 لکھتے ہیں پھر 18 اس کے بعد 16 لکھتے ہیں - لیکن آپ پہلے 16 پھر 18 تب 17 تحرير فرماتے يعني اعداد كو بھي دا ۾ني جانب سے تھتے - (38)

اعلى حضرت عليه الرحمه كى امتيازى خصوصيات

(1) آپ نے حضور اقد س رحمت ِعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ایسے الفاظ اور استعارے استعمال فرمائے ہیں جو انتہائی ادب واحتر ام وعثق و مجت میں ڈو بے ہوئے ہیں تمام کلام شروع سے آخر تک پڑھ جائیے لفظ بثر ب کہیں نہیں ملے گا کیونکہ اللہ عزو جل کے پیارے رسول دافع البلاء صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اپنے قدوم نا زسے تمام برائیوں اور بیماریوں کو دور فرما کریٹر ب کو طیبہ بنا دیا ہے ۔

(2) حدودِ شریعت سے ناوا قف شعر اجو شِ عقیدت میں اولیائے کرام علیہم الرحمہ کو صحابۃ عظام رضی اللہ عنہم پر فضیلت دے جاتے ہیں یا سر کار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کامقابلہ انبیائے کرام علیہم السلام سے اس طرح کرتے ہیں کہ حضر ات انبیاء علیہم السلام کا احتر ام باقی نہیں رہتا، اعلی حضر ت عظیم البر کت کے کلام میں اس قسم کی باتیں نہ ملیں گی ۔ البر کت کے کلام میں اس قسم کی باتیں نہ ملیں گی ۔

(3) اکثر شعرا - کعبہ،عرش، حرم، مسجد، جنت، رضوان وغیرہ کی حرمت پر تھیس لگتے ہیں اور بت خانہ، میخانہ، کفروزنار وغیرہ کی عظمت ثابت کرتے ہیں - یہ بہت معیوب چیز ہے اعلی حضرت عظیم البر کت کا کلام اس قسم کی لغویات سے پاک ہے -

(4) آپ کا کلام حجوٹ، مبالغہ، تصنع، تکلف سے بالکل منز "ہ ہے ہر جگہ خلوص وعقیدت، صدق وحقانبیت اور جذب دل کی ترجمانی ملے گئی -

(5) عقائداہل سنت کی تلبیغ،اطاعت و محبت رسول علیہ الصلوٰۃ والتسلیم کی تلقین،باطل پرستوں کی تر دید شدید بھی آپ کے کلام کی خصوصیت ہے -

(6) سر کار غوشیت میں بے انتہانیا زمندانہ عقیدت بھی آپ کی امتیازی شان ہے -

(7) آپ کے کلام میں کہیں تو قر آن وحدیث کے بعینہ کلمات وعبارات ہیں، کہیں ان کے ترجے ہیں، اور کہیں تاریخ ان ان کے ترجے ہیں، اور کہیں تلیمحات وانثارات ہیں، غرضکہ آپ کے اشعار کے ماخذ کلام الہی وحدیث نبوی کے مضامین ہیں -

(8) دشمنانِ مصطفیٰ صلی الله علیه وسلم کی تقییح و تفضیح میں آپ کا شعر و سخن شاعرِ بار گاوِر سالت سید نا حسّان بن ثابت رضی الله تعالیٰ عنه کے پاکیزه کلام کا آئینہ ہے لہذایہ کہنابالکل حق بجانب ہے که اعلیٰ حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضافال فاضل بریلوی رضی الله تعالیٰ عنه حسّان العصر تھے باقی دو سرے شعر اجو تملق بچا بلوسی اور مداہنت فی الدین کی زندہ تصویر ہیں ان کولیّا ان الحسّان کہنا حضرت سید ناحیان بن ثابت رضی الله تعالیٰ عنه کی تو ہین ہے ۔

اعلىٰ حضرت نے اپنی ولادت کاسن ہجری اس آیت کریمہ سے نکالاہے

أولئك كتبق قلوبهم الايبان وايدهم بروحمنه

der o cr

یعنی یہ بیں وہ لوگ جن کے دلول میں اللہ نے ایمان نقش فر مادیا ہے اور اپنی طرف کی روح سے ان کی مدد فر مائی ہے -

الله تعالى قرآن مجيديس ارشاد فرماتا إ:

لَاتَجِدُةُومَايُومِنُونَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْأَخِي يُوا دُونَ مَنْ حَادًاللهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْكَانُوا إِبِارَهُمُ اَوْ الْمَاءَهُمُ الْمُعْمُ اللهُ اللهُ

(39) سوائح اعلى صنرت: ص، 377/ تا 378

یعنی تو ندیائے گااٹھیں جو اللہ اور قیامت پر ایمان رکھتے ہیں کہ ان کے دل میں ایبوں کی محبت آنے پائے جنہوں نے خداور سول سے مخالفت کی ہے جاہے وہ ان کے باپ یا بیٹے یا بھائی یا عزیز ہی کیوں نہ ہول یہ میں وہ لوگ جن کے دلول میں اللہ نے ایمان تقش فر ما دیا اور اپنی طرف کی روح سے ان کی مدد فر مائی – آیت کریمه کاماصل پیہ ہے کہ جو شخص الله ورسول (جل جلاله وصلی الله تعالیٰ علیه وسلم) کے د شمنول سے نفرت کرے گا - ان سے بیز ار ہو کر منکا توڑالگ رہے گا - ان سے میل جول دوستی مہ رکھے گا تواس کے لیے وعد ۃ الہیہ ہے کہ اللہ تعالیٰ عزو جل اس کے دل میں ایمان تقش فر مادے گا اور اس کواپنی مدد خاص سے نوازے گا ایسے اور غیر سبھی جانتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کی ذاتِ گرامی خداور سول کے مخالفول اور دشمنول سے نفرت کرنے اور بیز اررہنے میں سنگ میل کی حیثیت رتھتی ہے۔ لہذایہ کہنابالکل بجااور سوفیصد درست ہے کہ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ خدائے تعالیٰ کے ان خاص بندول میں ہیں جن کے دلول میں خدائے تعالیٰ نے ایمان نقش فر مادیا ہے چتا نجیہ خود اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے کہ اگر میرے دل کے دو بھوے کر دیے جائیں تو خدائی قسم ایک پر لکھا ہو گا لَا إِلَّهُ اللَّهُ اوردوسرے پر انکھا ہوگا مُحَتَّدُ رَّسُولُ اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ عَلَا اللَّهِ یوں تو بہت سے مولویوں،لیڈرول، پیرول اور عالمول کی بھی و لادت ۱۲۷۲ هیں ہوئی ہو گی لیکن

یوں تو بہت سے مولو یوں،لیڈروں، پیروںاورعالموں کی بھیو لادت۱۲۷۲ ھے میں ہوئی ہو گی کیکن اگر آپائل حضر ت علیہ الرحمہ کی پاکیزوزند گی پر ایک نظر ڈالیس تو بیباختہ کہدا تھیں گے کہ آیت کریمہ

أولئك كتبق قلوبهم الايبان وايدهم بروحمنه

کا تاج کرامت اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے سراقد س پر کتنا پر زیب ہے۔ (40)

اعلیٰحضرتالشاہ امام احمدرضاخاں علیہ الرحمہ کے پندونصیحت کی آخری مجلس

اعلی حضرت عظیم البر کت مجدد دین و ملت امام اہل سنت الثاه امام احمد رضا خال فاضل بریلوی رحمة الله تعالیٰ علیہ نے جو آخری ایمان افروز تقریر و پندونصیحت فرمائی اس کا اقتباس ذیل میں نقل کیا

بیارے بھائیو! لاادری مابقائی فیکم مجھے معلوم نہیں کہ میں کتنے دن تمہارے درمیان کھہر ول گا، تین ہی و قت ہوتے ہیں، بیکن، جو انی برسایا، بیکن میا جو انی آئی، جو انی گئی رسایا آیا، اب کو ن ساچو تھا و قت ہے جس کا انتظار کیا جائے۔ ایک موت ہی ہاتی ہے اللہ قادر ہے کہ ایسی ہز اروں مجلسیں عطافر مائے اور آپ سب لوگ ہوں اور میں آپ لوگوں کو منا تار ہوں مگر بظاہر اب اس کی امید نہیں ۔

اے لوگو! تم پیارے مصطفے صلی اللہ علیہ وسلم کی بھولی بھیڑیں ہواور بھیڑیے تمہارے چارول طرف
بیں - وہ چاہتے بیں کہ تمہیں بہکائیں تمہیں فتنہ میں ڈال دیس تمہیں اپنے ساتھ جہنم میں لے جائیں - ان سے بچواور دور بھاگو - دیوبندی، رافضی، نیچری، قادیانی، چکوالوی یہ سب فرقے بھیڑیے ہیں، تمہارے ایمان کی تاک میں ہیں - ان کے حملول سے ایمان کو بچاؤ -

حنوراقد س سیدعالم صلی الله علیه وسلم، رب العزت جل جلاله کے نورین حضور صلی الله علیه وسلم سے صحابہ کرام روش ہوئے ، صحابہ کرام سے تا بعین عظام روش ہوئے تا بعین سے جبح تا بعین روش ہوئے ، ان سے مجتبد ین روش ہوئے ان سے ہم روش ہوئے ، اب ہم تم سے کہتے ہیں یہ نور ہم سے لے لو ہمیں اس کی ضر ورت ہے کہ تم ہم سے روش ہو – وہ نوریہ ہے کہ " الله ورسول جل جلاله وصلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی پھی مجت ان کی تعظیم اور ان کے دوستول کی خد مت اور ان کی شکر بم اور ان کے دشمنوں سے پھی عداوت " جس سے الله ورسول جل جلاله وصلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی شان میں ادثی تو ہن باؤ پھر وہ تمہارا عداوت " جس سے الله ورسول جل جلاله وصلی الله تعالیٰ علیه وسلم کی شان میں ادثی تو ہن باؤ پھر وہ تمہارا کیرائی پیارا کیوں نہ ہو فور اس سے جدا ہوجاؤ – جس کوبار گاور سالت میں ذرا بھی گراخ دیکھو پھر وہ تمہارا کیرائی پڑرگ معظم کیوں نہ ہوا ہیں اندر سے اسے دودھ سے متھی کی طرح تکال کر پھینک دو – میں کیرائی پڑرگ معظم کیوں نہ ہوا ہیں تا تا ہا اور اس و قت پھر ہی عرض کرتا ہوں –



الله تعالیٰ ضرورا پنے دین کی حمایت کے لیے کئی بندے کو کھڑا کر دے گامگر نہیں معلوم میرے بعد جو آت کیما ہو وی ۔ اب میں قبر سے اٹھ آئے کیما ہو اور تمہیں کیا بتائے اس لیے ان با تول کو خوب من لو حجۃ الله قائم ہو چی ۔ اب میں قبر سے اٹھ کر تمہارے یا س بتانے نہ آؤل گاجس نے اسے منا اور مانا قیا مت کے دن اس کے لیے نور و نجات ہے اور جس نے نہ مانا اس کے لیے قلمت و ہلاکت ہے ۔ (39)



مُسافرِعالمِ بالاكى پيشينگوئى

اعلیٰ ضرت ان اولیائے کا ملین میں تھے جن کے قلوب پر فر اکن الہید کی عظمت چھائی رہتی ہے چائے جب 1339ھ کاماہ رمضان شریف مئی وجون 1921ء میں پڑااور مسلس علالت وضعت فر اوال کے باعث اعلیٰ حضرت نے اپنے اندر امسال موسم گرما میں روزہ رکھنے کی طاقت نہائی تو اپنے حق میں فتویٰ دیا کہ بہاڑ پر سر دی ہوتی ہے وہاں روزہ رکھنا ممکن ہے لہذاروزہ رکھنے کے لیے وہاں جانا استطاعت کی وجہ سے فرض ہو گیا پھر آپ روزہ رکھنے کے ارادے سے کوہ بھوالی ضلع نینی تال تشریف استطاعت کی وجہ سے فرض ہو چکا تھا کہ استطاعت کی وجہ سے فرض ہو چکا تھا کہ استطاعت کی وجہ سے معلوم ہو چکا تھا کہ استطاعت کی وجہ سے معلوم ہو چکا تھا کہ میں دنیائے قائی سے کوچ کر کے بارگاہ رسالت سلی اللہ علیہ وسلم میں ماضر ہونا ہے چنا خچہ بھو اللہ پہاڑ ہی پر دیتے ہوئے آپ بھوالی پہاڑ ہی پر دیتے ہوئے آپ بھوالی پہاڑ ہی پر دیتے ہوئے آپ بھوالی پہاڑ ہی پر دیتے ہوئے آپ نے ایک فرمائی ۔

ويطافعليهم بانية من فضة واكواب

d 1m 0 M.11

الله الله الله - سر كار مصطفیٰ صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کے عطافر مودہ علوم كاحامل اپنے انتقال سے چار ماہ بائيس دن پہلے اپنے وصال كی خبر دے رہاہے حتیٰ كه اس نے اپنی دنیوی زندگی ہی میں وہ آیت مقد سه بھی تخریر كردی جواس مَاذَةِ تاریخ وفات پر منتقل ہے اور پھر دنیا نے دیکھ بھی لیا كہ اپنامادہ تاریخ وصال پیش كرنے والایه مُؤَیَّد من الله تھیك دو پہر 25 اصفر المظفر 1340ھ كوعالم بالا كے سفر پر روانہ ہو گیا لیکن یہ سب دیجھنے اور سننے كے باوجو د منكرین علم مصطفے صلی الله علیه وسلم ابھی تک ہی جگتے اور لئے تعالی) (41) اور لئے تال كہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم كو اپنی وفات كی بھی خبر رنہ تھی – (معاذالله تعالی) (41)

حضرت علامه ومولانا عبد العليم صاحب صديقى قادرى رضوى مير ثهى رحمة الله عليه جب حرمين شريفين سيواپسى پر حضورا على حضرت عليه الرحمه كى خدمت ميں حاضر بوئي اور مندر جه ذيل منقبت نمايت ہى خوش آوازى سي پڑھ كرسنائى:

تہاری شان میں جو کچھ کہوں اس سے سواتم ہو قیم جام عرفال اے شہ احمد رضا تم ہو

غريات بحر الفت مست جام بادة وحدت محب خاص منظور حبيب عبريا تم هو

جو مرکز ہے شریعت کا مدار اہل طریقت کا جو محور ہے حقیقت کا وہ قطب الاولیاء تم ہو

یہاں آگر ملیں نہریں شریعت اور طریقت کی ہے سینہ مجمع البحرین ایسے رہنما تم ہو

حرم والول نے مانا تم کو اپنا قبلہ و کعبہ جو قبلہ اہل قبلہ کا ہے وہ قبلہ نما تم ہو

مزین جس سے ہے تاج فضیلت تاج والول کی وہ لعل پرضیا تم ہو وہ درِ بے بہا تم ہو آپ نے یہاں تک اشعار پڑھے تو مجمع میں ایک جذباتی کیفیت طاری ہو گئی بعض وجد میں آگئے اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ خود مجی ان اشعار پر محظوظ ہور ہے تھے - علامہ عبد العلیم صدیقی قادری رضوی میر مخصی رحمۃ اللہ علیہ نے منقبت کو آگے بڑھاتے ہوئے یوں کہا

عرب میں جاکران آنکھول نے دیکھاجس کی صورت کو عجم کے واسطے لاریب وہ قبلہ نما تم ہو

میں سیارہ صفت گردش کنال اہل طریقت یال وہ قطب وقت اے سرخیل جمع اولیاء تم ہو

عیال ہے ثانِ صدیقی تمہاری ثانِ تقویٰ میں کھول اتقیٰ نہ کیونکر جبکہ خیرالاتقیاء تم ہو

جلال وہیبت فاروق اعظم آپ سے ظاہر عددّاللہ پر اک حربہ تینی خدا تم ہو

اشداء علی الکفار کے ہو سر بسر مظہر مظہر مخامر مخامر مخامر مخامر مخامر مخام ہو مخالف میں میں دیا تم ہو

تمہیں نے جمع فرمائے نکات ورمز قرآنی یہ ورثہ پانے والے حضرت عثمان کا تم ہو

تمہیں پھیلا رہے ہو علم حق اکناف عالم میں امام اہل سنت نائبِ غوث الوریٰ تم ہو

بھکاری تیرے در کا بھیک کی جھولی ہے پھیلائے بھکاری کی بھرو جھولی گدا کا آسرا تم ہو

"علیم" خمتہ اک ادنیٰ گدا ہے آشانے کا کرم فرمانے والے حال پر اس کے شہاتم ہو

یه منقت سن کراعلی حضرت عظیم البر کت الثاه امام احمد رضاخال فاضل بریلی رضی الله تعالی عند نے علا مدعبد العلیم صدیقی قادری رضوی میر مخی رحمة الله علیه کوایک بیش قیمتی جبه عنایت فرمایا - (43)

فروغاہلسنت کے لیے امام اہل سنّت کا دس نکاتی پروگرام

{1} عظیم الثان مدارس کھولے جائیں۔ با قاعدہ تعلیمیں ہول۔

{2} طلبه کو و ظائف ملیس که خوا بی نه خوا بی گرویده ہول _

{3} مدرسین کی بیش قرار شخوایس ان کی کاروائیول پردی جائیں۔

4} طبائع طلبہ کی جانچ ہو جو جس کام کے زیادہ مناسب دیکھاجائے۔معقول و ظیفہ دے کراس میں انگیا۔ است

{5} ان میں جو تیار ہوتے جائیں شخواہیں دے کر ملک میں پھیلائے جائیں کہ تحریرو تقریراور

وعظ ومناظره اشاعت دین ومذہب کریں۔

(6) حمایت مذہب ورد بدمذہبال میں مفید کتب ورسائل مصنفوں کو نذرانے دے کر تصنیف

کرائے جائیں۔

{7} تصنیف شدہ اور نوتصنیف رسائل عمدہ اور خوش خط چھاپ کر ملک میں مفت تقسیم کیے۔ مائیں

- 4

{9} جوہم میں قابل کار موجود اور اپنی معاش میں مشغول میں و ظائف مقرر کرکے فارغ مال مال میں تابعہ میں میں میں میں میں مشغول میں و ظائف مقرر کرکے فارغ

البال بناہے جائیں اور جس کام میں انہیں مہارت ہولگائے جائیں۔

{10} آپ کے مذہبی اخبار شائع ہوں اور وقاً فوقاً ہر قسم کے حمایت مذہب میں مضامین تمام

ملک میں بقیمت وبلاقیمت روزانه پائم سے تم ہفتہ وار پہنچائے رہیں

Tajusharia Academy

Alvi Pura Chaittan Pura Varanasi U.P India

